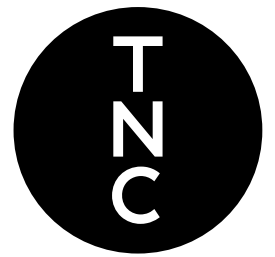



# LA PLAÇA DEL DIAMANT



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

## Per saber-ne més

L'espectacle que veureu al TNC és una adaptació de la novel·la que Mercè Rodoreda va publicar l'any 1962, *La plaça del Diamant*.

 **En aquest enllaç podreu conèixer alguns detalls de la novel·la i de les diferents versions que se n'han fet.**

La Natàlia, la protagonista de *La plaça del Diamant*, viu els mateixos fets històrics que la Mercè Rodoreda, l'autora de la novel·la.

 **En aquest enllaç podreu veure un petit reportatge on descobrireu les semblances i les diferències entre l'autora i el personatge.**

Si voleu investigar i treballar més a fons el context històric de l'obra, us proposem una activitat per treballar a l'aula.

Proposta

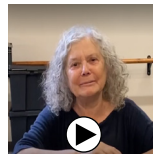


## Equip artístic

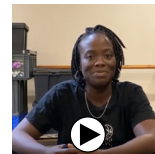
La proposta de la Carlota Subirós, directora de l'espectacle, ha estat que 11 intèrprets de diferents edats, perfils i trajectòries protagonitzin l'espectacle.

Totes interpretaran la Natàlia per tal d'enriquir i universalitzar el personatge. Perquè aquesta història podria ser la història de moltes dones diferents.

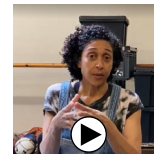
En aquests vídeos, algunes de les intèrprets ens parlen de com és la "seva Natàlia".



Lurdes Barba



Yolanda Sey



Vicenta N'Dongo



Neus Pàmies

## Per fer-ne un tast

Abans de venir al teatre podeu treballar en aquesta proposta i compartir-nos-la per poder participar en l'activitat postfunció que farem al TNC.

Proposta

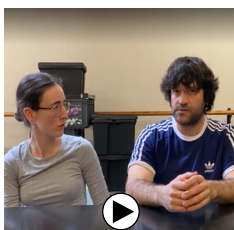
## I tu, què faries?

La Clara Aguilar és compositora i una de les 11 intèrprets que veureu a *La plaça del Diamant*. El Damien Bazin és dissenyador de so i ha participat en la creació. En aquest vídeo ens expliquen quin paper han jugat dins de l'espectacle.

I vosaltres? Us animeu a crear un relat amb l'ajuda de la Clara Aguilar?

Amb aquesta proposta us en donem algunes idees.

Proposta



Clara Aguilar i Damien Bazin

