



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat
de Catalunya



EL TNC PETIT

HOLA, RÀBIA!

Mercè Vila Godoy
Cia. La Banda

La ràbia és un misteri que irrita, que confon, que pertorba l'ànima i l'altera. Fins i tot, podria dir que, més que un misteri és un tabú, perquè no volem mirar-la a la cara i reconèixer-la dintre nostre.

Però jo penso que la ràbia és tan necessària com estimar o plorar. Pot funcionar com una defensa davant d'allò que no ens agrada, d'allò amb què no estem d'acord o que ens fa sentir malament. Se'm fa un nus a l'estómac quan alguna cosa em molesta de mi mateixa o d'altres persones i necessito desfer aquest nus. Intento ensenyar a la meva filla que els nusos s'han de desfer per no patir i per fer-se valdre. Intento ensenyar-li que ha de dir allò que no li agrada o que ha d'expressar allò que l'entristeix, encara que senti ràbia quan ho faci. Entendre la ràbia i expressar-la, l'ajudarà a conviure amb qui l'envolta.

Amb aquest espectacle volem acostar-nos a la ràbia sense patir, aprendre plegades no només a acceptar-la, sinó també a estimar-la. I ho fem en col·laboració amb el col·lectiu Playmodes, tot fent servir elements interactius i musicals. La ràbia ens convida a jugar, entendre i pensar sobre nosaltres mateixos.

Mercè Vila Godoy



Autoria i direcció

Mercè Vila Godoy (Cia. La Banda)

Amb

Dolo Beltrán,
Gloria Sirvent

**Col·laboració
en la dramatúrgia**

Eu Manzanares

Llenguatges tecnològics

Playmodes,
David Sarsanedas

Música original

Dolo Beltrán

Escenografia

Sergi Corbera Gaju

Vestuari

Laura García

Il·luminació

Carles Comas

**Equips tècnics i de
gestió de la companyia****Ajudant de direcció
i de producció**

Jordi Robles

Tècnic de llum

Carles Comas

Tècnic de so

Marc Santa

**Audiovisuals
i gravació d'arxiu**

Pau Rodríguez

**Construcció
de l'escenografia**

Brava Performing Arts

Agraïments

Escola de Bordils,
Mercè Sarrias

Producció

La Banda

Amb el suport de

Ajuntament de Girona,
Girona Crea,
Generalitat de Catalunya,
Teatre Municipal de Girona,
Teatre de Lloret

Amb la col·laboració de

Teatre L'Ateneu de Celrà,
El Canal de Salt

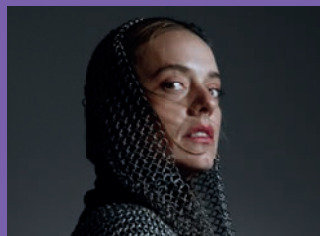
**Equips tècnics
i de gestió del TNC**

Sala Petita

Del 04/02/26 al 08/03/26

LA REINA LLOBA

Pau Carrió
A partir de William Shakespeare



Sala Gran

Del 04/03/26 al 05/03/26

ABSALON, ABSALON!

William Faulkner



Sala Tallers

Del 06/03/26 al 15/03/26

INESTABLE

Lali Ayguadé



Patrocinador

Damm
Fundació

Protector

FUNDACION
ACS

Benefactor

Coca-Cola

Col·laboradors

VERI
AIGÜA PERA DEL PINEDU

Gramona



FC BARCELONA

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA
RÀDIO

P el Periódico

EL PUNT AVUI+

a
ara.cat

RAC1

Servei educatiu i social



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
i Formació Professional



Fundació "la Caixa"

Projecte tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera