

**TEATRE NACIONAL DE
CATALUNYA, S.A.**

Informe d'auditoria a
31 de desembre de 2025

Protocol número: A-8.983



ÍNDEX

	Pàgina
Informe d'Auditoria	2
Comptes Anuals	7
Informe de Gestió	8

INFORME D'AUDITORIA DE COMPTES ANUALS EMÈS PER UN AUDITOR INDEPENDENT

A l'Accionista únic del
Teatre Nacional de Catalunya, S.A.

Opinió

Hem auditat els comptes anuals del **Teatre Nacional de Catalunya, S.A.** (la Societat), que comprenen el balanç a 31 de desembre de 2025, el compte de pèrdues i guanys, l'estat de canvis en el patrimoni net, l'estat de fluxos d'efectiu i la memòria corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data.

Segons la nostra opinió, els comptes anuals adjunts expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la Societat a 31 de desembre de 2025, així com dels seus resultats i fluxos d'efectiu corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera que resulta d'aplicació (que s'identifica a la nota 2.1 de la memòria) i, en particular, amb els principis i criteris comptables que hi estiguin continguts.

Fonament de l'opinió

Hem dut a terme la nostra auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes vigent a Espanya. Les nostres responsabilitats d'acord amb aquestes normes es descriuen més endavant en la secció *Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels comptes anuals* del nostre informe.

Som independents de la Societat de conformitat amb els requeriments d'ètica, inclosos els d'independència, que són aplicables a la nostra auditoria dels comptes anuals a Espanya segons allò que exigeix la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes. En aquest sentit, no hem prestat serveis diferents als de l'auditoria de comptes ni hi han concorregut situacions o circumstàncies que, d'acord amb allò que estableix l'esmentada normativa reguladora, hagin afectat la necessària independència de manera que s'hagi vist compromesa.

Considerem que l'evidència d'auditoria que hem obtingut proporciona una base suficient i adequada per a la nostra opinió.

Aspectes més rellevants de l'auditoria

Els aspectes més rellevants de l'auditoria són aquells que, segons el nostre judici professional, han estat considerats com els riscos d'incorrecció material més significatius en la nostra auditoria dels comptes anuals del període actual. Aquests riscos han estat tractats en el context de la nostra auditoria dels comptes anuals en el seu conjunt, i en la formació de la nostra opinió sobre aquests, i no expressem una opinió per separat sobre aquests riscos.

Aspecte rellevant**Procediments aplicats***Finançament Generalitat de Catalunya (notes 14 i 16 de la memòria)*

La Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament de Cultura, va signar amb la Societat un contracte programa pel període 2023-2026 (nota 1 de la memòria) destinat a finançar les despeses corrents de funcionament i d'inversió. Les transferències rebudes a l'exercici 2025 han estat de 13.725 mil d'euros i 965 mil euros respectivament, representant el 82% dels drets liquidats en el pressupost d'ingressos. Aquest finançament comporta determinades obligacions, i està condicionat a les limitacions i requeriments derivats de la pertinença al sector públic de la Generalitat de Catalunya. Aquests factors han motivat que el reconeixement d'aquests ingressos hagi estat considerat com un aspecte rellevant en els nostres treballs d'auditoria.

Els nostres procediments d'auditoria han inclòs, entre d'altres, la comprensió de les obligacions derivades del contracte programa així com la verificació del destí de les transferències rebudes de conformitat amb l'establert en la llei de pressupostos.

Adicionalment, s'ha avaluat la incorporació de romanents generats en exercicis anteriors segons estableix el conveni programa i l'avaluació feta per la Comissió de Seguiment.

D'altra banda, s'han dissenyat proves d'auditoria als efectes de verificar l'adequació dels imports comptabilitats per la Societat de conformitat amb les obligacions reconegudes en el seu pressupost per la Generalitat de Catalunya.

Import net xifra de negoci (nota 10 de la memòria)

El ingressos registrats en l'import net de la xifra de negoci es corresponen fonamentalment amb els originats per la venda d'entrades, gires, coproduccions, patrocinis i lloguers d'espais. L'elevat nombre d'operacions, en especial en el referent a la venda d'entrades, comporta la necessitat d'establir processos i sistemes específics per al seu control, així com de la seva adequada imputació temporal. Aquests factors han motivat que el reconeixement d'ingressos hagi estat considerat un aspecte rellevant en els nostres treballs d'auditoria.

Els nostres procediments d'auditoria han inclòs, entre d'altres, la comprensió i avaluació dels sistemes de control intern dissenyats per la Direcció, la realització de verificacions de raonabilitat global dels ingressos, així com la realització de proves de detall amb l'objecte de verificar l'adequació dels ingressos reconeguts. Adicionalment, s'han aplicat procediments destinats a verificar la correcta imputació temporal dels ingressos.

Igualment, s'han dissenyat proves sobre els sistemes de gestió de venda d'entrades, contrastant la corresponent anotació en els comptes bancaris de la Societat, així com la concordança amb els sistemes comptables.

Així mateix, s'ha sol·licitat sobre una mostra representativa d'entitats jurídiques deutores confirmacions dels saldos pendents de cobrament, aplicant procediments alternatius en el cas de no haver obtingut contesta en data d'emissió del present informe.

Aspecte rellevant**Procediments aplicats***Despeses de personal*

La Societat, en el desenvolupament de les seves activitats, destina la major part dels seus recursos a les despeses de personal, fet que ha comportat que despeses registrades en el pressupost de l'exercici representi el 54% del total (nota 16).

Els diferents convenis d'aplicació al seu personal juntament amb les limitacions derivades de la seva pertinència al sector públic, comporta la necessitat d'establir processos i sistemes per al control de les retribucions efectuades i compliment d'obligacions fiscals i laborals.

Aquests factors han motivat que les despeses de personal hagin estat considerades com un aspecte rellevant en els nostres treballs d'auditoria.

Els nostres procediments d'auditoria han inclòs, entre d'altres, la comprensió dels sistemes de registre i de control intern dissenyats per la Direcció.

Als efectes de verificar la consistència de les dades registrades, s'han realitzat verificacions de raonabilitat global de les despeses imputades, així com de comprovació de la concordança entre els resums de nòmina mensuals generats pels sistemes de gestió de personal i els sistemes comptables. Així mateix, s'han aplicat procediments destinats a verificar la correcta imputació temporal.

Adicionalment, s'han dissenyat proves sobre l'aplicatiu de gestió de personal amb l'objecte de verificar la integritat de les dades traspassades, així com del compliment de les obligacions fiscals i laborals.

Altra informació: Informe de gestió

L'altra informació comprèn l'informe de gestió de l'exercici finalitzat a 31 de desembre de 2025, la formulació de la qual és responsabilitat dels administradors de la Societat, i no forma part integrant dels comptes anuals.

La nostra opinió d'auditoria sobre els comptes anuals no cobreix l'informe de gestió. La nostra responsabilitat sobre l'informe de gestió, de conformitat amb allò que exigeix la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes, consisteix a avaluar i informar sobre la concordança de l'informe de gestió amb els comptes anuals, a partir del coneixement de l'entitat obtingut en la realització de l'auditoria dels esmentats comptes, així com avaluar i informar de si el contingut i presentació de l'informe de gestió són conformes a la normativa que resulta d'aplicació. Si, basant-nos en el treball que hem realitzat, concloem que existeixen incorreccions materials, estem obligats a informar d'això.

Sobre la base del treball realitzat, segons allò descrit en el paràgraf anterior, la informació que conté l'informe de gestió concorda amb la dels comptes anuals de l'exercici finalitzat a 31 de desembre de 2025 i el seu contingut i presentació són conformes amb la normativa que resulta d'aplicació.

Altres qüestions

D'acord amb l'abast d'una auditoria de comptes, la nostra revisió ha tingut en consideració els aspectes d'especial revisió que han estat considerats per part de la Intervenció adjunta per al Control d'Entitats del Sector Públic en relació a les mesures per contenir el dèficit i donar compliment a la regla de la despesa establertes en l'Ordre ECF/174/2025, de 13 d'octubre, sobre operacions comptables de tancament de l'exercici pressupostari del 2025 i d'obertura de l'exercici pressupostari del 2026. Segons els procediments específics aplicats, no s'han posat de manifest incompliments significatius de les limitacions establertes en l'esmentada Ordre, i en particular, pel que fa a les despeses del capítol 1, els increments observats responen, en allò substancial, a conceptes determinats per la normativa aplicable, inclosa la revaloració general prevista al Decret llei 23/2025, de 23 de desembre.

Responsabilitat dels administradors en relació amb els comptes anuals

Els administradors són responsables de formular els comptes anuals adjunts, de forma que expressin la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la Societat, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera aplicable a l'entitat a Espanya, i del control intern que considerin necessari per permetre la preparació de comptes anuals lliures d'incorrecció material, a causa de frau o error.

En la preparació dels comptes anuals, els administradors són responsables de la valoració de la capacitat de la Societat per continuar com a empresa en funcionament, revelant, segons correspongui, les qüestions relacionades amb l'empresa en funcionament i utilitzant el principi comptable d'empresa en funcionament excepte si els administradors tenen la intenció de liquidar la Societat o de cessar les seves operacions, o si no existeix cap altra alternativa realista.

Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels comptes anuals

Els nostres objectius són obtenir una seguretat raonable que els comptes anuals en el seu conjunt estan lliures d'incorrecció material, a causa de frau o error, i emetre un informe d'auditoria que conté la nostra opinió. Seguretat raonable és un alt grau de seguretat, però no garanteix que una auditoria realitzada de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria vigent a Espanya sempre detecti una incorrecció material quan existeixi. Les incorreccions poden tenir lloc per frau o error i es consideren materials si, individualment o de forma agregada, es pot preveure raonablement que influeixen en les decisions econòmiques que els usuaris prenen basant-se en els comptes anuals.

Com a part d'una auditoria, de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes vigent a Espanya, apliquem el nostre judici professional i mantenim una actitud d'escepticisme professional durant tota l'auditoria. També:

- Identifiquem i valorem els riscos d'incorrecció material en els comptes anuals, a causa de frau o error, dissenyem i apliquem procediments d'auditoria per respondre a aquests riscos i obtenim evidència d'auditoria suficient i adequada per a proporcionar una base per a la nostra opinió. El risc de no detectar una incorrecció material a causa de frau és més elevat que en el cas d'una incorrecció material a causa d'error, ja que el frau pot implicar col·lúsió, falsificació, omissions deliberades, manifestacions intencionadament errònies, o l'elusió del control intern.

- Obtenim coneixement del control intern rellevant per a l'auditoria amb la finalitat de dissenyar procediments d'auditoria que siguin adequats en funció de les circumstàncies, i no amb la finalitat d'expressar una opinió sobre l'eficàcia del control intern de l'entitat.
- Avaluem si les polítiques comptables que s'apliquen són adequades i la raonabilitat de les estimacions comptables i la corresponent informació revelada pels administradors.
- Concloem sobre si és adequada la utilització, per part dels administradors, del principi comptable d'empresa en funcionament i, basant-nos en l'evidència d'auditoria obtinguda, concloem sobre si existeix o no una incertesa material relacionada amb fets o amb condicions que poden generar dubtes significatius sobre la capacitat de la Societat per continuar com a empresa en funcionament. Si concloem que existeix una incertesa material, es requereix que cridem l'atenció en el nostre informe d'auditoria sobre la corresponent informació revelada en els comptes anuals o, si aquestes revelacions no són adequades, que expressem una opinió modificada. Les nostres conclusions es basen en l'evidència d'auditoria obtinguda fins a la data del nostre informe d'auditoria. No obstant això, fets o condicions futurs poden ser la causa que la Societat deixi de ser una empresa en funcionament.
- Avaluem la presentació global, l'estructura i el contingut dels comptes anuals, inclosa la informació revelada, i si els comptes anuals representen les transaccions i els fets subjacents de manera que aconseguen expressar la imatge fidel.

Ens comuniquem amb els administradors de l'entitat en relació amb, entre altres qüestions, l'abast i el moment de realització de l'auditoria planificats i les troballes significatives de l'auditoria, així com qualsevol deficiència significativa del control intern que identifiquem en el transcurs de l'auditoria.

Entre les qüestions que han estat objecte de comunicació els administradors de l'entitat, determinen les que han estat de la major significativitat en l'auditoria dels comptes anuals del període actual i que són, en conseqüència, els riscos considerats més significatius.

Descrivim aquests riscos en el nostre informe d'auditoria llevat que les disposicions legals o reglamentàries prohibeixin revelar públicament la qüestió.

Barcelona, 5 de maig de 2026

Faura-Casas, Auditors Consultors, S.L.

Núm. ROAC S0206



Firmado digitalmente

po

ENRIQUE RIPOLL (R:

B58671710)

Fecha: 2026.05.05

09:50:55 +02'00'

Aquest informe es correspon amb el segell distintiu núm. 20/26/09868 emès pel Col·legi de Censors Jurats de Comptes de Catalunya.

Enric Ripoll Ros
Núm. ROAC

**TEATRE NACIONAL DE
CATALUNYA S.A.**

Comptes anuals
a 31 de desembre de 2025

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
Balanç a 31 de desembre del 2025

	Notes de la memòria	Any actual TAN-25	Any actual TAN-24
ACTIU:			
A) ACTIU NO CORRENT		30.111.101,94	30.244.514,02
I. Immobilitzat intangible	6	246.132,68	268.085,92
3. Patents, llicències i similars		1.727,89	1.727,89
5. Aplicacions informàtiques		244.404,79	266.358,03
II. Immobilitzat material	5	29.859.453,90	29.970.912,74
1. Terrenys i construccions		24.848.352,41	25.658.754,53
2. Inst.tècn.i altres imm.mater.		5.011.101,49	4.312.158,21
V. Inversions financeres LI/T	7.1	5.515,36	5.515,36
5. Altres actius financers		5.515,36	5.515,36
B) ACTIU CORRENT		4.087.042,60	3.318.047,42
II. Existències		11.041,91	10.557,07
1. Comercials		11.041,91	10.557,07
III. Deutors comercials i altres comptes per cobrar		983.846,15	995.299,91
1. Clients per vendes i prestacions de servei	7.1	54.338,40	47.204,29
2. Clients, empreses del grup i associades	7.1/14	96,28	0,00
3. Deutors diversos	7.1	0,00	3.630,00
4. Personal	7.1	2.651,96	3.938,42
6. Altres crèdits amb les administracions públiques	7.1/9,2	926.759,51	940.527,20
VI. Periodificacions a C/T	4.7	669.199,83	532.944,20
VII. Efectiu i altres líquids equivalents	7.1	2.422.954,71	1.779.246,24
1. Tresoreria		45.404,24	33.794,06
2. Altres actius líquids equivalents		2.377.550,47	1.745.452,18
TOTAL ACTIU (A+B)		34.198.144,54	33.562.561,44

Les notes 1 a 19 de la memòria formen part integrant del balanç de l'exercici 2024.

PATRIMONI NET I PASIU

A) PATRIMONI NET		31.162.597,14	31.453.222,47
A-1) Fons propis	8	21.797.990,78	22.548.021,70
I. Capital	8.1	120.200,00	120.200,00
1. Capital escriturat		120.200,00	120.200,00
III. Reserves	8.2	1.335.450,53	1.335.450,53
1. Legal i estatutàries		24.040,00	24.040,00
2. Altres reserves		1.311.410,53	1.311.410,53
V. Resultats d'exercicis anteriors		-17.094.752,58	-16.384.860,10
2. (Resultats negatius d'exercicis anteriors)		-17.094.752,58	-16.384.860,10
VI. Altres aportacions de capital	8.3	38.187.123,75	38.187.123,75
VII. Resultat de l'exercici	3	-750.030,92	-709.892,48
A-3) Subvencions, donacions i llegats rebuts	12.1	9.364.606,36	8.905.200,77
B) PASIU NO CORRENT		71.788,02	33.226,49
I. Provisions a LI/T	11	7.250,79	7.250,79
1. Obligacions per prestacions a ll/t al personal		7.250,79	7.250,79
II. Deutes a ll/t		64.537,23	25.975,70
5. Altres passius financers	7.2.1	64.537,23	25.975,70
C) PASSIU CORRENT		2.963.759,38	2.076.112,48
II. Provisions a C/T	4.9/11	40.142,12	0,00
III. Deutes a C/T	7.2	538.788,77	321.931,89
5. Altres passius financers		538.788,77	321.931,89
V. Creditors comercials i altres comptes que cal pagar		1.832.183,44	1.334.740,86
1. Proveïdors	7.2	37.851,34	18.912,16
2. Proveïdors, empreses del grup i associades	7.2/14	78.628,18	24.181,60
3. Creditors diversos	7.2	849.320,73	567.098,77
4. Personal (remuneracions pendents de pagament)	7.2	199.736,84	54.875,68
6. Altres deutes amb les administracions públiques	9.2	666.646,35	669.672,65
VI. Periodificacions a C/T	4.7	552.645,05	419.439,73
TOTAL PATRIMONI NET I PASSIU (A + B + C)		34.198.144,54	33.562.561,44

Les notes 1 a 19 de la memòria formen part integrant del balanç de l'exercici 2025.

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
Compte de pèrdues i guanys a 31 de desembre 2025

	Notes de la memòria	Any actual TAN-25	Any actual TAN-24
A) OPERACIONS CONTINUADES			
1. Import net del volum de negoci		2.813.884,31	2.593.215,13
b) Prestacions de serveis		2.813.884,31	2.593.215,13
2. Variació d'existències		484,84	2.079,03
4. Aprovisionaments		-2.452.272,22	-2.411.705,98
b) Consum matèries primeres i altres	10	-502.163,86	-567.769,59
c) Treballs efectuats per altres empreses		-1.950.108,36	-1.843.936,39
5. Altres ingressos d'exploració		13.693.919,34	13.570.248,48
a) Ingressos accessoris i altres de gestió corrent		0,00	0,00
b) Subvencions d'exploració incorporades al resultat de l'exercici	12.2	13.693.919,34	13.570.248,48
6. Despeses de personal		-9.645.958,04	-9.526.652,74
a) Sous i salaris		-7.553.766,20	-7.510.395,37
b) Càrregues socials	10	-2.092.191,84	-2.017.378,54
c) Provisions		0,00	1.121,17
7. Altres despeses d'exploració		-4.451.398,46	-4.230.354,10
a) Serveis exteriors		-4.108.096,09	-3.864.009,03
b) Tributs		-333.189,31	-349.116,81
c) Pèrdues, depreciació i variació de provisions per operacions comercials		0,00	-12.229,64
d) Altres despeses de gestió corrent		-10.113,06	-4.998,62
8. Amortització de l'immobilitzat	5/6	-1.410.226,22	-1.369.691,86
9. Imputació de subvencions d'immobilitzat no financer i altres	12.1	699.852,58	666.422,44
11. Deteriorament i resultat per alienacions de l'immobilitzat	5	0,00	0,00
b) Resultat per alienacions i altres		0,00	0,00
13. Altres resultats		-2.349,00	-5.037,71
A.1) RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+4+5+6+7+8+9)		-754.062,87	-711.477,31

Les notes 1 a 19 de la memòria formen part integrant del compte de pèrdues i guanys a 31 de desembre de 2025.

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
Compte de pèrdues i guanys a 31 de desembre 2025

	Notes de la memòria	Any actual TAN-25	Any actual TAN-24
	-----	-----	-----
14. Ingressos Financers		4.869,60	2.643,19
b) De valors negociables i altres instruments financers		4.869,60	2.643,19
b2) De tercers		4.869,60	2.643,19
15. Despeses financeres		-790,07	-1.089,27
a) Per deutes amb empreses del grup i associades		0,00	0,00
b) Per deutes amb tercers		-790,07	-1.089,27
17. Diferències de canvi		-47,58	30,91
A.2) RESULTAT FINANCER (14+15+17)		4.031,95	1.584,83
A.3) RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (A.1 + A.2)		-750.030,92	-709.892,48
20. Impostos sobre beneficis		0,00	0,00
A.4) RESULTAT DE L'EXERCICI PROCEDENT D'OPERACIONS (A.3 + 20)		-750.030,92	-709.892,48
B) OPERACIONS INTERROMPUDES			
21. Resultat de l'exercici procedent d'operacions interrompudes net		0,00	0,00
A.5) RESULTAT EXERCICI (A.4 + 20)		-750.030,92	-709.892,48

Les notes 1 a 19 de la memòria formen part integrant del compte de pèrdues i guanys a 31 de desembre de 2025.

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
ESTAT DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET NORMAL A 31 DE DESEMBRE DE 2025

A) ESTAT D'INGRESSOS I DESPESES RECONEGUTS CORRESPONENT A L'EXERCICI FINALITZAT EL 31 DE DESEMBRE DE 2025

	Notes de la memòria	Exercici 2025	Exercici 2024
A) Resultat del compte de pèrdues i guanys		-750.030,92	-709.892,48
Ingressos i despeses imputats directament al patrimoni net			
I. Per valoració d'actius i passius		0,00	0,00
II. Per cobertures de fluxos d'efectiu		0,00	0,00
III. Subvencions, donacions i llegats rebuts	12.1	1.159.258,17	917.364,45
IV. Per guanys i pèrdues actuàries i altres ajustaments		0,00	0,00
V. Per actius no corrents i passius vinculats, mantinguts per a la venda		0,00	0,00
VI. Diferències de conversió		0,00	0,00
VII. Efecte impositiu		0,00	0,00
B) Total ingressos i despeses imputats directament al patrimoni net (I+II+III+IV+V+VI+VII)		1.159.258,17	917.364,45
Transferències al compte de pèrdues i guanys			
VIII. Per valoració d'actius i passius		0,00	0,00
IX. Per cobertures		0,00	0,00
X. Subvencions, donacions i llegats (en el 2024 s'inclou l'aplicació del romanent de tresoreria del 2023 aplicat al compte de PiG per finançar despesa corrent)	12.1	-699.852,58	-1.166.422,44
XI. Per actius no corrents i passius vinculats, mantinguts per a la venda		0,00	0,00
XII. Diferències de conversió		0,00	0,00
XIII. Efecte impositiu		0,00	0,00
C) Total transferències al compte de pèrdues i guanys (VIII+IX+X+XI+XII+XIII)		-699.852,58	-1.166.422,44
TOTAL D'INGRESSOS I DESPESES RECONEGUTS (A+B+C)		-290.625,33	-958.950,47

Les notes d' 1 a 18 de la memòria formen part de l'estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici 2025

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
ESTAT DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET NORMAL A 31 DE DESEMBRE DE 2025

B) ESTAT TOTAL DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET CORRESPONENT A L'EXERCICI FINALITZAT EL 31 DE DESEMBRE DE 2025

	Capital		Reserves	Result. Excr. Ant.	Altres aportacions de capital	Rtat Exercici	Subvencions, donacions i llegats rebuts	TOTAL
	subscrit	No exigit						
A. SALDO FINAL DE L'ANY 2023	120.200,00	0,00	1.335.450,53	-15.757.598,21	38.187.123,75	-552.924,83	9.079.921,70	32.412.172,94
I. Ajustaments per canvis de criteri 2023	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Ajustaments per errors 2023	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY 2024	120.200,00	0,00	1.335.450,53	-15.757.598,21	38.187.123,75	-552.924,83	9.079.921,70	32.412.172,94
I. Tota ingressos i despeses reconegudes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-709.892,48	-174.720,93	-884.613,41
II. Operacions amb socis o propietaris	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Augments de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Reduccions de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Conversió de passius financers en patrimoni net	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4.- Distribució dividends	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5.- Operacions amb accions o participacions pròpies	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6.- Increment de patrimoni net resultant d'una combinació de neg	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Altres operacions amb socis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Altres variacions patrimoni net	0,00	0,00	0,00	-552.924,83	0,00	552.924,83	0,00	0,00
C. SALDO FINAL DE L'ANY 2024	120.200,00	0,00	1.335.450,53	-16.310.523,04	38.187.123,75	-709.892,48	8.905.200,77	31.527.559,53
I. Ajustaments per canvi de criteri 2024	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Ajustaments per errors 2024	0,00	0,00	0,00	-74.337,06	0,00	0,00	0,00	-74.337,06
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY 2025	120.200,00	0,00	1.335.450,53	-16.384.860,10	38.187.123,75	-709.892,48	8.905.200,77	31.453.222,47
I. Ingressos i despeses reconeguts	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-750.030,92	459.405,59	-290.625,33
II. Operacions amb socis o propietaris	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Augments de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Reduccions de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Conversió de passius financers en patrimoni net	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4.- Distribució dividends	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5.- Operacions amb accions o participacions pròpies	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6.- Increment de patrimoni net resultant d'una combinació de negocis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Altres operacions amb socis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Altres variacions patrimoni net	0,00	0,00	0,00	-709.892,48	0,00	709.892,48	0,00	0,00
E. SALDO FINAL ANY 2025	120.200,00	0,00	1.335.450,53	-17.094.752,58	38.187.123,75	-750.030,92	9.364.606,36	31.162.597,14

Les notes a 1 a 18 de la memòria formen part de l'estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici 2025

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
ESTAT DE FLUXOS D'EFECTIU NORMAL A 31 DE DESEMBRE DE 2025

	Notes a la memòria	2025	2024
A) FLUX D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'EXPLOTACIÓ			
1. Resultat de l'exercici abans d'impostos	3	-750.030,92	-709.892,48
2. Ajustos del resultat		746.483,81	200.563,42
a) Amortització de l'immobilitzat (+)	5/6	1.410.226,22	1.369.691,86
b) Correccions valoratives per depreciació (+)		0,00	0,00
c) Variació de provisions (+/-)	11	40.142,12	-1.121,17
d) Imputació de subvencions (-)	12.1 / 2.4	-699.852,58	-1.166.422,44
e) Resultats per baixes i alienacions de l'immobilitzat (+/-)		0,00	0,00
f) Resultats per baixes i alienacions d'instruments financers (+/-)		0,00	0,00
g) Ingressos financers (-)		-4.869,60	-2.643,19
h) Despeses financeres (+)		790,07	1.089,27
i) Diferències de canvi (+/-)		47,58	-30,91
j) Variació del valor raonable en instruments financers (+/-)		0,00	0,00
k) Altres ingressos i despeses (+/-)		0,00	0,00
3. Canvis en el capital corrent		720.637,48	-9.214,59
a) Existències (+/-)		-484,84	-2.079,03
b) Deutors i altres comptes a cobrar (+/-)		11.453,76	-31.887,16
c) Altres actius corrents (+/-)		-136.255,63	226.921,70
d) Creditors i uns altres comptes a pagar (+/-)		497.442,58	-268.121,30
e) Altres passius corrents (+/-)		309.920,08	135.255,76
f) Altres actius i passius no corrents (+/-)		38.561,53	-69.304,56
4.- Altres fluxos d'efectiu de les activitats d'exploració		4.079,53	1.553,92
a) Pagaments d'interessos (-)		-790,07	-1.089,27
b) Cobraments de dividends (+)		0,00	0,00
c) Cobrament d'interessos (+)		4.869,60	2.643,19
d) Cobraments (pagaments) per impostos sobre beneficis (+/-)		0,00	0,00
d) Altres pagaments (cobraments) (+/-)		0,00	0,00
5.- Fluxos d'efectiu de les activitats d'exploració (1+2+3+4)		721.169,90	-516.989,73
B) FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'INVERSIÓ			
6. Pagaments per inversió (-)		-1.276.814,14	-1.567.836,01
a) Empreses del grup i associades		0,00	0,00
b) Immobilitzat intangible	6	-47.988,63	-100.770,00
c) Immobilitzat material	5	-1.228.825,51	-1.467.066,01
d) Inversions immobiliàries		0,00	0,00
e) Altres actius financers		0,00	0,00
f) Actius no corrents mantinguts per a la venda		0,00	0,00
g) Altres actius		0,00	0,00
7. Cobraments per desinversions (+)		0,00	0,00
a) Empreses del grup i associades		0,00	0,00
b) Immobilitzat intangible		0,00	0,00
c) Immobilitzat material		0,00	0,00
d) Inversions immobiliàries		0,00	0,00
e) Altres actius financers		0,00	0,00
f) Actius no corrents mantinguts per a la venda		0,00	0,00
g) Altres actius		0,00	0,00
8. Fluxos d'efectiu de les activitats d'inversió (7-6)		-1.276.814,14	-1.567.836,01
C) FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS DE FINANÇAMENT			
9. Cobraments i pagaments per instruments de patrimoni		1.159.258,17	917.364,45
a) Emisió d'instruments de patrimoni (+)		0,00	0,00
b) Amortització d'instruments de patrimoni (-)		0,00	0,00
c) Adquisició d'instruments de patrimoni propi (-)		0,00	0,00
d) Alienació d'instruments de patrimoni propi (+)		0,00	0,00
e) Subvencions, donacions i llegats rebuts (+)	12	1.159.258,17	917.364,45
10. Cobraments i pagaments per instruments de passiu financer		40.142,12	0,00
<u>a) Emisió</u>			
1. Obligacions i altres valors negociables (+)		0,00	0,00
2. Deutes amb entitats de crèdit (+)		0,00	0,00
3. Deutes amb empreses del grup i associades (+)		0,00	0,00
4. Altres deutes (+)		40.142,12	0,00
<u>b) Devolució i amortització de</u>			
1. Obligacions i altres valors negociables (-)		0,00	0,00
2. Deutes amb entitats de crèdit (-)		0,00	0,00
3. Deutes amb empreses del grup i associades (-)		0,00	0,00
4. Altres deutes (-)		0,00	0,00
11. Pagaments per dividends i remuneracions d'altres instruments de patrimoni.		0,00	0,00
a) Dividends (-)		0,00	0,00
b) Remuneració d'altres instruments de patrimoni (-)		0,00	0,00
12. Fluxos d'efectiu de les activitats de finançament (9+10+11)		1.199.400,29	917.364,45
D) Efecte de les variacions dels tipus de canvi		-47,58	30,91
E) AUGMENT/ DISMINUCIÓ NETA DE L'EFECTIU O EQUIVALENTS (+/-5+/-8+/-12+/-D)		643.708,47	-1.167.430,38
Efectiu o equivalents al començament de l'exercici		1.779.246,24	2.946.676,62
Efectiu o equivalents al final de l'exercici		2.422.954,71	1.779.246,24

Les notes 1 a 18 de la memòria formen part de l'estat de fluxos d'efectiu de l'exercici 2025

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA
MEMÒRIA CORRESPONENT A L'EXERCICI ANUAL TANCAT EL 31 DE
DESEMBRE DE 2025

1. ACTIVITAT DE L'EMPRESA

El Teatre Nacional de Catalunya, SA (en endavant TNC) fou constituït per temps indefinit, per un únic accionista, la Generalitat de Catalunya, mitjançant escriptura atorgada per l'Il·lm. Notari de Barcelona el senyor José Francisco Cueco Mascarós, amb el número de protocol 3771, el 15 de setembre de 1995, amb el domicili social a Barcelona, a la Plaça de les Arts, núm.1, (08013). És en el seu domicili social a on l'empresa porta a terme les seves activitats.

Inscrita al Registre Mercantil de Barcelona, al tom 28716, al foli 0192, i al full núm. 139688, de la Secció General de Societats, inscripció 1a.

Codi d'identificació fiscal número A- 60942851.

El TNC està adscrit al departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

El TNC és una entitat classificada com a Administració de la Generalitat de Catalunya en termes del Sistema Europeu de Comptes.

El TNC es regeix per la Llei de societats de capital, el text refós de la qual ha estat aprovat pel RD Legislatiu 1/2010, de 2 de juliol. Com a societat mercantil de la Generalitat de Catalunya, pertanyent al grup Generalitat de Catalunya, adscrita al departament de Cultura, està sotmesa al règim jurídic de les entitats previst a l'article 1.b.2 del text refós de la Llei de l'estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, de 24 de desembre, i a l'article 4 del text refós de la Llei de finances de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre.

D'acord amb l'art. 2 dels Estatuts socials, l'objecte social de l'empresa, el constitueixen les activitats següents:

- Concebre, desenvolupar i produir tot tipus d'espectacles escènics, tot prestant una atenció especial a les obres originals en llengua catalana.
- Representar les obres socials produïdes per la Societat i altres produccions.
- Organitzar manifestacions artístiques i culturals diverses relacionades amb les arts escèniques.
- Formar artistes i tècnics relacionats amb les arts escèniques.
- Dissenyar i construir tot tipus d'elements escenogràfics tant per a ús propi com per a tercers.
- Fer produccions audiovisuals i gravacions d'àudio.
- Fer edicions relacionades amb les arts escèniques.

En data 18 de novembre de 2022, es signà el contracte programa entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i el TNC per al període 2023-2026. En el 2023, es va signar una addenda a aquest contracte que afectava a tot el període 2023-2026 i posteriorment, al 2024 s'ha signat una segona addenda que afecta al període 2024-2026.

En aquest contracte programa i posteriors addendes s'especifiquen els compromisos del TNC durant el període al que es fa referència en cada cas, els principis generals de finançament amb els compromisos d'aportacions públiques i els indicadors que permeten el seguiment dels compromisos del TNC, tant en l'àmbit de l'activitat com en el de la gestió.

Composició del consell d'administració:

El consell d'administració està integrat pel nombre de consellers que fixi la junta general, sempre senar i que no pot ser superior a tretze.

La composició del consell d'administració ha de reflectir la posició majoritària de la Generalitat, la qual ha de designar almenys la meitat més un dels seus membres.

Poden assistir a les reunions del consell d'administració, amb veu però sense vot, els directius o tècnics de la societat que siguin convocats pel president o a petició de la majoria dels membres del consell.

Els consellers són designats per la junta general, d'acord amb el que preveu l'art. 214 de la Llei de societats de capital.

A la data de formulació dels comptes anuals referents a l'exercici 2025 els membres del consell d'administració de la societat són:

Càrrec	Persona que l'ocupa	Càrrec que ostenta en la Generalitat de Catalunya	Caire del nomenament
President	Joan Francesc Marco Conchillo		Personal
Conseller	Josep Maria Carreté i Nadal	Secretari General del Departament de Cultura	Personal
Conseller	Juli Fernández i Iruela	Secretari General del Departament d'Economia i Finances	Personal
Consellera	Àngels Ponsa i Roca	Vicepresidenta de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals	Personal
Conseller	Xavier Fina i Ribó	Director General de Promoció Cultural i Biblioteques	Personal
Conseller	Edgar Garcia Casellas	Director de l'Institut Català de les Empreses Culturals	Personal
Conseller	Ramon Bosch Torra		Personal
Consellera	Guillermina Coll Almagro		Personal
Conseller	Joan Domènech Mir		Personal
Conseller	Lluís Noguera Jordana	Conseller de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals	Personal
Consellera	Emma Riverola Manzanilla		Personal
Conseller	Joan Subirats Humet		Personal
Consellera	Rosa Maria Teresa Vergés Coma		Personal
Secretària	Gemma Capdevila Ponce	Advocada en cap de l'Assessoria jurídica del Departament del Cultura	Personal

Tots els imports expressats en aquests comptes anuals, si no s'hi indica el contrari, ho són en euros.

2. BASES DE PRESENTACIÓ DELS COMPTES ANUALS

2.1. Imatge fidel

Els comptes anuals adjunts, dels quals forma part aquesta memòria, s'han obtingut dels registres comptables de la Societat i es presenten d'acord amb el text refós del Pla General de Comptabilitat, aprovat pel Reial Decret 1514/2007, de 16 de novembre, l'ordre EHA/733/2010, de 25 de març, per la que s'aproven aspectes comptables d'empreses públiques que operen en determinades circumstàncies, modificat pel Reial Decret 1/2021, de 12 de gener, i el nou Pla General de Comptabilitat Pública de la Generalitat de Catalunya (PGCPGC) aprovat per l'ordre VEH/137/2017, de 29 de juny, de manera que mostren la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la Societat i dels canvis en el patrimoni net, així com recullen de forma veraç els fluxos incorporats en l'estat de canvis de patrimoni net i en l'estat de fluxos d'efectiu.

Així, també li és d'aplicació l'ordre VEH/6/2019, de 15 de gener, de comptabilitat de la Generalitat de Catalunya i altra normativa sobre determinats aspectes comptables.

La instrucció 02/2022, emesa per la Intervenció General de la Generalitat de Catalunya, ha implicat un canvi de criteri en la liquidació pressupostària pública dels ingressos i les despeses anticipades, que a partir del 2022 es consideren ingressos i despeses de l'exercici, mentre que financerament es continuen recollint en els comptes d'actiu i passiu corresponents. L'exercici social coincideix amb l'any natural.

2.2. Principis comptables

Els principis comptables aplicats en la formulació dels comptes anuals de la Societat es resumeixen en la nota 4 d'aquesta memòria, no havent-ne aplicat cap altre que no fos obligatori.

2.3. Aspectes crítics de la valoració i estimacions de les incerteses

Canvis en les estimacions comptables:

La preparació dels comptes anuals requereix, en alguns casos, efectuar estimacions i prendre en consideració determinats estimadors. Aquests han d'avaluar-se de manera continuada en el temps, i fonamentar-se, bàsicament, en l'experiència històrica de la Societat i en d'altres factors, incloses les expectatives futures que es consideren raonables atenent a les circumstàncies.

Les estimacions considerades per a formular els comptes anuals s'han realitzat atenent a la millor informació disponible a la data de tancament. Qualsevol modificació en el futur d'aquestes estimacions s'aplicaria de forma prospectiva a partir del moment en que fos coneguda i sempre i quan millorés la qualitat de la informació presentada, reconeixent l'efecte del canvi en l'estimació realitzada al compte de pèrdues i guanys de l'exercici en qüestió.

Les principals estimacions i els judicis considerats en l'elaboració d'aquests comptes anuals són les vides útils estimades per als béns que integren l'immobilitzat de la Societat i l'estimació de provisions i contingències.

2.4. Comparació de la informació

Els comptes anuals a 31 de desembre de 2025 es presenten de forma comparativa amb els comptes anuals de l'exercici 2024, ambdós expressats en euros.

Per tant seran comparables el resultat negatiu de -750.030,92 euros del 2025 vers el resultat també negatiu de -709.892,48 euros del 2024. El resultat negatiu del compte de pèrdues i guanys en ambdós exercicis és derivat bàsicament al criteri comptable que s'aplica en relació a la contrapartida en el patrimoni net dels actius adscrits per la Generalitat de Catalunya, accionista únic de la Societat. La publicació de l'Ordre que

aprovà el darrer PGCPGC (Ordre VEH/137/2017, de 29 de juny) establia a l'article 3 que:

“3.3 Totes les entitats subjectes al règim de comptabilitat pública i a l'obligació de retre comptes, amb independència del pla de comptabilitat que apliquin, han de dur a terme un seguiment pressupostari, i la seva comptabilitat ha de permetre l'elaboració de la liquidació del seu pressupost i la resta d'informació pressupostària, d'acord amb els criteris i instruccions que a l'efecte estableixi la Intervenció General.

3.4 Les entitats indicades en el punt anterior, independentment del pla de comptabilitat que apliquin, han d'observar en cas de discrepància o de no regulació explícita de determinades operacions pel pla aplicat per aquesta, les normes de registre i valoració, així com els principis i criteris comptables del PGCPGC, els quals tenen prevalença.”

Atès que l'adscripció és una figura jurídica específica de l'Administració s'ha de regular, a manca de regulació específica del PGC (norma mercantil), per la norma comptable de l'Ordre VEH/137/2017. Aquest PGCPGC estableix a la Norma de valoració 19a, que fa referència a les adscripcions i cessions, el següent:

19a Adscripcions i altres cessions gratuïtes d'ús de béns i drets.

(...)

Finalment, pel que fa a les adscripcions de béns, quan aquestes es produeixin des d'una entitat pública a les seves entitats dependents i, a l'efecte de l'aplicació a aquestes entitats del que estableix l'apartat 4 de la norma de valoració núm. 18 “Transferències, subvencions, donacions i llegats”, s'entén que els béns objecte d'adscripció constitueixen per a l'entitat dependent una aportació patrimonial inicial o una ampliació d'aquesta aportació com a conseqüència de l'assumpció de noves competències per l'esmentada entitat dependent.

Per tant, a arrel de l'esmentat, la contrapartida en el patrimoni net dels actius adscriu per la Generalitat de Catalunya es recull en el compte “118. Aportacions de socis o propietaris” que inclou elements patrimonials entregats per socis o propietaris de l'empresa en virtut d'operacions no previstes en altres comptes.

Anualment, la despesa en el compte de pèrdues i guanys per l'amortització de l'actiu adscriu per la Generalitat de Catalunya es tradueix automàticament en un resultat negatiu del compte de pèrdues i guanys del TNC.

2.5. Principi de gestió continuada

Tot i els resultats negatius del compte de pèrdues i guanys, tal i com s'indica en la nota 16 sobre la informació pressupostària, el resultat pressupostari de la Societat pel 2025 és positiu.

En qualsevol cas, aquests resultats del compte de pèrdues i guanys no són un factor que qüestioni la gestió continuada de la Societat.

3. APLICACIÓ DE RESULTATS

Els administradors de la Societat proposen que el resultat de l'exercici 2025, per un valor negatiu de -750.030,92 euros, s'apliqui en la seva totalitat a "Resultats negatius d'exercicis anteriors".

Aquests comptes anuals es sotmetran a l'aprovació de la Junta General Ordinària.

L'aplicació de resultats del 2025 proposada és la següent:

	2025
Base de repartiment	
Saldo del compte de pèrdues i guanys	-750.030,92
Total:	
Aplicació	
A resultats negatius d'exercicis anteriors	-750.030,92
Total:	-750.030,92

4. NORMES DE REGISTRE I VALORACIÓ

Les normes de registre i valoració principals que ha utilitzat la Societat per a l'elaboració dels comptes anuals per a l'exercici anual tancat el 31 de desembre de 2024 i 2025 han estat les següents:

4.1. Immobilitzat intangible

Reconeixement:

La Societat reconeixerà com a immobilitzat intangible aquells actius que acomplint els criteris de registre o reconeixement comptable continguts en el Marc Conceptual de la Comptabilitat, compleixin el criteri d'identificació.

Valoració:

L'immobilitzat intangible es valorarà pel seu preu d'adquisició o pel seu cost de producció, minorat per l'amortització acumulada i les correccions valoratives per deteriorament.

Amortització:

Les amortitzacions hauran d'establir-se de manera sistemàtica i racional en funció de la vida útil del bé i del seu valor residual, atenent a la depreciació que normalment pateix pel seu funcionament i ús, sens perjudici de considerar també l'obsolescència tècnica o comercial que pogués afectar-lo.

S'amortitzarà de forma independent cada part d'un element de l'immobilitzat que tingui un cost significatiu en relació amb el cost total de l'element i una vida útil diferent de la resta de l'element.

Els canvis que, en el seu cas, poguessin originar-se en el valor residual, la vida útil i el mètode d'amortització d'un actiu, es comptabilitzaran com a estimacions comptables, a excepció que es tractés d'un error.

Correccions valoratives per deteriorament:

Si es reconeixen deterioraments del valor d'aquest immobilitzat, s'ajustaran les amortitzacions dels exercicis següents de l'immobilitzat deteriorat, tenint en compte el nou valor comptable. De la mateixa manera es procedirà quan existeixi reversió de les correccions valoratives per deteriorament. Es produirà una pèrdua per deteriorament, quan el valor comptable de l'immobilitzat superi el seu import recuperable.

En el tancament de cada exercici, s'avaluarà si existeixen indicis d'aquest deteriorament i si fos el cas, s'estimarà els imports recuperables efectuant les correccions valoratives escaients.

Les correccions valoratives per deteriorament d'un immobilitzat, així com la seva reversió, es reconeixeran com una despesa o un ingrés, respectivament, en el compte de pèrdues i guanys. La reversió del deteriorament tindrà com a límit el valor comptable de l'immobilitzat que estaria reconegut a la data de reversió, si no s'hagués registrat el deteriorament del valor.

L'immobilitzat intangible, el constitueixen:

- Patents, llicències, marques i similars. Es comptabilitzaran en aquest concepte la propietat intel·lectual que correspon a les quantitats satisfetes als autors o als seus gestors com a provisió per a la reserva de drets d'explotació de determinades obres teatrals.

La propietat intel·lectual s'amortitza al 100% en el moment en que se'n fa ús dins el període de reserva, o bé, es dona de baixa com a despeses extraordinàries quan, un cop transcorregut el termini, no se'n fa ús i no es renova el dret per a un nou període. En general els terminis poden variar entre 1-5 anys.

- Aplicacions informàtiques. Correspon a les quantitats satisfetes per la propietat o pel dret d'ús de programes informàtics.

L'amortització de les aplicacions informàtiques es fa d'una forma lineal, amortitzant-se els béns en 5,11 anys.

4.2. Immobilitzat material

Valoració inicial:

Els béns compresos en l'immobilitzat material es valoraran pel seu cost, ja sigui aquest el seu preu d'adquisició o el seu cost de producció, minorat per l'amortització acumulada i les correccions valoratives per deteriorament.

Els impostos indirectes que gravin els elements de l'immobilitzat material només s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció quan no siguin recuperables directament de la Hisenda Pública.

Així mateix, formarà part del valor de l'immobilitzat material, l'estimació inicial del valor actual de les obligacions assumides tal com els costos de rehabilitació del lloc sobre el que s'instal·la, sempre que aquestes obligacions donin lloc al registre de provisions d'acord amb el que disposa la norma aplicable a aquestes.

En els immobilitzats que necessitin un període de temps superior a un any per estar en condicions d'ús, s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció les despeses financeres que s'hagin meritat abans de la posada en condicions de funcionament de l'immobilitzat material i que hagin sigut girats pel proveïdor o corresponguin a préstecs o a altre tipus de finançament aliè, específic o genèric, directament atribuïble a l'adquisició, fabricació o construcció.

Preu d'adquisició:

El preu d'adquisició inclou: l'import facturat pel venedor després de descomptes, les despeses addicionals i directament relacionades que es produeixin fins a la posada en funcionament.

Cost de producció:

El cost de producció dels elements de l'immobilitzat material fabricats o construïts per la Societat s'obtidran afegint al preu d'adquisició de les matèries primes i altres matèries consumibles, la resta de despeses

directament imputables a aquests béns. També s'hi afegirà la part que raonablement correspongui de les despeses indirectament imputables als béns de que es tractin, en la mesura en que aquestes despeses corresponguin al període de fabricació o construcció i siguin necessàries per a la posada de l'actiu en condicions operatives.

Aportacions de capital o subvencions de capital no dineràries:

Els béns de l'immobilitzat rebuts en concepte d'aportació o subvenció no dinerària de capital seran valorats pel seu valor raonable en el moment de l'aportació, valor lliurat per un expert independent.

Amortització, correccions valoratives per deteriorament i reversió de les mateixes:

Els criteris generals sobre amortització, correccions valoratives per deteriorament i reversió de les mateixes de l'immobilitzat material són els mateixos que els anunciats anteriorment per l'immobilitzat intangible.

Per al càlcul de l'amortització de l'immobilitzat material, la Societat aplica una amortització lineal, segons la vida útil esperada de cada actiu. Els anys en que s'amortitzen els béns en cada cas són:

Construccions	38,08, 46,04 i 50 anys
Instal·lacions tècniques	13,04 i 16,08 anys
Maquinària	16,08 anys
Altres instal·lacions	13,04 i 16,08 anys
Mobiliari	10 anys
Equips processos informació	8 anys
Altre immobilitzat material	10 i 50 anys

Baixa:

Els elements de l'immobilitzat material es donaran de baixa en el moment de l'alienació o quan no s'espera obtenir beneficis o rendiments econòmics futurs dels mateixos.

Increment de valor:

Les despeses d'ampliació, modernització o millora que suposen un augment de la productivitat, de la capacitat i de l'eficàcia, o un allargament de la vida útil dels béns, es capitalitzen com a major cost dels béns corresponents.

Despeses de conservació i manteniment:

Les despeses de conservació i manteniment es carreguen al compte d'explotació de l'exercici en què es porten a terme.

Arrendaments:

Els arrendaments es qualifiquen com a financers sempre que de les seves condicions se'n dedueixi que s'ha transferit substancialment tots els riscos i beneficis inherents a la propietat de l'actiu objecte. La resta d'arrendaments es registren com arrendaments operatius.

Els arrendaments financers es reconeixen a l'actiu, d'acord a la seva naturalesa com immobilitzat material, i al passiu del balanç a l'inici de l'arrendament pel valor més petit entre el valor raonable de l'actiu arrendat i el valor actual a l'inici de l'arrendament dels pagaments mínims acordats. La Societat no té formalitzada cap operació d'arrendament financer.

Les despeses derivades dels arrendaments operatius s'imputen linealment al compte de pèrdues i guanys durant la vigència del contracte, amb independència de la forma estipulada per al seu pagament.

4.3. Existències

Les existències es valoren pel seu preu d'adquisició, el qual comprèn l'import de compra, menys els descomptes comercials, rebaixes i similars, més les despeses addicionals i les despeses financeres (si s'escau).

Les despeses financeres es poden comptabilitzar com a més valor de les existències, sempre i quan estiguin directament relacionades amb l'adquisició, construcció o producció d'existències que necessiten un temps llarg per estar en condicions d'ús.

Quan el valor net realitzable de les existències sigui inferior al seu cost, caldrà distingir si aquesta pèrdua és reversible o irreversible. Si fos reversible es registrarà la pèrdua mitjançant una provisió i si fos irreversible la pèrdua es comptabilitzarà contra el valor de l'existència.

4.4. Instruments financers

Els actius i passius financers de la Societat únicament es corresponen a la categoria de cost amortitzat.

Actius financers

La Societat fixa la categoria dels seus actius financers en el moment del seu reconeixement inicial i la revisa a cada data de tancament, en base a les decisions adoptades per la Direcció. Aquesta classificació depèn de la finalitat per la qual aquestes inversions han estat adquirides.

De forma general, en el balanç adjunt es classifiquen com a corrents els actius financers amb venciment igual o inferior a l'any, i com a no corrents si el seu venciment supera aquest període.

La Societat registra la baixa d'un actiu financer quan s'ha extingit o s'han cedit els drets contractuals sobre els fluxos d'aquest, i s'hagin transferit de forma substancial els riscos i beneficis inherents a la seva propietat. En el cas concret de comptes a cobrar, s'entén que aquest fet es produeix en general si s'han transmès els riscos d'insolvència i de mora.

La totalitat dels actius financeres de la Societat es classifiquen a la categoria de préstecs i partides a cobrar.

Comprenen els crèdits per operacions de les activitats i els crèdits per la resta d'operacions que no tenen origen en les activitats de la Societat i els seus cobraments són de quantia determinada o determinable. Es valoren inicialment pel seu valor raonable, que, llevat que hi hagi alguna evidència en contra, correspon al preu de transacció. En posteriors valoracions es valoren a cost amortitzat, comptabilitzant els interessos meritats en el compte de resultats aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu, amb excepció dels préstecs i partides a cobrar amb venciment no superior a un any que es continuen valorant pel seu valor raonable.

Quan hi ha dubtes raonables sobre la recuperabilitat en quanties i venciments dels saldos dels comptes, la Societat realitza la corresponent correcció del valor per deteriorament amb càrrec al compte de pèrdues i guanys de l'exercici en que el deteriorament s'ha posat de manifest. En el càlcul de les pèrdues per deteriorament, s'utilitza com a substitut del valor actual dels fluxos d'efectiu futurs el valor de mercat de l'actiu.

Les reversions de les pèrdues per deteriorament prèviament registrades, en cas de produir-se, es reconeixen en el compte de pèrdues i guanys de l'exercici en que el deteriorament s'ha eliminat o rebut.

Passius financers

La Societat fixa la categoria dels seus passius financers en el moment del seu reconeixement inicial i la revisa a cada data de tancament, en base a les decisions adoptades per la Direcció. Aquesta classificació depèn de la finalitat per la quals aquests passius han estat formalitzats.

De forma general, en el balanç adjunt es classifiquen com a corrents els passius financers amb venciment igual o inferior a l'any, i com a no corrents si el venciment supera aquest període.

La baixa d'un passiu financer es reconeixerà quan l'obligació que genera s'hagi extingit.

La totalitat dels passius financers de la Societat es classifiquen a la categoria de dèbits i partides a pagar.

Es valoren inicialment pel seu valor raonable, i es registren també les despeses necessàries per a la seva obtenció. En períodes posteriors, la

diferència entre els fons obtinguts (nets de les despeses necessàries per a la seva obtenció) i el valor de reemborsament, si n'hi hagués i fos significativa, es reconeix en el compte de resultats durant la vida del deute d'acord amb el tipus d'interès efectiu.

Els deutes per operacions comercials amb venciment no superior a un any i que no tenen un tipus d'interès contractual es valoren, tant en el moment inicial com posteriorment, pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no és significatiu.

4.5. Impost sobre beneficis

La despesa per impost sobre beneficis de l'exercici, l'impost sobre societats, es calcula d'acord amb el resultat econòmic abans d'impostos, augmentat o disminuït, segons correspongui, per les diferències amb el resultat fiscal, entès aquest com a base imposable de l'impost esmentat.

Els actius i passius per impost diferit es valoraran segons els tipus de gravamen esperats en el moment de la seva reversió, segons la norma que estigui vigent o aprovada i pendent de publicació en la data de tancament de l'exercici, i d'acord amb la forma en que racionalment es preveu recuperar o pagar l'actiu o passiu.

La Societat comptabilitza, tal i com preveuen les lleis de pressupostos de la Generalitat de Catalunya de cada exercici, amb abonament al compte de pèrdues i guanys únicament l'import de la transferència corrent rebuda de la Generalitat de Catalunya que s'ha aplicat a finançar despeses de l'exercici llevat de les dotacions per amortitzacions, provisions, deterioraments, variacions d'existències i baixes de l'immobilitzat, de manera que el resultat de l'exercici és habitualment zero o negatiu. Considerant aquest aspecte la Societat no registra comptablement:

- L'efecte impositiu de les partides que es registren directament al patrimoni net.
- Els actius per impostos diferits associats a bases imposables negatives.

4.6. Ingressos i despeses

Els ingressos i despeses s'imputen d'acord amb el corrent real de béns i serveis que representen i amb independència del moment en què es produeix el corrent monetari o financer derivat d'aquests.

De tota manera, seguint el principi de prudència, la Societat únicament comptabilitza els beneficis realitzats en la data del tancament de l'exercici, en tant que els riscos previsibles i les pèrdues, fins i tot els eventuals, es comptabilitzen tan aviat com es coneixen.

Ingressos

Els ingressos ordinaris representen la transferència de béns o serveis compromesos als clients per un import que reflecteix la contraprestació que s'espera tenir a canvi dels béns i serveis esmentats.

S'estableixen cinc passos per al reconeixement dels ingressos:

1. Identificar el/s contractes del client.
2. Identificar les obligacions de desenvolupament.
3. Determinar el preu de la transacció.
4. Assignació del preu de la transacció a les diferents obligacions d'exercici.
5. Reconeixement d'ingressos segons el compliment de cada obligació.

En base a aquest model de reconeixement, les vendes de béns i prestacions de serveis es reconeixen quan els productes han estat lliurats al client i el client els ha acceptat, encara que no s'hagin facturat, o, en cas aplicable, els serveis han estat prestats i el cobrament dels corresponents comptes a cobrar està raonablement assegurat.

Les vendes es valoren netes dels impostos i descomptes.

Despeses

Les despeses es reconeixen atenent a la seva meritació, de manera immediata en el supòsit de desemborsaments que no hagin de generar beneficis econòmics futurs o quan no compleixen els requisits necessaris per registrar-los comptablement com a actiu.

4.7. Ajustaments per periodificació

En aquest epígraf es recullen, d'una banda a l'actiu, les despeses comptabilitzades durant l'exercici però que, tot partint del principi de correlació d'ingressos i despeses, són despeses imputables a l'exercici següent, com serien ara les despeses relacionades amb espectacles o esdeveniments que no s'estrenaran o no es portaran a terme fins al proper any; i de l'altra al passiu, els ingressos per venda anticipada de les funcions pertanyents a l'exercici següent i els ingressos per lloguer d'espais i per altres actes que no es portaran a terme fins al proper any.

4.8. Provisions i contingències

La Societat reconeix com a provisions els passius que, complint amb la definició i els criteris de registre o reconeixement comptable continguts en el Marc Conceptual de la Comptabilitat, resultin indeterminats respecte al seu import o a la data en que es cancel·laran. Les provisions poden venir determinades per una disposició legal, contractual o per una obligació implícita o tàcita. En aquest darrer cas, el seu naixement es situa en l'expectativa vàlida creada per l'empresa davant tercers, d'assumpció d'una obligació per part d'aquella.

D'acord amb la informació disponible en cada moment, les provisions es valoraran en la data de tancament de l'exercici, pel valor actual de la millor estimació possible de l'import necessari per cancel·lar o transferir a un tercer l'obligació, registrant-se els ajustos que sorgeixin per l'actualització de la provisió com una despesa financera segons es vagin meritant.

Quan es tracti de provisions amb venciment inferior o igual a un any, i l'efecte financer no sigui significatiu, no serà necessari portar a terme cap tipus de descompte.

4.9. Despeses de personal

Les despeses de personal de la Societat inclou: els sous i salaris, les indemnitzacions (si s'escau), la seguretat social a càrrec de l'empresa i altres despeses socials.

4.10. Subvencions, donacions i llegats rebuts

Les subvencions, donacions i llegats rebuts de caràcter monetari es valoraran pel valor raonable de l'import concedit, i les de caràcter no monetari o en espècies es valoraran pel valor raonable del bé rebut en el moment del seu reconeixement.

Les subvencions, donacions i llegats de capital no reintegrables es comptabilitzaran inicialment, amb caràcter general, com a ingressos directament imputats al patrimoni net i es reconeixeran en el compte de pèrdues i guanys com a ingressos sobre una base sistemàtica i racional de forma correlacionada amb les despeses derivades de la subvenció, donació o llegat.

Les subvencions, donacions i llegats que tinguin caràcter de reintegrables es registraran com a passius de l'empresa fins que adquireixin la condició de no reintegrables. A aquests efectes es considerarà no reintegrable quan existeixi un acord individualitzat de concessió de la subvenció, donació o llegat a favor de la Societat, s'hagin acomplert les condicions establertes per a la seva concessió i no existeixin dubtes raonables sobre la recepció de la subvenció, donació o llegat.

La imputació a resultats de les subvencions, donacions i llegats que tinguin el caràcter de no reintegrables s'efectuarà atenent a la seva finalitat.

A efectes de la seva imputació en el compte de pèrdues i guanys, caldrà distingir entre els següents tipus de subvencions, donacions i llegats:

- Quan les subvencions, donacions i llegats es concedeixin per a finançar despeses específiques establertes en convenis o en altres instruments jurídics, com és ara un contracte programa, ja siguin concedides pel mateix Govern de la Generalitat de Catalunya, accionista únic de la Societat, o per algú altre : s'imputaran com a ingressos en el mateix exercici en el que es meritin les despeses que estiguin finançant.

- Quan es concedeixin per adquirir actius afectes a una activitat específica declarada d'interès públic o general, ja siguin concedides pel mateix Govern de la Generalitat de Catalunya, accionista únic de la Societat, o per algú altre: s'imputaran com a ingressos de l'exercici en proporció a la dotació a l'amortització efectuada en aquest període pels esmentats elements o, en el seu cas, quan es produeixi la seva alienació, correcció valorativa per deteriorament o baixa en el balanç.
- Els imports monetaris que es rebin d'un tercer que no sigui la Generalitat de Catalunya, sense assignació a una finalitat específica, s'imputaran com ingressos de l'exercici en que es reconeixin, periodificats en tot cas si fan referència a un període que contempli exercicis futurs.

És criteri de la Societat comptabilitzar els ingressos per donacions, en l'any en què es cobren i també periodificats, si s'escau, si fan referència a un període que contempli exercicis futurs.

Les transferències que la Societat rep del seu soci únic, la Generalitat de Catalunya, per finançar inversions, es registren sota l'epígraf de "Subvencions, donacions i llegats rebuts", dins el patrimoni net del balanç.

Les transferències rebudes de la Generalitat, per finançar la despesa corrent, es registren dins la partida de "Subvencions d'explotació incorporades al resultat de l'exercici", en el compte de pèrdues i guanys.

L'article 14.3 de la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, estableix que la xifra de subvenció corrent que s'ha de registrar en el compte de pèrdues i guanys serà aquella que compensi aquest compte, segons les pautes marcades en aquest articulat.

L'excés de transferències corrents, així com l'excés de transferències per a finançar inversions, caldrà classificar-los al final de l'exercici dins l'epígraf "Subvencions, donacions i llegats rebuts", en el patrimoni net del balanç.

El criteri de registre comptable de les transferències rebudes de la Generalitat, resulta d'aplicar la norma sisena de l'Ordre EHA/733/2010, de 25 de març, per la que s'aproven aspectes comptables d'empreses públiques que operen en determinades circumstàncies.

4.11. Relació amb les entitats del grup i associades

Els saldos i operacions amb la Generalitat de Catalunya i les Entitats que pertanyen al seu sector públic, són considerades com a operacions entre parts vinculades, a efectes de registrament i classificació comptable. A excepció dels saldos amb la Generalitat de Catalunya per subvencions i aportacions, que seran considerats com a Administració Pública, tal i com es detalla en la nota 14 d'aquesta memòria.

Les transaccions amb entitats del grup i associades es registren a valor de mercat.

4.12. Efectiu i altres actius líquids equivalents

La tresoreria recull la disponibilitat de mitjans líquids a la caixa i els saldos a favor de l'empresa en comptes corrents a la vista i d'estalvi, de disponibilitat immediata en bancs i institucions de crèdit.

La Societat forma part del sistema de gestió de Tresoreria Corporativa de la Generalitat de Catalunya o també anomenat *cash-pooling*. Aquest és un sistema automàtic de traspàs de saldos o de moviments entre els diversos comptes de les entitats públiques, entre elles els comptes del Teatre Nacional de Catalunya, anomenats "comptes operatius", i un compte centralitzador de la tresoreria corporativa, denominat "compte tresorer".

El fet que el TNC formi part d'aquest sistema de centralització de saldos, li suposa tenir un saldo molt reduït de tresoreria. Enguany, aquesta tresoreria només inclou: l'efectiu i els saldos bancaris dels comptes corrents restringits d'ingressos, que mensualment són traspassats al compte de cash-pooling.

Les resolucions de transferències del pressupost corrent es recullen en un compte deutor a curt termini, dins la partida d'Administracions Públiques. A mida que es comuniquen els lliuraments de disposició de l'import concedit, aquests es registren en un compte específic d'inversions a curt termini de gran liquiditat, dins l'epígraf d'"Altres actius líquids equivalents".

El cobrament dels ingressos propis de la Societat són també recollits en un compte específic, dins la mateixa partida d'inversions a curt termini de gran liquiditat, en l'epígraf "Altres actius líquids equivalents", si el saldo no ha estat traspassat al compte de central de cash-pooling.

Només es poden obtenir ingressos financers dels saldos del compte d'ingressos propis.

4.13. Medi ambient

Les despeses derivades de les actuacions de la Societat que tenen per objectiu la protecció i millora del medi ambient es comptabilitzen, si s'escau, com a despesa de l'exercici en què s'incorren. No obstant això, si suposen inversions com a conseqüència d'actuacions per minimitzar l'impacte mediambiental i la protecció i millora del medi ambient, es comptabilitzen com a més valor de l'immobilitzat.

5. IMMOBILITZAT MATERIAL

5.1. Quadre de moviments

El moviment en aquesta partida ha estat el següent:

	Terrenys i construccions	Instal·lacions tècniques i altre immobilitzat material	Total
Cost:			
A 1 de gener de 2024	44.645.009,15	7.980.563,84	52.625.572,99
Altes	0,00	1.467.066,01	1.467.066,01
Baixes	0,00	266.165,89	266.165,89
A 31 de desembre de 2024	44.645.009,15	9.181.463,96	53.826.473,11
Amortització acumulada:			
A 1 de gener de 2024	18.175.852,50	4.630.366,78	22.806.219,28
Dotacions	810.402,12	505.104,86	1.315.506,98
Baixes		266.165,89	266.165,89
A 31 de desembre de 2024	18.986.254,62	4.869.305,75	23.855.560,37
Valor net a 31/12/2024	25.658.754,53	4.312.158,21	29.970.912,74
Cost:			
A 1 de gener de 2025	44.645.009,15	9.181.463,96	53.826.473,11
Altes	0,00	1.228.825,51	1.228.825,51
Baixes	0,00	177.890,70	177.890,70
A 31 de desembre de 2025	44.645.009,15	10.232.398,77	54.877.407,92
Amortització acumulada:			
A 1 de gener de 2025	18.986.254,62	4.869.305,75	23.855.560,37
Dotacions	810.402,12	529.882,23	1.340.284,35
Baixes	0,00	177.890,70	177.890,70
A 31 de desembre de 2025	19.796.656,74	5.221.297,28	25.017.954,02
Correccions de valor			
Valor net a 31/12/2025	24.848.352,41	5.011.101,49	29.859.453,90

5.2. Adscripció d'immobles provinents de la Generalitat de Catalunya

A l'epígraf de "Terrenys i construccions" es recullen els actius adscrits per la Generalitat de Catalunya, accionista únic de la Societat. La contrapartida d'aquestes adscripcions es troben pel seu valor inicial al compte "Aportacions de socis i propietaris". En la nota 2.4 d'aquesta memòria s'explica com aquest fet condiona el resultat negatiu dels exercicis 2024 i 2025.

Aquests actius són els següents:

- Com a terrenys i béns naturals:
 - L'adscripció del sòl que ocupa l'edifici "Teatre" i l'edifici "Tallers", així com la zona enjardinada, dins el complex conegut amb el nom de Teatre Nacional de Catalunya.

Aquesta adscripció va ser valorada per un pèrit independent en 6.635.077,46 euros, en l'exercici 2001.

- Com a construccions:
 - L'adscripció dels edificis "Teatre" i "Tallers", dins el complex conegut amb el nom de Teatre Nacional de Catalunya. Aquesta adscripció va ser valorada per un pèrit independent en 28.845.360,00 euros, en l'exercici 2001. L'amortització acumulada sobre aquesta adscripció és de 14.837.720,92€ euros.
 - L'adscripció dels "Magatzems", dins el complex conegut amb el nom de Teatre Nacional de Catalunya. Aquesta adscripció va ser valorada per un pèrit independent en 2.706.686,29 euros, en l'exercici 2008. L'amortització acumulada sobre aquesta adscripció és d'1.125.841,32 euros.

El valor net comptable d'aquests actius a 31 de desembre de 2025 és de 21.530.999,29 euros (22.223.561,51 euros a 31 de desembre de 2024).

L'adscripció constitueix una figura jurídica en virtut de la qual els béns de domini públic o demanial propietat de la Generalitat de Catalunya, passen a adscriure's a un determinat Departament, ens o institució, per temps indefinit, sense pagament de cap cànon o renda, amb l'objectiu de destinar els béns adscrits al desenvolupament d'uns fins específics.

Per tant, les adscripcions anteriorment mencionades no constitueixen una forma de transmissió de la propietat del bé. La propietat del TNC de la cessió d'ús d'aquests béns està sotmesa a una finalitat específica.

5.3. Elements totalment amortitzats

El valor de l'immobilitzat material amortitzat en la seva totalitat i en ús a 31 de desembre de 2025, comparat amb el de l'exercici 2024 és el següent:

	2025	2024
Construccions	565.829,54	565.829,54
Instal·lacions tècniques	1.243.621,66	1.113.668,87
Maquinària	3.640,99	3.837,03
Altres instal·lacions	695.143,25	366.100,09
Mobiliari	385.631,09	403.468,97
Equips per a processos d'informació	391.243,27	335.957,37
Altres immobilitzat material	34.831,79	37.494,25
Total:	3.319.941,59	2.826.356,12

5.4. Altra informació

Analitzada la valoració dels actius a 31 de desembre dels exercicis 2024 i 2025 no va correspondre efectuar cap deteriorament.

No existeixen compromisos fermes de compra ni de venda.

La societat té formalitzades pòlisses d'assegurances per cobrir els possibles riscos a què estan subjectes els diversos elements del seu immobilitzat material, així com les possibles reclamacions que se li puguin presentar per l'exercici de la seva activitat. Es considera que aquestes pòlisses cobreixen de manera suficient els riscos a què estan sotmesos.

Una part molt rellevant dels actius de la societat es troben finançats amb subvencions i adscripcions concedides per la Generalitat de Catalunya (veure nota 12.1 i 5.2).

Tant en el 2024 com en el 2025, les baixes d'elements de l'immobilitzat material que han pogut generar pèrdues han estat nul·les.

6. IMMOBILITZAT INTANGIBLE

6.1. Quadre de moviments

El moviment en aquesta partida ha estat el següent:

Cost	Patents, llicències, marques i similars	Aplicacions informàtiques	Total
A 1 de gener de 2024	1.727,89	520.228,34	521.956,23
Altes	0,00	100.770,00	100.770,00
Baixes	0,00	0,00	0,00
A 31 de desembre de 2024	1.727,89	620.998,34	622.726,23
Amortització acumulada			
A 1 de gener de 2024	0,00	300.455,43	300.455,43
Dotacions	0,00	54.184,88	54.184,88
Baixes	0,00	0,00	0,00
A 31 de desembre de 2024	0,00	354.640,31	354.640,31
Correccions de valor			
Valor net a 31/12/2024	1.727,89	266.358,03	268.085,92
A 1 de gener de 2025	1.727,89	620.998,34	622.726,23
Altes	0,00	47.988,63	47.988,63
Baixes	0,00	47.920,00	47.920,00
A 31 de desembre de 2025	1.727,89	621.066,97	622.794,86
Amortització acumulada			
A 1 de gener de 2025	0,00	354.640,31	354.640,31
Dotacions	0,00	69.941,87	69.941,87
Baixes	0,00	47.920,00	47.920,00
A 31 de desembre de 2025	0,00	376.662,18	376.662,18
Valor net a 31/12/2025	1.727,89	244.404,79	246.132,68

6.2. Elements totalment amortitzats

El valor de l'immobilitzat intangible amortitzat en la seva totalitat i en ús a 31 de desembre de 2025, comparat amb el de l'exercici 2024 és el següent:

	2025	2024
Aplicacions informàtiques	177.084,76	218.639,76
Total:	177.084,76	218.639,76

7. INSTRUMENTS FINANCERS

7.1. Categories d'actius financers

En aquesta nota es fa referència als actius financers, a excepció d'inversions en el patrimoni d'empreses del grup, multigrup i associades.

L'anàlisi del moviment durant l'exercici per cada classe d'actius financers no corrents és el següent:

	Actius financers no corrents Crèdits, derivats i altres	TOTAL
Saldo a l'inici de l'exercici 2024	5.515,36	5.515,36
(+) Altes	0,00	0,00
(-) Sortides i reduccions	0,00	0,00
(+/-) Traspessos i altres variacions	0,00	0,00
Saldo final de l'exercici 2024	5.515,36	5.515,36
(+) Altes	0,00	0,00
(-) Sortides i reduccions	0,00	0,00
(+/-) Traspessos i altres variacions	0,00	0,00
Saldo final de l'exercici 2025	5.515,36	5.515,36

La informació dels instruments financers de l'actiu del balanç de la Societat a llarg termini classificats per categories és:

CATEGORIA	CLASSE			
	Crèdits derivats i altres		TOTALS	
	2025	2024	2025	2024
Actius financers a cost amortitzat	5.515,36	5.515,36	5.515,36	5.515,36
Altres actius financers a ll/t	5.515,36	5.515,36	5.515,36	5.515,36
TOTAL	5.515,36	5.515,36	5.515,36	5.515,36

La informació dels instruments financers de l'actiu del balanç de la Societat a curt termini sense considerar l'efectiu i altres actius equivalents, classificats per categories, és la que es mostra a continuació:

CATEGORIA	CLASSE			
	Crèdits derivats i altres		TOTALS	
	2025	2024	2025	2024
Actius financers a cost amortitzat (*)	57.086,64	54.772,71	57.086,64	54.772,71
Clients per vendes i prestacions de serveis	54.338,40	47.204,29	54.338,40	47.204,29
Clients, empreses del grup	96,28	0,00	96,28	0,00
Deutors diversos	0,00	3.630,00	0,00	3.630,00
Personal	2.651,96	3.938,42	2.651,96	3.938,42
Altres crèdits amb les Administracions Públiques (només inclou les transferències provinents de la Generalitat de Catalunya i de les Diputacions)	0,00	0,00	0,00	0,00
Altres actius financers a curt termini	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL	57.086,64	54.772,71	57.086,64	54.772,71

(*) No inclou l'actiu financer relatiu als crèdits amb les Administracions Públiques (només inclou les transferències provinents de la Generalitat/Diputacions i en el 2024 i 2025 els saldos amb la Generalitat/Diputacions són zero)

La informació de l'efectiu i altres actius líquids equivalents, és la següent:

	Exercici 2025	Exercici 2024
Tresoreria	45.404,24	33.794,06
Altres actius líquids equivalents	2.377.550,47	1.745.452,18
	2.422.954,71	1.779.246,24

El total d'efectiu i altres actius líquids equivalents s'inclouen en l'estat de fluxos d'efectiu. Dintre d' "Altres actius líquids equivalents" es recull la transferència pública provinent de la Generalitat de Catalunya, a través del departament de Cultura, de la que la Societat disposa per poder fer front als pagaments.

Els imports en llibres de l'efectiu i equivalents a l'efectiu de la Societat estan denominats en les següents monedes:

	Exercici 2025	Exercici 2024
Euro	2.422.221,37	1.778.465,32
Lliura esterlina	379,30	399,11
Franc suís	24,75	24,49
Dòlar americà	221,08	249,00
Corona danesa	108,21	108,32
	2.422.954,71	1.779.246,24

7.2. Categories de passius financers

Es instruments financers del passiu del balanç de la Societat a llarg termini classificats per categories són:

CATEGORIA	CLASSE			
	Derivats i altres		TOTALS	
	2025	2024	2025	2023
Passius financers a cost amortitzat o cost	64.537,23	25.975,70	64.537,23	25.975,70
Altres passius financers a llarg termini	64.537,23	25.975,70	64.537,23	25.975,70
TOTAL	64.537,23	25.975,70	64.537,23	25.975,70

La informació dels instruments financers del passiu del balanç de la Societat a curt termini, classificats per categories és la següent:

CATEGORIA	CLASSE			
	Derivats i altres		TOTALS	
	2025	2024	2025	2024
Passius financers a cost amortitzat o cost (*)	1.704.325,86	987.000,10	1.704.325,86	987.000,10
Altres passius financers a c/t	538.788,77	321.931,89	538.788,77	321.931,89
Proveïdors	37.851,34	18.912,16	37.851,34	18.912,16
Proveïdors, empreses del grup	78.628,18	24.181,60	78.628,18	24.181,60
Creditors diversos	849.320,73	567.098,77	849.320,73	567.098,77
Remuneracions pendents de pagament	199.736,84	54.875,68	199.736,84	54.875,68
TOTAL	1.704.325,86	987.000,10	1.704.325,86	987.000,10

(*) No inclou el passiu financer relatiu als dèbits que figuren en el subgrup 47 amb les Administracions Públiques.

7.3. Informació sobre el període mig de pagament a proveïdors

D'acord amb el que disposa la Resolució de l'Institut de Contabilidad y de Auditoría de Cuentas, de 29 de gener de 2016, sobre la informació a incorporar en la memòria dels comptes anuals, el període mig de pagament a proveïdors en operacions comercials pel 2024 i 2025 ha estat el següent:

	2025	2024
	Dies	Dies
Període mig de pagament a proveïdors	15	21
Rati de les operacions pagades	16	22
Rati de les operacions pendents de pagament	1	1
	Import (euros)	Import (euros)
Total pagaments realitzats	8.436.970,03	9.330.310,62
Total pagaments pendents	612.308,53	323.605,63

El següent link <http://economia.gencat.cat/ca/ambits-actuacio/seguiment-control-finances/periode-mitja-pagament-proveïdors/>, informa del PMP segons el càlcul de la morositat d'aplicació al sector públic de la Generalitat de Catalunya en termes SEC, en el qual no es tenen compte els pagaments a les entitats del sector administracions públiques en termes SEC. Aquest mètode de càlcul coincideix amb l'aplicat en el càlcul del PMP que es presenta en aquests comptes anuals.

A part, i responent al requeriment introduït pel 2022, en la disposició addicional tercera de la Llei 18/2022, de 28 de setembre, de creació i creixement d'empreses:

	Volum monetari 2025	Volum monetari 2024
Factures pagades en un període inferior al màxim establert	8.227.999,34	8.033.899,58
Total factures pagades	8.436.970,03	9.330.310,62
Factures pagades en un període inferior al màxim establert/Total factures pagades	97,52%	86,11%

7.4. Altra tipus d'informació

El límit de la pòlissa de crèdit corporativa de la Generalitat de Catalunya és de 650.000,00 euros i a 31 de desembre de 2025, la seva disposició és de 0,00 euros (igual que a 31 de desembre de 2024).

La descripció dels avals i les fiances de la Societat és la següent:

	Exercici 2025		Exercici 2024	
	Actiu	Passiu	Actiu	Passiu
Inversions financeres a ll/t. Altres actius financers				
Fiances i dipòsits per escomesa de gas i guals	5.515,36		5.515,36	
Deutes a ll/t. Altres passius financers				
Fiances derivades de la contractació pública com a garantia	64.537,23			25.975,70
Deutes a c/t. Altres passius financers				
Fiances derivades de la contractació pública com a garantia	138.078,50			100.078,30

7.5. Informació sobre la naturalesa i el nivell de risc procedent d'instruments financers

Risc de crèdit:

Tots els actius financers classificats dins l'actiu corrent i no corrent, que figuren en el balanç a 31 de desembre de 2024 i a 31 de desembre de 2025, pertanyen a la categoria de "Préstecs i partides a cobrar".

La inversió financera correspon a fiances i dipòsits, la de llarg termini amb venciment previst superior a un any i la de curt termini amb venciment l'any 2026.

L'actiu corrent presenta venciment a l'exercici 2026.

Les operacions realitzades només es formalitzen amb instruments financers d'alta qualitat creditícia.

La Societat estima que no té risc de crèdit significatiu (a 31 de desembre de 2024 el saldo aprovisionat per crèdits incobrables era d'11.317,15 euros i a 31 de desembre de 2025 es manté el mateix).

Risc de liquiditat:

Tots els passius financers que figuren en el balanç a 31 de desembre de 2024 i a 31 de desembre de 2025 pertanyen a la categoria de "Dèbits i partides a pagar".

Tots aquests passius financers, classificats dins el passiu corrent, presenten venciment 2026. Els passius financers a llarg termini corresponen a fiances rebudes amb venciment superior a un any.

La Societat porta a terme una gestió prudent de liquiditat, basada en el manteniment de suficient efectiu i la disponibilitat de finançament mitjançant un import suficient de facilitats de crèdit compromeses i capacitat suficient de liquiditat.

Risc de mercat:

La Societat no es troba exposada a riscos de mercat per actius no financers.

8. FONS PROPIS

8.1. Capital

El capital social de la Societat de 120.000,00 euros, està dividit en 1.000 accions nominatives, sèrie única, de 120,20 euros de valor nominal cadascuna, numerades de l'1 al 1000, ambdós inclosos, totalment subscrietes i desemborsades.

La Generalitat de Catalunya és la propietària de la totalitat de les accions de la Societat.

8.2. Reserves

Reserves legals:

La legislació vigent estableix que almenys un 10% del benefici de l'exercici es destinarà a la reserva legal, fins a assolir aquesta el 20% de la xifra del capital social. Aquest límit ha estat cobert en exercicis anteriors. La reserva legal mentre no superi el límit del 20%, només podrà destinar-se a la compensació de pèrdues en el cas de que no existeixin altres reserves disponibles per a aquesta finalitat, o a augmentar el capital social, essent distribuïble únicament en cas de liquidació de la Societat.

Aquesta reserva podrà ser utilitzada igualment per incrementar el capital social en la part que excedeixi del 10% del capital ja augmentat.

Reserves voluntàries:

Les reserves voluntàries són de lliure disposició, a excepció de si el valor del patrimoni net comptable fos o resultés, a conseqüència de la distribució, inferior al capital social o si les despeses d'establiment no amortitzades superessin l'import de les reserves disponibles.

8.3. Altres aportacions de capital

S'inclouen elements patrimonials lliurats pels socis, en aquest cas la Generalitat de Catalunya com a soci únic, quan actuï com a tal, en virtut d'operacions no descrites en altres comptes. En concret, a partir del 2018 s'inclou el valor inicial dels actius adscrits per la Generalitat de Catalunya, tal i com s'ha explicat detalladament en la nota 2.4 i 5.2 d'aquesta memòria.

9. SITUACIÓ FISCAL

9.1. Exercicis susceptibles d'inspecció

D'acord amb les disposicions legals vigents, les liquidacions d'impostos i de cotitzacions socials no es poden considerar com a definitives fins que no

han estat inspeccionades per les autoritats fiscals o laborals o no hagi transcorregut el termini de prescripció previst a la normativa vigent.

La Societat té oberts a inspecció tots els exercicis no prescrits pels tributs i cotitzacions que li són d'aplicació. En opinió dels administradors de la Societat no s'espera que es meritin passius significatius en el cas d'una eventual inspecció.

9.2. Saldos amb les Administracions Públiques

Els saldos amb les Administracions Públiques corresponen als següents conceptes i imports:

	2025		2024	
	Deutor	Creditor	Deutor	Creditor
Impost sobre Societats, quota líquida a cobrar	706,11		874,83	
IVA, liquidacions desembre	926.053,40		939.652,37	
IRPF, retencions desembre		460.773,11		452.646,59
Impost sobre la renda de no residents, retencions desembre		598,58		3.391,16
Rendiments del capital mobiliari, retencions desembre				
Seguretat Social, desembre		205.274,66		213.634,90
Transferències, Diputacions de Catalunya				
Total:	926.759,51	666.646,35	940.527,20	669.672,65

En el saldo deutor del 2024 i 2025 d'IVA, s'inclou l'efecte de la prorrata de l'IVA calculada durant cada exercici i que és en tots dos anys del 99%.

El sobrant o excés de transferència pública provinent de la Generalitat de Catalunya es recull en un compte específic dins l'epígraf "Subvencions, donacions i llegats rebuts" i el següent quadre mostra els moviments esdevinguts en el 2024 i 2025:

	2025	2024
Saldo inicial:	1.220.740,79	2.296.875,29
(+) Transferències corrents i de capital aprovades	14.680.419,92	13.813.795,84
(+) Regularització 2023 per aplicar dues vegades el romanent que va finançar la despesa corrent	0,00	74.337,06
(-) Imports aplicats a transferències corrents (nota 12.2) per:		
(-) Incorporació subvenció corrent a PiG	-13.521.161,75	-13.396.431,39
(-) Imports aplicats a subvencions de capital (nota 12.1) per:		
(-) Aplicació subvenció de capital de l'exercici a inversions'24		-28.922,16
(-) Aplicació subvenció de capital de l'exercici a inversions'25	-179.401,08	
(-) Aplicació romanent a inversions	-1.097.413,06	-1.538.913,85
Saldo final:	1.103.184,82	1.220.740,79

A 31 de desembre de 2025 resta pendent d'aplicar un import d'1.103.184,82 euros.

9.3. Impost sobre beneficis

La conciliació entre l'import net d'ingressos i despeses de l'exercici amb la base imposable de l'impost sobre beneficis és la següent:

	2025
Resultat comptable de l'exercici:	-750.030,92
Diferència permanent per donacions	2.000,00
Base imposable abans de compensar bases imposables negatives:	-748.030,92
Compensació de bases imposables negatives de períodes anteriors	0,00
Base imposable:	-748.030,92
Quota íntegra:	0,00
Retencions i ingressos a compte	203,75
Quota de l'exercici a ingressar o retornar:	-203,75

Les bases negatives pendents de compensar liquidades sumen a 31 de desembre de 2025: 6.553.057,40 euros (5.805.026,48 euros a 31 de desembre de 2024).

10. INGRESSOS I DESPESES

Desagregació dels ingressos de les activitats ordinàries:

El desglossament de l'import net del volum de negocis en funció del tipus de bé o servei de l'exercici 2025 vs el de l'exercici 2024 és el següent:

	Exercici 2025	Exercici 2024
Venda d'entrades	1.939.836,94	2.055.121,29
Gires i coproduccions	423.024,49	216.889,17
Patrocinis	33.000,00	34.791,14
Bar i restaurant	44.667,21	48.110,89
Lloguer d'espais	323.094,75	186.763,50
Altres	50.260,92	51.539,14
Total	2.813.884,31	2.593.215,13

Saldos de contractes:

Els saldos de clients responen a:

Imports relacionats amb els Contractes derivats d'acords amb clients	Exercici 2025	Exercici 2024
Saldos d'obertura de les comptes a cobrar	47.204,29	216.944,08
Saldos de tancament de les comptes a cobrar	54.338,40	47.204,29
Desglossament de:		
Actius dels contractes	54.338,40	47.204,29
Passius dels contractes	-	-

Informació sobre determinades despeses:

El detall del compte de pèrdues i guanys és el següent:

	Exercici 2025	Exercici 2024
2. Consum de matèries primes i altres matèries consumibles	-502.163,86	-567.769,59
<u>a) Compres, netes de devolucions i de qualsevol descompte, de les quals:</u>	<u>-502.163,86</u>	<u>-567.769,59</u>
Nacionals	-469.954,66	-550.078,28
Adquisicions intracomunitàries	-31.998,24	-16.755,36
Importacions	-210,96	-935,95
3. Càrregues socials	-2.092.191,84	-2.017.378,54
<u>a) Seguretat social a càrrec de l'empresa</u>	<u>-2.092.191,84</u>	<u>-2.017.378,54</u>
5. Resultats originats fora de l'activitat normal de l'empresa inclosos en "altres resultats"	-2.349,00	-5.037,71

Despeses de personal:

En relació a les despeses de personal del 2024 cal destacar que:

Tal i com es va preveure en el 2023, s'ha pagat l'increment retributiu complementari del 0,5% previst en l'art. 25.2.b) de la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, meritat des de l'1 de gener del 2023. La despesa dels sous i salaris per aquest concepte

meritat en el 2023 ja es va incloure en les despeses del 2023, atenent les instruccions rebudes de la Intervenció General de la Generalitat de Catalunya. En el 2024 s'ha pagat la despesa meritada en el 2023 i la seva seguretat social, suposant aquesta seguretat social una despesa pel 2024 de 5.745,42 euros.

A més, es va aplicar un increment salarial del 2% atès:

- L'article 6 del Reial Decret-Llei 4/2024, de 26 de juny, pel qual es prorroguen determinades mesures per afrontar les conseqüències econòmiques i socials derivades dels conflictes a Ucraïna i l'Orient Pròxim i s'adopten mesures urgents en matèria fiscal, energètica i social que recull l'increment retributiu del personal al servei del sector públic per l'any 2024.
- L'article 5 del Decret Llei 3/2024, de 9 d'abril, de concessió d'un suplement de crèdit i d'un crèdit extraordinari als pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 prorrogats per al 2024 i d'altres mesures financeres i administratives, que estableix que les retribucions íntegres del personal, incloses en el títol III de la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya al 2023, s'incrementin per al 2024 en el percentatge màxim que autoritzi la normativa bàsica, respecte de les vigents el 31 de desembre de 2023, en termes d'homogeneïtat per als dos períodes de comparació, tant pel que fa a efectius de personal com a llur antiguitat. A aquests efectes, els imports de les retribucions fixades en l'esmentat títol III experimentaran un increment, d'acord amb el percentatge màxim autoritzat per la normativa bàsica.

L'article 6 del Reial Decret-Llei 4/2024, de 26 de juny, també estableix un possible increment addicional del 0,5% vinculat a l'evolució de l'IPC harmonitzat dels anys 2022, 2023 i 2024. Aquest increment addicional queda sotmès a les dades que per al 2024 publiqui l'Institut Nacional d'Estadística i a la seva aprovació per Acord del Consell de Ministres de l'Estat. Seguint el mateix criteri adoptat en el 2023, en relació al mateix tipus d'increment salarial addicional, en el 2024 es va quantificar com a despesa de sous i salaris 30.496,27 euros preveient-se abonar en el 2025, quan es rebés la instrucció corresponent.

D'altra banda, el TNC va ser autoritzat per la Comissió de retribucions i despeses de personal a negociar la regularització del preu de les hores extraordinàries realitzades al TNC segons la normativa vigent. L'estudi previ d'aquesta regularització suposava una despesa en concepte d'endarreriments dels exercicis 2023 i 2024 de 21.786,14 euros de sous i salaris i 6.840,85 euros de seguretat social que es van comptabilitzar com a despesa en el 2024, preveient-se que s'abonés en el 2025, si s'escaigués, un cop finalitzada la negociació.

En relació a les despeses de personal del 2025 cal destacar que:

Durant l'exercici, atès l'Ordre PJC/681/2025, d'1 de juliol, que publica l'Acord del Consell de ministres de l'1 de juliol de 2025 en que s'aprova l'increment addicional del 0,5% de les retribucions del personal establert en l'article 6 del RDL 4/2024 de 26 de juny, es fa efectiu el pagament d'aquest increment des de l'1 de gener del 2024. El cost del sou d'aquest increment meritat al 2024, es va quantificar com a despesa en l'exercici passat per un import de 30.496,27 euros, com ja s'ha comentat.

L'article 1 del Reial Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, pel que s'aproven mesures urgents en matèria de retribucions en l'àmbit del sector públic, estableix un increment retributiu del 2,5% respecte les retribucions del 2024, per l'exercici 2025. Tot i que el pagament d'aquest increment salarial no es farà efectiu fins al 2026, en el 2025 es registra la despesa meritada per aquest concepte des de l'1 de gener d'aquest any, que suma 194.675,67 euros.

Respecte a la regularització del preu de les hores extraordinàries regulades en el Conveni Col·lectiu del TNC comentada en l'apartat anterior, en les despeses de personal del 2024, s'ha rebut l'informe conjunt de la Direcció de Pressupostos i la Direcció General de Funció Pública que autoritza la modificació dels imports d'aquestes hores extraordinàries segons la proposta presentada. Aquest informe només autoritza la regularització a partir de les hores extraordinàries meritades des de l'1 de gener del 2025, per tant, es retrocedeix la despesa meritada per aquest concepte del 2024.

11. PROVISIONS I CONTINGÈNCIES

Les provisions recollides en el balanç de la Societat a 31 de desembre de 2024 i 2025, són les següents:

A 31 de desembre de 2024:

	Saldo inicial	Dotacions	Aplicacions	Saldo final
Provisió per retribucions a llarg termini al personal	7.250,79	0,00	0,00	7.250,79
Provisió per retribucions, indemnitzacions i dipòsits als Tribunals a curt termini al personal	1.121,17		1.121,17	0,00

A 31 de desembre de 2025:

	Saldo inicial	Dotacions	Aplicacions	Saldo final
Provisió per retribucions a llarg termini al personal	7.250,79	0,00	0,00	7.250,79
Provisió per retribucions, indemnitzacions, dipòsits als Tribunals,..... a curt termini al personal	0,00	40.142,12	0,00	40.142,12

Provisió per retribucions a llarg termini al personal:

Per aplicació de l'article 33 de la Llei de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2012, que va ser d'aplicació en l'exercici 2013, atès els pressupostos prorrogats per aquest any i per aplicació de l'article 32 de la Llei 1/2014, de 27 de gener, de Pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2014, en ambdós anys no es van atorgar ajuts als empleats i empleades pel concepte de Fons d'acció social, ni altres ajuts que tinguin la mateixa naturalesa i la mateixa finalitat.

Tancat el procés del Fons social 2011 va quedar un romanent pendent de 7.250,79 euros.

Aquest romanent s'ha deixat, d'acord amb l'article 10 d'incorporació de romanents de crèdit de la Llei de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2017, per utilitzar-lo en compliment de finalitats establertes en futurs acords sindicals.

Aquest import forma part del saldo inicial d'aquest epígraf i explica la totalitat de l'import del seu saldo final a 31 de desembre de 2025.

Provisió per retribucions a curt termini al personal:

Inclou l'import estimat de despesa, derivat de demandes interposades per treballadors durant l'any amb un venciment previst a curt termini.

12. SUBVENCIONS, DONACIONS I LLEGATS REBUTS

D'acord amb les condicions associades a les subvencions, donacions i llegats rebuts per la Societat, els imports, característiques, moviments i orígens d'aquests són els que s'indiquen a continuació:

12.1. Subvencions, donacions i llegats de capital

	Subvenció de capital provinent de la Generalitat de Catalunya
Exercici 2024	
Augments	
Saldo inicial	9.079.921,70
Ajust en el sobrant/excés de transferència corrent del 2023 de la Generalitat	74.337,06
Imports rebuts (Aportació de capital de la Generalitat de Catalunya)	983.000,00
Sobrant/Excés de transferència corrent 2024 Generalitat	-65.635,55
Reduccions	
Imports imputats al compte de resultats (inclou l'aplicació del romanent de tresoreria del 2023 aplicat al compte de PiG per finançar despesa corrent del 2024)	1.166.422,44
Saldo final	8.905.200,77
Exercici 2025	
Augments	
Saldo inicial	8.905.200,77
Imports rebuts (Aportació de capital de la Generalitat de Catalunya)	965.000,00
Sobrant/Excés de transferència corrent 2025 Generalitat	194.258,17
Reduccions	
Imports imputats al compte de resultats	699.852,58
Saldo final	9.364.606,36

12.2. Subvencions d'explotació incorporades al resultat de l'exercici

Les subvencions, donacions i llegats imputades en el compte de pèrdues i guanys es mostren en el següent quadre:

	2025	2024
Aplicació a l'exercici de la transferència provinent de la Generalitat de Catalunya (D. Cultura)	13.521.161,75	12.896.431,39
Aplicació del romanent de tresoreria a finançar despesa corrent		500.000,00
Transferència per finançar part del projecte educatiu, provinent de la Generalitat de Catalunya (D. Educació)	10.500,00	10.500,00
Transferència provinent de l'Agència Catalana de Turisme per portar a terme la realització de la "Festa de l'enoturisme i la gastronomia"		13.310,00
Transferència provinent de l'Agència Pública de Formació i Qualificació Professionals de Catalunya per a la celebració del lliurament dels premis FPCAT i el vint-i-cinquè aniversari del sistema FPCAT		17.698,00
Transferència provinent del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya per a la presentació el primer capítol de la docuserie "Històries de primària"		14.400,00
Donacions de fundacions i ens privats	162.257,59	117.909,09
Saldos finals	13.693.919,34	13.570.248,48

13. INFORMACIÓ SOBRE MEDI AMBIENT

L'activitat del TNC, explicada en la nota 1 d'aquesta memòria, no representa cap amenaça pel medi ambient.

En la comptabilitat de la Societat corresponent a aquests comptes anuals, no existeix cap partida que calgui ser inclosa en aquesta nota sobre informació medi ambiental.

14. OPERACIONS AMB PARTS VINCULADES

Informació sobre operacions amb parts vinculades:

Els articles 31.2 i 31.3 de l'Ordre VEH/6/2019, de 15 de gener, de comptabilitat de la Generalitat de Catalunya estableixen que les entitats del grup Generalitat no subjectes al Pla de Comptabilitat pública han d'identificar en el balanç i en el compte de pèrdues i guanys els saldos i les operacions efectuades en cada exercici, relatius a entitats grup, entitats multigrup i entitats associades, inclosos els saldos i les operacions amb la Generalitat de Catalunya d'acord amb el Pla de comptabilitat corresponent, i així mateix, han d'informar el detall de saldos existents i de les transaccions que s'hagin realitzat amb entitats incloses en els pressupostos de la Generalitat de Catalunya en condicions diferents a les de mercat.

a) Operacions pressupostàries:

NIF	Nom entitat	Codi	Partida	Ingrés	Cobrament	Saldo a 31/12/2025
S5800004C	Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions de la Generalitat de Catalunya (EADOP)	6210	1399000900	1.688,37	1.688,37	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació	1000	1399000900	5.000,00	5.000,00	0,00
G59780494	Fundació Gestió Sanitària de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau	8990	1399000900	16,36	16,36	0,00
S0811001G	Direcció General d'Atenció a la Infància i a l'Adolescència (DGAIA)	1000	1399000900	13,64	13,64	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació	1000	1410000900	10.500,00	10.500,00	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	1410001000	13.715.419,92	13.715.419,92	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Economia i Hisenda	1000	1534000100	1.072,35	1.072,35	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	1830001000	965.000,00	965.000,00	0,00

NIF	Nom entitat	Codi	Partida	Obligació	Pagament	Saldo a 31/12/2025
A72874985	Energies Renovables públiques de Catalunya, SAU (L'Energètica)	9133	D221000800	214.801,96	162.324,51	52.477,45
Q0801175A	Consorci Administració Oberta de Catalunya	7210	D221008900	522,15	359,35	162,80
Q5856338H	Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació de la Generalitat de Catalunya (CTTI)	6290	D228000300	193.782,42	157.980,90	35.801,52
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Economia i Hisenda	1000	D342000100	377,72	377,72	0,00
S5800004C	Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions de la Generalitat de Catalunya (EADOP)	6210	D431621000	10.113,06	10.113,06	0,00

b) Operacions pèrdues i guanys:

NIF	Nom entitat	Codi	Compte	Ingrés 2025	Ingrés 2024
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació	1000	7050	5.000,00	0,00
S0811001G	Direcció General d'Atenció a la Infància i a l'Adolescència (DGAIA)	1000	7050	13,64	0,00
S5800004C	Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions de la Generalitat de Catalunya (EADOP)	6210	7051	1.688,37	816,51
G59780494	Fundació de Gestió Sanitària de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau	8990	7051	16,36	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	7403	13.549.788,74	13.396.431,39
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació	1000	7403	10.500,00	10.500,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Salut	1000	7403	0,00	14.400,00
S0800476D	Agència per a la competitivitat de l'empresa (ACCIÓ)	7025	7403	0,00	0,00
S0800470G	Agència Catalana de Turisme	8755	7403	0,00	13.310,00
Q0802307I	Agència Pública de Formació i Qualificació Professional de Catalunya	6175	7403	0,00	17.698,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	7460	699.852,58	666.422,44
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Economia i Hisenda	1000	7690	1.072,35	2.561,97

NIF	Nom entitat	Codi	Compte	Despesa 2025	Despesa 2024
Q0801175A	Consorci Administració Oberta de Catalunya	7210	6020	522,15	69,36
A72874985	Energies Renovables públiques de Catalunya, SAU (L'Energètica)	9133	6280	214.801,96	0,00
Q5856338H	Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació de la Generalitat de Catalunya (CTTI)	6290	6220	193.782,42	235.107,59
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament d'Economia i Hisenda	1000	6260	377,72	325,90
S5800004C	Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions de la Generalitat de Catalunya (EADOP)	6210	6534	10.113,06	4.998,62

c) Saldos balanç (inclou IVA si s'escau):

NIF	Nom entitat	Codi	Compte	Saldo deutor 2025	Saldo deutor 2024
S5800004C	Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions de la Generalitat de Catalunya (EADOP)	6210	4330	96,28	0,00
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Tresoreria corporativa de la Generalitat de Catalunya. Transferències	1000	5761	2.363.550,47	1.745.452,18
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Tresoreria corporativa de la Generalitat de Catalunya. Altres ingressos	1000	5762	14.000,00	0,00

NIF	Nom entitat	Codi	Compte	Saldo creditor 2025	Saldo creditor 2024
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	1300	8.261.421,54	7.684.459,98
S0811001G	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	1000	1320	1.074.557,83	1.220.740,79
Q0801175A	Consorci Administració Oberta de Catalunya	7210	4030	196,53	0,00
Q5856338H	Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació de la Generalitat de Catalunya (CTTI)	6290	4030	37.133,42	24.181,60
A72874985	Energies Renovables públiques de Catalunya, SAU (L'Energètica)	9133	4030	41.298,23	0,00

Remuneracions al personal d'alta direcció i als membres del Consell d'Administració:

La remuneració al personal de l'alta direcció durant l'exercici ha estat de 316.779,88 euros (225.998,37 euros en el 2024), entenent com a alta direcció la Direcció artística i la Direcció executiva. En el 2025 s'inclouen 97.473,46 euros en concepte d'indemnització.

En el 2024 i 2025 no s'ha retribuït per cap concepte als membres del Consell d'Administració.

En el Consell d'Administració de 2 juny de 2011, a proposta de la Presidenta, s'aprovà per unanimitat elevar a la Junta d'accionistes l'eliminació de les dietes d'assistència a aquest Consell, que s'havien estat pagant fins a la data. La Junta General Extraordinària del TNC celebrada el 28 de juny de 2011 va decidir eliminar aquestes dietes, amb efectes de data 11 de maig de 2011.

No existeixen bestretes, crèdits o obligacions en matèria de pensions, ni cap altre tipus de garanties assumides per la Societat, per compte dels membres del Consell d'Administració ni del personal d'alta direcció.

Deure de lleialtat dels administradors a la Societat:

En el deure d'evitar situacions de conflicte amb l'interès de la Societat, durant l'exercici els administradors que han ocupat càrrecs en el Consell d'Administració han complert amb les obligacions previstes a l'article 228 del Text Refós de la Llei de Societats de Capital. Així mateix, tant ells com les persones a ells vinculades, s'han abstingut d'incórrer en els supòsits de conflictes d'interès previstos en l'article 229 de l'esmentada llei.

15. ALTRA INFORMACIÓ

Nombre mig d'empleats:

El nombre mig d'empleats de la Societat durant els exercicis 2024 i 2025, així com la seva distribució per categories laborals és la següent:

Règim Seguretat Social	Grup cotització	Nombre empleats					
		2025			2024		
		Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total
Alta Direcció	1	0,00	1,82	1,82	0,00	2,00	2,00
General	1	4,00	5,00	9,00	4,00	5,00	9,00
	2	2,00	0,00	2,00	2,00	0,00	2,00
	3	9,68	13,44	23,12	8,75	13,81	22,56
	4	16,06	5,78	21,84	15,62	5,72	21,34
	5	35,35	27,19	62,54	37,74	27,53	65,27
	7	5,94	8,84	14,78	6,98	8,59	15,57
Artistes	1	0,00	0,00	0,00	0,15	0,00	0,15
	3	10,20	9,73	19,93	10,42	15,23	25,65
	5	1,78	3,45	5,23	0,94	3,71	4,65
	7	0,18	1,22	1,40	0,18	1,33	1,51
Totals:		85,19	76,47	161,66	86,78	82,92	169,70

El nombre d'empleats a 31 de desembre de 2025 és de 140 treballadors (154 treballadors a 31 de desembre del 2024), essent el detall per sexes i categories el següent:

Règim Seguretat Social	Grup cotització	Nombre empleats					
		2025			2024		
		Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total
Alta Direcció	1	0	2	2	0	2	2
General	1	4	5	9	4	5	9
	2	2	0	2	2		2
	3	11	13	24	9	13	22
	4	14	4	18	16	6	22
	5	33	27	60	37	29	66
	7	3	6	9	4	9	13
Artistes	3	4	6	10	6	6	12
	5	0	5	5	1	3	4
	7	0	1	1		2	2
Totals:		71	69	140	79	75	154

Honoraris abonats als auditors de comptes:

Aquest servei ha estat encarregat a la firma d'auditoria corresponent, nomenada per la Junta General d'Accionistes i després d'un procés de contractació dut a terme pel Departament d'Economia i Finances de la Generalitat de Catalunya.

Malgrat el contracte ha estat realitzat pel Departament d'Economia i Finances de la Generalitat de Catalunya, la remuneració d'aquest servei correrà a càrrec de la Societat.

Els honoraris corresponents a l'exercici 2025 per l'auditoria dels comptes anuals d'aquest exercici i per la revisió del compliment de la legalitat de la Societat ascendeix a 9.857,95 euros (9.857,95 euros també per l'exercici 2024).

16. INFORMACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

El Decret 478/2024, de 17 de desembre, estableix els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entressin en vigor els del 2025. Finalment, no s'ha pogut portar a terme l'aprovació dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2025, per això en el 2025 s'ha partit del pressupost prorrogat del 2023. La liquidació d'aquest pressupost ha estat la següent:

LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST D'INGRESSOS

Aplicació pressupostària	Descripció	PP inicials (1)	PP modificacions (2)	PP definitives (3=1+2)	Drets reconeguts (4)	Cobraments (5)	Drets pendents de cobrament (6=4-5)	Desviació (7=4-3)
599.0009	Altres ingressos diversos	2.513.760,99	409.163,21	2.922.924,20	2.892.379,42	2.847.379,06	45.000,36	-30.544,78
Total article 39 Altres ingressos		2.513.760,99	409.163,21	2.922.924,20	2.892.379,42	2.847.379,06	45.000,36	-30.544,78
TOTAL CAPÍTOL 3 TAXES, VENDA DE BÉNS I SERVEIS I ALTRES INGRESSOS		2.513.760,99	409.163,21	2.922.924,20	2.892.379,42	2.847.379,06	45.000,36	-30.544,78
410.0009	Del departament d'Educació	10.500,00	0,00	10.500,00	10.500,00	10.500,00	0,00	0,00
410.0010	Del departament de Cultura	12.269.399,89	1.446.020,03	13.715.419,92	13.715.419,92	13.715.419,92	0,00	0,00
Total article 41 De l'Administració de la Generalitat		12.279.899,89	1.446.020,03	13.725.919,92	13.725.919,92	13.725.919,92	0,00	0,00
481.0001	De fundacions	0,00	0,00	0,00	217.000,00	217.000,00	0,00	217.000,00
Total article 48 De famílies, institucions sense fi de lucre i altres ens		0,00	0,00	0,00	217.000,00	217.000,00	0,00	217.000,00
TOTAL CAPÍTOL 4 TRANSFERÈNCIES CORRENTS		12.279.899,89	1.446.020,03	13.725.919,92	13.942.919,92	13.942.919,92	0,00	217.000,00
531.0001	Diferències positives d'operacions financeres	0,00	0,00	0,00	0,26	0,00	0,26	0,26
534.0001	Altres ingressos financers	0,00	0,00	0,00	4.837,40	4.837,40	0,00	4.837,40
Total article 53 Altres ingressos financers		0,00	0,00	0,00	4.837,66	4.837,40	0,26	4.837,66
TOTAL CAPÍTOL 5 INGRESSOS PATRIMONIALS		0,00	0,00	0,00	4.837,66	4.837,40	0,26	4.837,66
830.0010	Aportacions del Departament de Cultura	1.018.000,00	-53.000,00	965.000,00	965.000,00	965.000,00	0,00	0,00
Total article 83 Aportacions de capital de l Generalitat, d'entitats del sector		1.018.000,00	-53.000,00	965.000,00	965.000,00	965.000,00	0,00	0,00
870.0001	Romanents de tresoreria d'exercicis anteriors	0,00	1.097.413,06	1.097.413,06	0,00	0,00	0,00	-1.097.413,06
Total article 87 Romanents de tresoreria d'exercicis anteriors		0,00	1.097.413,06	1.097.413,06	0,00	0,00	0,00	-1.097.413,06
TOTAL CAPÍTOL 8 VARIACIÓ D'ACTIUS FINANCERS		1.018.000,00	1.044.413,06	2.062.413,06	965.000,00	965.000,00	0,00	-1.097.413,06
930.0001	Fiances rebudes	0,00	0,00	0,00	113.598,88	113.598,88	0,00	113.598,88
Total article 93 Fiances i dipòsits rebuts		0,00	0,00	0,00	113.598,88	113.598,88	0,00	113.598,88
TOTAL CAPÍTOL 9 VARIACIÓ DE PASSIUS FINANCERS		0,00	0,00	0,00	113.598,88	113.598,88	0,00	113.598,88
PROGRAMA 445 GRANS INSTITUCIONS CULTURALS		15.811.660,88	2.899.596,30	18.711.257,18	17.918.735,88	17.873.735,26	45.000,62	-792.521,30
ENTITAT 6340 TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA		15.811.660,88	2.899.596,30	18.711.257,18	17.918.735,88	17.873.735,26	45.000,62	-792.521,30

LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST DE DESPESES

Aplicació pressupostària	Descripció	PP inicials (1)	PP modificacions (2)	PP definitives (3=1+2)	Obligacions reconegudes (4)	Pagaments (5)	Obligacions pendents de pagament (6=4-5)	Desviació (7=4-3)
130.0001	Retribucions bàsiques personal laboral fix	4.872.140,31	654.181,46	5.526.321,77	5.401.359,35	5.257.541,81	143.817,54	-124.962,42
130.0003	Altres retribucions personal laboral fix	133.512,19	52.506,00	186.018,19	313.073,61	313.073,61	0,00	127.055,42
131.0001	Retribucions bàsiques personal laboral temporal	833.746,29	598.537,85	1.432.284,14	1.434.645,49	1.423.795,88	10.849,61	2.361,35
131.0003	Altres retribucions personal laboral temporal	67.279,04	21.877,35	89.156,39	100.407,47	100.407,47	0,00	11.251,08
132.0001	Retribucions bàsiques i altres remuneracions personal laboral d'alta direcció i assimilat	214.788,95	11.220,34	226.009,29	316.779,88	311.485,12	5.294,76	90.770,59
Total article 13 Personal laboral		6.121.466,78	1.338.323,00	7.459.789,78	7.566.265,80	7.406.303,89	159.961,91	106.476,02
160.0001	Seguretat Social	1.806.672,99	486.083,46	2.292.756,45	2.072.389,08	1.837.682,34	234.706,74	-220.367,37
Total article 16 Assegurances i cotitzacions socials		1.806.672,99	486.083,46	2.292.756,45	2.072.389,08	1.837.682,34	234.706,74	-220.367,37
TOTAL CAPÍTOL 1 REMUNERACIONS DEL PERSONAL		7.928.139,77	1.824.406,46	9.752.546,23	9.638.654,88	9.243.986,23	394.668,65	-113.891,35
201.0001	Lloguers i cànon de material de transport	37.440,00	-37.440,00	0,00	748,69	611,43	137,26	748,69
202.0002	Lloguers d'equips de reprografia i fotocopiadores	0,00	0,00	0,00	8.660,04	8.660,04	0,00	8.660,04
202.0003	Lloguers i cànon de programari	70.730,00	-15.440,00	55.290,00	56.152,71	49.457,17	6.695,54	862,71
203.0001	Lloguers i cànon d'altre immobilitzat material	12.000,00	0,00	12.000,00	0,00	0,00	0,00	-12.000,00
204.0001	Altres lloguers i cànon	280.109,10	-63.726,67	216.382,43	211.809,82	134.482,32	77.327,50	-4.572,61
Total article 20 Lloguers i cànon		400.279,10	-116.606,67	283.672,43	277.371,26	193.210,96	84.160,30	-6.301,17
212.0001	Conservació, reparació i manteniment d'equips per a procés de dades	5.000,00	0,00	5.000,00	2.198,82	2.198,82	0,00	-2.801,18
212.0003	Manteniment d'aplicacions informàtiques	28.800,00	22.000,00	50.800,00	21.691,60	15.243,10	6.448,50	-29.108,40
214.0001	Altres despeses de conservació, reparació i manteniment	547.868,00	96.832,00	644.700,00	733.110,21	543.458,61	189.651,60	88.410,21
Total article 21 Conservació i reparació		581.668,00	118.832,00	700.500,00	757.000,63	560.900,53	196.100,10	56.500,63
220.0001	Material ordinari no inventariable	2.100,00	3.000,00	5.100,00	4.832,56	3.903,38	928,18	-267,44
220.0002	Prensa, revistes, llibres i altres publicacions	2.085,00	-1.435,00	650,00	393,15	393,15	0,00	-256,85
221.0001	Aigua i energia	844.225,00	-627.571,20	216.653,80	143.145,58	117.447,14	25.698,44	-73.508,22
221.0003	Vestuari	0,00	0,00	0,00	7.280,33	7.280,33	0,00	7.280,33
221.0008	Subministrament de l'Energètica	0,00	194.346,20	194.346,20	214.801,96	162.324,51	52.477,45	20.455,76
221.0089	Altres subministraments	234.637,00	-32.067,00	202.570,00	200.059,75	189.040,75	11.019,00	-2.510,25
222.0001	Despeses postals, missatgeria i altres similars	2.782,00	2.007,00	4.789,00	3.594,70	3.093,22	501,48	-1.194,30
223.0001	Transports	63.733,00	2.392,00	66.125,00	71.289,28	68.926,11	2.363,17	5.164,28
224.0001	Despeses d'assegurances	24.964,12	7.675,88	32.640,00	28.203,57	28.183,94	19,63	-4.436,43
225.0001	Tributs	344.032,16	1.017,84	345.050,00	333.189,31	333.189,31	0,00	-11.860,69
226.0002	Atencions protocol·làries i representatives	0,00	0,00	0,00	1.678,40	1.187,78	490,62	1.678,40
226.0003	Publicitat, difusió i campanyes institucionals	569.705,56	-6.340,03	563.365,53	606.296,48	495.379,78	110.916,70	42.930,95
226.0004	Jurídics i contenciosos	44.160,00	5.990,00	50.150,00	0,00	0,00	0,00	-50.150,00
226.0005	Organització de reunions, conferències i cursos	0,00	0,00	0,00	979,25	979,25	0,00	979,25
226.0011	Formació del personal propi	55.804,00	-29.804,00	26.000,00	19.818,27	19.818,27	0,00	-6.181,73
226.0089	Altres despeses diverses	920.274,78	182.951,45	1.103.226,23	970.203,80	891.179,69	79.024,11	-133.022,43
227.0001	Neteja i sanejament	216.964,00	80.036,00	297.000,00	286.012,89	242.203,82	43.809,07	-10.987,11
227.0002	Seguretat	278.000,00	34.000,00	312.000,00	312.000,00	335.360,40	296.400,00	23.360,40
227.0005	Estudis i treballs tècnics	0,00	0,00	0,00	5.571,68	5.571,68	0,00	5.571,68
227.0012	Actuacions de control	13.806,00	-6.226,30	7.579,70	9.878,66	9.878,66	0,00	2.298,96
227.0013	Treballs tècnics	0,00	0,00	0,00	49.362,66	41.132,06	8.230,60	49.362,66
227.0089	Altres treballs realitzats per persones físiques o jurídiques	2.035.625,79	120.074,21	2.155.700,00	2.374.127,05	2.170.328,76	203.798,29	218.427,05
228.0002	Serveis informàtics realitzats per altres entitats	96.600,00	-20.028,36	76.571,64	37.664,31	20.987,51	16.668,80	-38.917,33
228.0003	Solucions TIC CTTI - Serveis recurrents	89.000,00	125.728,36	214.728,36	193.782,42	157.980,90	35.801,52	-20.945,94
Total article 22 Material, subministraments i altres		5.838.498,41	35.747,05	5.874.245,46	5.897.516,46	5.266.532,76	630.983,70	23.271,00
230.0001	Dietes, locomoció i trasllats	32.875,60	-9.295,60	23.580,00	67.057,22	67.057,22	0,00	43.477,22
Total article 23 Indemnitzacions per raó del servei		32.875,60	-9.295,60	23.580,00	67.057,22	67.057,22	0,00	43.477,22
TOTAL CAPÍTOL 2 DESPESES DE BENS CORRENTS, SUBMINISTRAMENTS I ALTRES		6.853.321,11	28.676,78	6.881.997,89	6.998.945,57	6.087.701,47	911.244,10	116.947,68
342.0001	Comissions i altres despeses bancàries	6.200,00	0,00	6.200,00	1.215,63	1.215,63	0,00	-4.984,37
Total article 34 Altres despeses financeres		6.200,00	0,00	6.200,00	1.215,63	1.215,63	0,00	-4.984,37
TOTAL CAPÍTOL 3 DESPESES FINANCERES		6.200,00	0,00	6.200,00	1.215,63	1.215,63	0,00	-4.984,37
431.6210	Transferències a l'EADOP	6.000,00	2.100,00	8.100,00	10.113,06	10.113,06	0,00	2.013,06
Total article 43 Aentitats autònomes de la Generalitat i Servei Català de la Salut		6.000,00	2.100,00	8.100,00	10.113,06	10.113,06	0,00	2.013,06
TOTAL CAPÍTOL 4 TRANSFERÈNCIES CORRENTS		6.000,00	2.100,00	8.100,00	10.113,06	10.113,06	0,00	2.013,06
620.0001	Inversions en maquinària i utilitatge	708.000,00	-708.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
620.0004	Inversions en instal·lacions tècniques i altres instal·lacions	0,00	1.715.813,06	1.715.813,06	1.173.474,05	821.731,12	351.742,93	-542.339,01
Total article 62 Inversions en maquinària, instal·lacions i utilitatge		708.000,00	1.007.813,06	1.715.813,06	1.173.474,05	821.731,12	351.742,93	-542.339,01
640.0001	Inversions en mobiliari i estris per compte propi	0,00	20.000,00	20.000,00	25.885,79	22.445,90	3.439,89	5.885,79
Total article 64 Inversions en mobiliari i estris		0,00	20.000,00	20.000,00	25.885,79	22.445,90	3.439,89	5.885,79
650.0001	Inversions en equips de procés de dades	15.000,00	20.000,00	35.000,00	29.465,67	16.005,84	13.459,83	-5.534,33
Total article 65 Inversions en equips de procés de dades i telecomunicacions		15.000,00	20.000,00	35.000,00	29.465,67	16.005,84	13.459,83	-5.534,33
680.0005	Desenvolupament de sistemes d'informació	295.000,00	-3.400,00	291.600,00	47.988,63	37.967,63	10.021,00	-243.611,37
Total article 68 Inversions en immobilitzat intangible		295.000,00	-3.400,00	291.600,00	47.988,63	37.967,63	10.021,00	-243.611,37
TOTAL CAPÍTOL 6 INVERSIONS REALS		1.018.000,00	1.044.413,06	2.062.413,06	1.276.814,14	898.150,49	378.663,65	-785.598,92
940.0001	Devolució de fiances rebudes	0,00	0,00	0,00	37.037,15	37.037,15	0,00	37.037,15
Total article 94 Devolució de fiances i dipòsits		0,00	0,00	0,00	37.037,15	37.037,15	0,00	37.037,15
TOTAL CAPÍTOL 9 VARIACIÓ DE PASSIUS FINANCERS		0,00	0,00	0,00	37.037,15	37.037,15	0,00	37.037,15
PROGRAMA 445 GRANS INSTITUCIONS CULTURALS		15.811.660,88	2.899.596,30	18.711.257,18	17.962.780,43	16.278.204,03	1.684.576,40	-748.476,75
ENTITAT 6340 TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA		15.811.660,88	2.899.596,30	18.711.257,18	17.962.780,43	16.278.204,03	1.684.576,40	-748.476,75

Essent aquest el resultat pressupostari de l'exercici 2025:

Conceptes	Drets reconeguts nets	Obligacions reconegudes netes	Resultat pressupostari
a) Operacions Corrents (Cap. 1 a 5)	16.840.137,00	16.648.929,14	191.207,86
b) Operacions de Capital (Cap. 6 i 7)	0,00	1.276.814,14	-1.276.814,14
1. Total operacions no financeres (a+b)	16.840.137,00	17.925.743,28	-1.085.606,28
c) Actius financers	965.000,00		965.000,00
b) Passius financers	113.598,88	37.037,15	76.561,73
2. Total operacions financeres (c+d)	1.078.598,88	37.037,15	1.041.561,73
I. RESULTAT PRESSUPOSTARI DE L'EXERCICI (I=1+2)	17.918.735,88	17.962.780,43	-44.044,55
3. Crèdits gastats finançats amb romanent de tresoreria no afectat			44.044,55
4. Desviaments de finançament negatius de l'exercici			0,00
5. Desviaments de finançament positius de l'exercici			0,00
II. TOTAL AJUSTAMENTS (II=3+4-5)	0,00	0,00	44.044,55
RESULTAT PRESSUPOSTARI AJUSTAT (I+II)	17.918.735,88	17.962.780,43	0,00

Aquesta, la conciliació d'aquest resultat amb el del compte de pèrdues i guanys:

Resultat pressupostari:	-44.044,55
(-) Despeses PiG i no liquidables en pressupost:	-1.983.312,54
- Amortitzacions immobilitzat intangible i material	-1.410.226,22
- Saldo inicial despesa anticipada	-532.944,20
- Provisió laboral	-40.142,12
(+) Despeses no PiG i sí liquidables en pressupost:	1.983.051,12
+ Retorn fiances proveïdors	37.037,15
+ Saldo final despesa anticipada	669.199,83
+ Inversions	1.276.814,14
(-) Ingressos no PiG i sí liquidables en pressupost:	-1.825.502,10
- Subvenció corrent traspassada a "Subvencions, donacions i llegats rebuts"	-194.258,17
- Fiances rebudes de proveïdors	-113.598,88
- SF ingressos anticipats	-552.645,05
- Transferència de capital	-965.000,00
(+) Ingressos PiG i no liquidables en pressupost:	1.119.777,15
+ Variació d'existències positiva	484,84
+ Subvenció Generalitat de capital traspassada a ingrés	699.852,58
+ Saldo inicial ingressos anticipats	419.439,73
Resultat PiG:	-750.030,92

I aquest, el càlcul del romanent de tresoreria a 31 de desembre de 2024 i 2025:

	2025	2024
(+) 1. Fons líquids de tresoreria	2.422.954,71	1.779.246,24
VII. Efectiu i altres actius líquids	2.422.954,71	1.779.246,24
5700 5700-Caixa, euros	16.320,40	10.868,03
5710 5710-Caixa, moneda estrangera	733,34	780,92
5720 5720-Bancs i institucions de crèdit o/c vista, euros	28.350,50	22.145,11
5761 5761-o/c cash-pooling Generalitat, transferència	2.363.550,47	1.745.452,18
5762 5762-o/c cash-pooling Generalitat, ingrès propi	14.000,00	0,00
(+) 2. Drets pendents de cobrament	1.000.678,66	1.012.132,42
III. Deutors comercials i altres comptes a cobrar	1.000.678,66	1.012.132,42
1. Clients per vendes i prestació de serveis (no inclou el compte 4900-Deteriorament de valor de crèdits per operacions comercials ni el compte 4935-deteriorament de valor de crèdits per operacions comercials amb parts vinculades)	65.655,55	58.521,44
4300 4300-Clients (euros)	54.338,40	47.204,29
4360 4360-Clients de cobrament dubtós	11.317,15	11.317,15
2. Clients, empreses del grup i associades (no inclou el compte 4933-Deteriorament de valor de crèdits per operacions comercials amb empreses del grup ni el compte 4934-Deteriorament de valor de crèdits per operacions comercials amb empreses associades)	96,28	0,00
4330 4330-Clients empreses del grup (euros)	96,28	0,00
3. Deutors diversos (no inclou el compte 4471-Deutors per obres de l'Administració de la Generalitat i les seves entitats SEC ni el compte 4472-Deutors per obres, d'altres entitats)	0,00	3.630,00
4400 4400-Deutors (euros)	0,00	3.630,00
4. Personal	2.651,96	3.938,42
4600 4600-Avançaments de remuneracions	2.651,96	3.938,42
5. Actius per impost corrent	0,00	0,00
6. Altres crèdits amb les Administracions Públiques	926.759,51	940.527,20
4700 4700-Hisenda Pública, deutora per IVA	926.053,40	939.652,37
4730 4730-Hisenda Pública, retencions i pagaments a compte	706,11	874,83
7. Accionistes (socis) per desemborsaments exigits	0,00	0,00
5. Altres actius financers	5.515,36	5.515,36
2600 2600-Fiances constituïdes a llarg termini	2.430,00	2.430,00
2650 2650-Dipòsits constituïts a llarg termini	3.085,36	3.085,36
(-) 3. Obligacions pendents de pagament	-2.435.509,44	-1.682.648,45
III. Deutes a curt termini	-603.326,00	-347.907,59
5. Altres passius financers (no inclou el compte 5220-Deutes a curt termini transformables en subvencions, donacions i legats; ni el compte 5550-Partides pendents d'aplicació)	-603.326,00	-347.907,59
1800 1800-Fiances rebudes a llarg termini	-64.537,23	-25.975,70
5600 5600-Fiances rebudes a curt termini	-138.078,50	-100.078,30
5230 5230- Proveïdors d'immobilitzat a curt termini	-38.141,31	-5.871,46
5231 5231- Proveïdors d'immobilitzat a curt termini	-100.507,27	-4.192,95
5239 5239- Proveïdors d'immobilitzat a curt termini	-185.960,90	-151.218,40
5210 5210-Deutes a curt termini	-76.100,79	-60.570,78
V. Creditors comercials i altres comptes a pagar	-1.832.183,44	-1.334.740,86
1. Proveïdors	-37.851,34	-18.912,16
4000 4000-Proveïdors (euros)	-31.544,05	-14.622,59
4009 4009-Proveïdors, factures pendents de rebre o de formalitzar	-6.307,29	-4.289,57
2. Proveïdors, empreses del grup i associades	-78.628,18	-24.181,60
4030 4030-Proveïdors, empreses del grup (euros)	-78.628,18	-24.181,60
3. Creditors diversos (no inclou el compte 4140-Creditors construcció d'obres, aportacions a compte d'obres de l'Administració de la Generalitat i les seves entitats SEC ni el compte 4141-Creditors construcció d'obres, aportacions a compte d'obres altres)	-849.320,73	-567.098,77
4100 4100-Creditors per prestacions de serveis (euros)	-486.526,23	-322.512,39
4102 4102-Creditors per prestacions de serveis (euros)	-11.482,31	-373,65
4109 4109-Creditors per prestacions de serveis, factures pendents de rebre o de formalitzar	-351.312,19	-244.212,73
4. Personal	-199.736,84	-54.875,68
4650 4650-Remuneracions pendents de pagament	-199.736,84	-54.875,68
5. Passius per impost corrent	0,00	0,00
6. Altres deutes amb les Administracions Públiques (no inclou el compte 4758-Hisenda Pública, creditora per subvencions a reintegrar)	-666.646,35	-669.672,65
4751 4751-Hisenda Pública, creditora per retencions practicades	-461.371,69	-456.037,75
4760 4760-Organismes de la Seguretat Social, creditors	-205.274,66	-213.634,90
7. Avançaments de clients	0,00	0,00
(+,-) 4. Partides pendents d'aplicació	0,00	0,00
I. Romanent de tresoreria total (1+2-3+4)	988.123,93	1.108.730,21
(-) II. Excés de finançament afectat (*)	976.806,78	1.097.413,06
(-) III. Saldo de dubtós cobrament	11.317,15	11.317,15
4900 4900-Deteriorament de valor de crèdits comercials	11.317,15	11.317,15
IV. Romanent de tresoreria no afectat = (I-II-III)	0,00	0,00

Informe relatiu al compliment de les obligacions de caràcter economicofinancer:

El pressupost definitiu del TNC pel 2025 parteix del pressupost prorrogat del 2023, aprovat en la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, i posteriorment modificat, per tal d'incorporar els ajustos necessaris a fi d'igualar el pressupost final a:

- L'aprovat pel 2025 en la 2a addenda del contracte programa 23-26.
- L'aplicació del romanent de tresoreria del 2024.
- L'increment públic de transferència corrent rebut del Departament de Cultura de la Generalitat per fer front al cost no previst en contracte programa de l'increment salarial addicional del 0,5% del 2024 i que es consolida en exercicis posteriors.

En aquest pressupost s'ha incorporat:

- La resolució de transferència de capital emesa pel Departament de Cultura de 965.000,00 euros, signada el 23 de gener de 2025, que adequa la transferència de capital de la Generalitat de Catalunya per al 2023, inclosa en els pressupostos prorrogats, a les aprovades en la 2^a addenda del contracte programa 23-26, signada el 26 de novembre de 2024.
- La resolució de transferència corrent emesa pel Departament de Cultura de 13.669.221,31 euros, signada també el 23 de gener de 2025, que adequa la transferència corrent de la Generalitat de Catalunya per al 2023, inclosa en els pressupostos prorrogats, a les aprovades en la 2^a addenda del contracte programa 23-26.
- L'aplicació del romanent de tresoreria del 2024 d'1.097.413,06€ per finançar inversions del 2025, aprovada el 25 d'abril de 2025 per la Comissió de seguiment del contracte programa i amb l'autorització de la Intervenció General del 27 de maig de 2025.
- La resolució de transferència extra corrent emesa pel Departament de Cultura de 46.198,61 euros, signada l'1 de desembre de 2025, per fer front a l'increment salarial addicional del 0,5% del 2024, no contemplat en la 2^a addenda del contracte programa 23-26.

Les transferències finalment resoltes pel Departament de Cultura, departament al qual el TNC està adscrit, han estat de: 13.715.419,92 euros de corrent i 965.000,00 euros de capital.

El dèficit d'ingressos de -792.521,30 euros respecte del pressupost definitiu, si tenim en compte el romanent de tresoreria que està en el pressupost però no en la liquidació (1.097.413,06 euros), resulta que aquest dèficit es transforma

en un superàvit de 304.891,76 euros. Aquest superàvit en els ingressos bàsicament és resultat d'un increment dels ingressos propis vs els previstos, derivat de l'ingrés per fiances i dipòsits rebuts (113.598,88 euros), de l'explotació dels espectacles per un increment tant en la venda d'entrades com en les gires i coproduccions (94.123,88 euros més), afegit a un increments en d'altres ingressos propis com els patrocinis, lloguers, restauració.... (97.169,00 euros més).

Respecte a la despesa, s'ha produït un estalvi de 748.476,75 euros, dels quals 785.598,92 euros són d'inversions (cap 6). L'estalvi de les inversions respon a l'import d'inversions contractades en el 2025 però que s'executaran en el 2026 de 170.835,01 euros, més 614.763,91 euros corresponents a la inversió en la maquinària escènica de la Sala Gran i en els banys del vestíbul principal que per raons justificades no s'han pogut contractar ni executar en el 2025. Respecte a la resta de les despeses, hi ha hagut un increment de la despesa corrent vs la prevista de 85,02 euros i una despesa per devolució de fiances i dipòsits de 37.037,15 euros. En la despesa corrent s'ha inclòs el cost de l'increment salarial del 2,5% aplicable a partir 2025, tot i que es pagarà als treballadors al 2026.

La realitat d'aquests ingressos i despeses ha derivat en un resultat pressupostari de l'exercici de -44.044,55 euros. El resultat ajustat és zero, un cop aplicat el crèdit gastat finançat amb romanent de tresoreria (que és una part del romanent de tresoreria total del 2024 que es va aprovar que s'apliqués al 2025 a finançar inversions d'1.097.413,06 euros).

Així mateix, l'import del romanent de tresoreria a 31 de desembre de 2025 és de 976.806,78€. El seu càlcul, a partir del resultat pressupostari de l'exercici és el següent:

Resultat de les operacions corrents	191.207,86
Despesa per inversions	-1.276.814,14
Operacions amb actius financers per finançar inversions	965.000,00
Romanent de tresoreria aplicat en el 2025 d'exercicis anteriors	1.097.413,06
Romanent de tresoreria	976.806,78

Per tant, aquest romanent de tresoreria és conseqüència de :

- El pressupost per inversions no executat de 785.598,92€, dels quals 170.835,01€ sí s'han contractat en el 2025 i s'executaran en el 2026.
- El resultat positiu de les operacions corrents de 191.207,86€.

17. CONTRACTES PÚBLICS I CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

Els contractes executats pel TNC durant l'exercici es publiquen al Registre Públic de Contractes de la Generalitat de Catalunya (RPC) <https://contractacio.gencat.cat/ca/contractacio-electronica/registres-electronics/rpc/> i els convenis de col·laboració formalitzats es publiquen anualment al portal de transparència del TNC <https://www.tnc.cat/ca/convenis->

[collaboracio](https://presidencia.gencat.cat/ca/ambits_d_actuacio/relacions-institucionals/registre-de-convenis-de-collaboracio-i-cooperacio/) dins l'apartat de "Activitat contractual" i al Registre de Convenis de la Generalitat de Catalunya https://presidencia.gencat.cat/ca/ambits_d_actuacio/relacions-institucionals/registre-de-convenis-de-collaboracio-i-cooperacio/

Durant l'any 2025, el TNC ha desenvolupat una activitat contractual molt intensa, vinculada tant a la preparació i execució de la programació artística com al funcionament ordinari de la institució.

En total s'han gestionat **1891 contractes**, dels quals:

- 1858 son contractes nous,
- 24 contractes de pròrroga i
- 9 contractes de modificació,

El desglossament, d'acord amb l'activitat desenvolupada pel TNC, és el següent:

TIPUS PROCEDIMENT	IMPORT	NUM.EXP.	% S/IMPORT	% S/NUM. CONTR.
CONTRACTES SERVEIS ARTÍSTICS (Menors)	405.752,96	78	5,32%	4,12%
CONTRACTES VINCULATS ARTÍSTICS (Menors)				
CM-ADJ SUBM ARTÍSTICS	210.446,47	696	2,76%	36,81%
CM-ADJ SERVEIS AUX ARTÍSTICS	72.627,00	119	0,95%	6,29%
CM-ADJ Transports i Allotjaments	38.855,83	27	0,51%	1,43%
PUBLICITAT	16.080,48	22	0,21%	1,16%
CONTRACTES ESPECÍFICS SIST. DINÀMIC D'ADQUISICIÓ (SDA) MENORS	159.984,15	331	2,10%	17,50%
CM-ADJ DIRECTES CORRENTS	518.990,59	512	6,80%	27,08%
CM-ADJ Obres menors (de 5.000 a 40.000)	62.453,70	3	0,82%	0,16%
TOTAL ADJUDICACIONS DIRECTES/CONTRACTES MENORS	1.485.191,18	1.788	19,46%	94,55%

DETALL CONTRACTACIÓ MENOR	IMPORT	NUM.EXP.	% S/IMPORT	% S/NUM. CONTR.
TOTAL ADJUDICACIONS DIRECTES/CONTRACTES MENORS	1.485.191,18	1.788	100,00%	100,00%
DE 0 A 5.000	864.804,14	1.728	58,23%	96,64%
DE 5.000 A 15.000	557.933,34	57	37,57%	3,19%
OBRES (DE 5.000 A 40.000)	62.453,70	3	4,21%	0,17%
TOTAL ADJUDICACIONS DIRECTES/CONTRACTES MENORS ARTÍSTICS	688.826,43	893	100,00%	100,00%
DE 0 A 5000	306.894,73	853	44,55%	95,52%
DE 5000 A 15000	381.931,70	40	55,45%	4,48%

ALTRES PROCEDIMENTS	IMPORT	NUM.EXP.	% S/IMPORT	% S/NUM. CONTR.
CONTRACTES SERVEIS ARTÍSTICS (Neg s/public)	2.266.580,92	34	29,69%	1,80%
PROCEDIMENT DERIVAT D'ACORD MARC	437.868,70	13	5,74%	0,69%
CONTRACTES ESPECÍFICS SIST. DINÀMIC D'ADQUISICIÓ (SDA) NOVA LICITACIÓ	64.788,79	2	0,85%	0,11%
PROCEDIMENTS OBERTS	1.189.737,49	16	15,59%	0,85%
PROCEDIMENTS RESTRINGITS	213.670,00	1	2,80%	0,05%
PROCEDIMENTS NEGOCIATS SENSE PUBLICITAT	263.692,33	4	3,45%	0,21%
TOTAL ALTRES PROCEDIMENTS	4.436.338,23	70	58,12%	3,70%

TOTAL ADJUDICACIONS EXPEDIENTS CONTRACTACIÓ	5.921.529,41	1.858	77,57%	98,25%
TOTAL EXPEDIENTS DE PRÒRROGA	1.470.086,09	24	19,26%	1,27%
TOTAL EXPEDIENTS DE MODIFICACIÓ	241.929,49	9	3,17%	0,48%
SUMA EXPEDIENTS CONTRACTACIÓ	7.633.544,99	1.891	100,00%	100,00%

Segons tipus de contracte, s'han adjudicat/formalitzat:

TIPUS DE CONTRACTE	PROCEDIMENT OBERT		PROCEDIMENT RESTRINGIT		PROCEDIMENT NEGOCIAT		DIALEG COMPETITIU	ADJUDICACIÓ DIRECTA	TOTAL
	Multiplicitat de criteris	Únic criteri	Multiplicitat de criteris	Únic criteri	Amb publicitat	Sense publicitat			
OBRES								3 (sol·licitud de pressupostos)	3
SUBMINISTRAMENTS	4	6				2		1036	1048
Subministraments CBAM/CE SDA								107	107
PATRIMONIALS									
GESTIÓ DE SERVEIS PÚBLICS									
SERVEIS	6		1			36		579 + 1 (*)	623
Serveis CBAM/CE SDA								77	77
CONCESSIÓ OBRA PÚBLICA									
COL·LABORACIÓ PÚBLIC-PRVAT									
CARACTER ADM ESPECIAL ALTRES (PRO i MOD)								33	33
									1891

(*) s'ha d'incloure 1 expedient de serveis que ha estat qualificat erròniament com a obra

Quant als convenis, durant el 2025 han estat vigents 40 convenis:

Any de signatura	Nombre de convenis vigents durant el 2025
2021	2
2022	4
2023	8
2024	9
2025	17

40

18. SEGUIMENT COMPTABLE DELS PROJECTES DE DESPESA FINANÇATS AMB FONS DEL MECANISME DE RECUPERACIÓ I RESILIÈNCIA I FONS REACT-UE

L'article 15.2 de l'ORDRE ECF/174/2025, de 13 d'octubre, sobre operacions comptables de tancament de l'exercici pressupostari del 2025 i d'obertura de l'exercici pressupostari del 2026, estableix que el Compte general de la Generalitat i els comptes anuals de totes les entitats incloses en el seu perímetre corresponents a l'exercici 2025 hauran de contenir en la seva memòria un apartat específic per informar dels ingressos i les despeses efectuats en l'exercici derivats dels projectes de despesa finançats amb fons del Mecanisme de Recuperació i Resiliència. Les entitats esmentades que no hagin rebut fons del Mecanisme de Recuperació i Resiliència han d'informar també d'això en una nota diferenciada de la memòria de comptes anuals.

Ni en el 2024 ni en el 2025 s'han rebut fons del Mecanisme de Recuperació i Resiliència.

19. FETS POSTERIORIS AL TANCAMENT

No existeixen altres fets posteriors que posin de manifest circumstàncies que no existien a la data de tancament de l'exercici i que siguin de tal importància que podrien afectar el contingut d'aquests Comptes anuals.

Signa el contingut d'aquests comptes anuals, els membres del Consell d'Administració de la Societat :

Joan Francesc Marco Conchillo

President

Joan Francesc Marco Conchillo - I (TCAT)

Signat digitalment per Joan Francesc Marco Conchillo - DNI
Data: 2026.03.31 12:24:22 +02'00'

Juli Fernández Iruela
Conseller

Juli Fernández Iruela - DNI

Signat digitalment per Juli Fernández Iruela - DNI
Data: 2026.03.31 12:26:08 +02'00'

Xavier Fina Ribó
Conseller

Francisco Javier Fina Ribó - DNI

Signat digitalment per Francisco Javier Fina Ribó - DNI
Data: 2026.03.31 16:05:51 +02'00'

Ramon Bosch Torra
Conseller

Ramon Bosch Torra (TCAT)

Signat digitalment per Ramon Bosch Torra
Data: 2026.04.07 09:48:22 +02'00'

Joan Domènech Mir
Conseller

JOAN DOMENECH MIR -

Firmado digitalmente por JOAN DOMENECH MIR -
Fecha: 2026.04.07 16:45:27 +02'00'

Emma Riverola Manzanilla
Consellera

EMMA RIVEROLA MANZANILLA - DNI

Firmado digitalmente por EMMA RIVEROLA MANZANILLA - DNI
Fecha: 2026.04.08 12:21:04 +02'00'

Rosa Maria Teresa Vergés Coma
Consellera

VERGES COMA ROSA MARIA TERESA MARGARITA -

Firmado digitalmente por VERGES COMA ROSA MARIA TERESA MARGARITA
Fecha: 2026.04.10 13:33:41 +02'00'

Josep Maria Carreté Nadal

Conseller

Josep Maria Carreté Nadal - DNI

Signat digitalment per Josep Maria Carreté Nadal - DNI
Data: 2026.03.31 10:21:55 +02'00'

Àngels Ponsa Roca
Consellera

Àngels Ponsa Roca

Signat digitalment per Àngels Ponsa Roca
Data: 2026.03.31 10:50:07 +02'00'

Edgar Garcia Casellas
Conseller

Edgar Garcia Casellas - DNI

Signat digitalment per Edgar Garcia Casellas
Data: 2026.04.01 16:09:50 +02'00'

Guillermina Coll Almagro
Consellera

VIDSigner code: E30501F90D1344A185...
Guillermina Coll Almagro - TC...

Lluís Noguera Jordana
Conseller

Lluís Noguera Jordana

Signat digitalment per Lluís Noguera Jordana
Data: 2026.04.15 10:57:56 +02'00'

Joan Subirats Humet
Conseller

JOAN SUBIRATS HUMET - DNI

Digitally signed by JOAN SUBIRATS HUMET - DNI
Date: 2026.04.10 17:27:29 +02'00'

Gemma Capdevila Ponce
Secretària

Gemma Capdevila Ponce - DNI

Signat digitalment per Gemma Capdevila Ponce - DNI
Data: 2026.04.20 12:33:54 +02'00'

A Barcelona, 26 de març de 2026.

**TEATRE NACIONAL DE
CATALUNYA S.A.**

Informe de gestió
a 31 de desembre de 2025

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA INFORME DE GESTIÓ CORRESPONENT A L'EXERCICI TANCAT EL 31 DE DESEMBRE DE 2025

El Consell d'Administració de la Societat Teatre Nacional de Catalunya, SA (TNC, SA) ha elaborat l'informe de gestió corresponent a l'activitat de la Societat de l'exercici 2025, amb la finalitat que l'accionista de la Societat doni la seva conformitat a la gestió efectuada durant l'exercici, així com la seva aprovació als comptes anuals i a la proposta d'aplicació de resultats formulada.

INFORMACIÓ ECONÒMICA

El pressupost definitiu del TNC pel 2025 parteix del pressupost prorrogat del 2023, aprovat en la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, i posteriorment modificat, per tal d'incorporar els ajustos necessaris a fi d'igualar el pressupost final a:

- L'aprovat pel 2025 en la 2a addenda del contracte programa 23-26.
- L'aplicació del romanent de tresoreria del 2024.
- L'increment públic de transferència corrent rebut del Departament de Cultura de la Generalitat per fer front al cost no previst en contracte programa de l'increment salarial adicional del 0,5% del 2024 i que es consolida en exercicis posteriors.

En aquest pressupost s'ha incorporat:

- La resolució de transferència de capital emesa pel Departament de Cultura de 965.000,00 euros, signada el 23 de gener de 2025, que adequa la transferència de capital de la Generalitat de Catalunya per al 2023, inclosa en els pressupostos prorrogats, a les aprovades en la 2ª addenda del contracte programa 23-26, signada el 26 de novembre de 2024.
- La resolució de transferència corrent emesa pel Departament de Cultura de 13.669.221,31 euros, signada també el 23 de gener de 2025, que adequa la transferència corrent de la Generalitat de Catalunya per al 2023, inclosa en

els pressupostos prorrogats, a les aprovades en la 2^a addenda del contracte programa 23-26.

- L'aplicació del romanent de tresoreria del 2024 d'1.097.413,06 euros per finançar inversions del 2025, aprovada el 25 d'abril de 2025 per la Comissió de seguiment del contracte programa i amb l'autorització de la Intervenció General del 27 de maig de 2025.
- La resolució de transferència extra corrent emesa pel Departament de Cultura de 46.198,61 euros, signada l'1 de desembre de 2025, per fer front a l'increment salarial addicional del 0,5% del 2024, no contemplat en la 2^a addenda del contracte programa 23-26.

Les transferències finalment resoltes pel Departament de Cultura, departament al qual el TNC està adscrit, han estat de: 13.715.419,92 euros de corrent i 965.000,00 euros de capital.

Com ja s'ha comentat en la nota 16 de la memòria dels comptes anuals del 2025, el resultat pressupostari d'aquest any és de -44.044,55 euros. El resultat ajustat és zero, un cop aplicat el crèdit gastat finançat amb romanent de tresoreria (que és una part del romanent de tresoreria total del 2024 que es va aprovar que s'apliqués al 2025 a finançar inversions d'1.097.413,06 euros).

Així mateix, l'import del romanent de tresoreria a 31 de desembre de 2025 és de 976.806,78€. Aquest romanent de tresoreria és fruit de:

- El pressupost per inversions no executat de 785.598,92 euros, dels quals 170.835,01 euros sí s'han contractat en el 2025 i s'executaran en el 2026.
- El resultat positiu de les operacions corrents de 191.207,86 euros.

El Decret 272/2025, de 23 de desembre, estableix els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026.

Durant l'exercici 2025 la Societat no ha portat a terme cap activitat en matèria d'investigació i desenvolupament, i tampoc no ha efectuat operacions amb accions pròpies, ni té accions pròpies en cartera a 31 de desembre de 2025.

La Societat no posseeix derivats financers al tancament de l'exercici i tampoc no n'ha tingut de contractats durant l'any.

El període mig de pagament a proveïdors es situa en 15 dies.

ACTIVITAT ARTÍSTICA

L'activitat artística de l'any 2025 queda distribuïda entre dues temporades: la 2024/2025 i la temporada 2025/2026.

Al llarg de l'any 2025 el TNC ha augmentat el seu nombre de produccions de la seva programació teatral estable i d'activitats paral·leles a la programació així com també en les activitats del Servei educatiu i social pensades molt especialment per a col·lectius i centres educatius. A més a més, la col·lecció de publicacions del TNC ha crescut amb nous títols i els clubs de lectura gestionats amb el Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya s'han incrementat notablement.

Sala	Funcions	Aforament	Espectadors totals	Ocupació
Sala Gran	114	91.746	81.548	88,88%
Sala Petita	111	30.318	22.882	73,06%
Sala Tallers	112	22.604	16.655	73,68%
Altres espais	103	4.163	3.773	90,63%
Total sales teatre 2025	440	148.831	124.858	84%
Total sales teatre 2024	459	157.690	135.495	85,92%

1. GIRES

Al llarg de l'any 2025, el Teatre Nacional de Catalunya ha continuat apostant per la difusió del seu repertori més enllà de la seva seu a Barcelona per contribuir a la consolidació d'una xarxa de col·laboracions amb teatres i festivals d'arreu del

territori i de l'àmbit internacional. Aquesta voluntat de projecció ha permès que diversos espectacles produïts o coproduïts pel TNC hagin estat acollits en escenaris de referència, tant dins com fora de Catalunya.

Les gires han estat una eina clau per apropar les propostes artístiques del TNC a nous públics i així reforçar els vincles amb altres institucions culturals i la circulació de les arts escèniques en català. A més, aquestes gires han servit per donar visibilitat a la creació contemporània i als valors que defineixen el projecte artístic del teatre: qualitat, compromís i arrelament al territori.

Els espectacles que han format part d'aquestes gires han estat seleccionats per la seva capacitat d'impacte i per la seva qualitat artística, i han estat rebuts amb una gran acollida per part del públic i la crítica autòctona i estrangera. Aquesta temporada, el TNC ha estat present en ciutats i festivals destacats i ha consolidat la seva presència com a referent cultural més enllà de la seva programació habitual.

Al llarg de l'any 2025 s'han fet 115 bolos per territori català, per l'Estat espanyol i per ciutats d'Europa de produccions i coproduccions del TNC, amb un aforament ofert total de 38.678 localitats i una ocupació de 28.482 espectadors i espectadores (un 74% d'ocupació).

Aquestes són les produccions pròpies i les coproduccions que han fet gira dins de l'any 2025:

ESPECTACLE	TIPUS DE PRODUCCIÓ	N. DEL COPRODUCTOR	N. DE BOLOS	AFORAMENT	ESPECTADORS	OCUPACIÓ
<i>Amnèsia</i>	Coproducció executiva externa	Sala Trono	21	12.333	9.567	78%
<i>Anna Karènina</i>	Coproducció executiva pròpia	KVS de Brussel·les	12	5.306	3.489	66%
<i>Double Infinite</i>	Coproducció executiva externa	Mal Pelo, entre d'altres	1	176	145	82%
<i>Flors i viatges</i>	Coproducció executiva externa	Cabosanroque	38	900	602	67%
<i>Hamlet.02</i>	Coproducció executiva externa	Associació Cultural Primera Rèplica	8	1.949	1.106	57%

<i>L'aranya</i>	Producció pròpia	TNC	17	11.610	9.903	85%
<i>Loneliness</i>	Coproducció executiva externa	Cia. Roberto G. Alonso	1	394	312	79%
<i>Massa brillant</i>	Coproducció executiva externa	Teatres en Xarxa	7	2.426	720	30%
<i>Patatas frites falses</i>	Coproducció executiva externa	Antic Teatre, Konvent (Berga) i de AMateus & QTarrida	6	1.762	1.549	88%
<i>Primera sangre</i>	Coproducció executiva externa	CDN	4	1.822	1.089	60%

2. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES A LA PROGRAMACIÓ: PRESENCIALS I DIGITALS

Tal com s'ha apuntat més amunt, al llarg de l'any 2025 el TNC ha continuat organitzant activitats diverses relacionades amb els espectacles de la programació amb la complicitat d'altres entitats culturals de la ciutat. Totes són gratuïtes i d'entrada lliure.

2.1. ACTIVITATS PRESENCIALS

a) Col·loquis

Els col·loquis, l'activitat estrella entre el públic i la més seguida per part dels abonats, continuen sent una ocasió única per aprofundir en cada proposta escènica de la mà d'un/a moderador/a de l'àmbit cultural i amb la participació de la direcció d'escena i del repartiment de cada espectacle. La temporada 2024/2025, les persones moderadores dels col·loquis del TNC van ser:

- Sala Gran: Gemma Ruiz Palà, periodista
- Sala Petita: Marta Marín-Dòmine, escriptora
- Sala Tallers: Estel Solé, periodista, escriptora i actriu

Temporada 2024/2025

ESPECTACLE	SALA	AFORAMENT	ASSISTENTS
<i>L'aranya</i>	Sala Gran	794	220
<i>Els contrabandistes de llibres de Daraya</i>	Sala Tallers	228	95
<i>Els contrabandistes de llibres de Daraya*</i>	Sala Tallers	228	275
<i>La tercera fuga</i>	Sala Gran	794	160
<i>Alicia en un món real</i>	Sala Tallers	228	58
<i>Anatomia d'un suïcidi</i>	Sala Petita	254	80
<i>Choreolab**</i>	Sala Tallers	228	38
<i>Barcelona Calling Palestina***</i>	Sala Tallers	228	62

*Col·loqui organitzat per la companyia Dau al Sec. Hi van participar Delphine Minoui, periodista i autora del llibre *Les passeurs de livres de Daraya*, i Mhd Shadi Matar i Ahmad Muaddamani, refugiats sirians.

**Col·loqui moderat per Pablo Sansalvador, coordinador artístic del projecte.

***Col·loqui titulat *Palestina, artistes en la guerra*, amb Najla Nakhlé-Cerruti, investigadora especialitzada en teatre palestí (aquest col·loqui va comptar amb traducció simultània àrab-català-àrab a càrrec de Miguel Jelelaty).

La temporada 2025/2026, les persones moderadores dels col·loquis del TNC van ser:

- Sala Gran: Jofre Font, periodista
- Sala Petita: Agnès Marquès, periodista i escriptora
- Sala Tallers: Júlia Bertran, periodista i escriptora

Temporada 2025/2026

ESPECTACLE	SALA	AFORAMENT	ASSISTENTS
<i>La filla de l'aire</i>	Sala Tallers	228	68
<i>Boira</i>	Sala Petita	254	88
<i>La corona d'espines</i>	Sala Gran	817	300
<i>Jambo Bwana</i>	Sala Petita	254	70

b) Projecte Llegir el teatre – Clubs de lectura

L'any 2025 van tenir lloc les edicions 12a i 13a del projecte de clubs de lectura Llegir el teatre, un projecte que compta amb la col·laboració de les Biblioteques públiques de la Generalitat de Catalunya. Com en totes les edicions, el TNC va oferir una acurada formació als conductors dels clubs de lectura així com també materials per treballar cadascuna de les obres, i tots els participants van poder complementar la lectura del text amb l'assistència a la representació al TNC.

Els textos de les dues programacions del TNC treballats en les biblioteques de Catalunya al llarg de l'any 2025 han estat els següents:

Temporada 2024/2025

- *L'aranya*, d'Àngel Guimerà
- *Massa brillant*, d'Oriol Puig Grau
- *Marie, la roja*, de Rosa Maria Arquimbau
- *La tercera fuga*, de Victoria Szpunberg
- *Anatomia d'un suïcidí*, d'Alice Birch

Temporada 2025/2026

- *Boira*, de Lluïsa Cunillé
- *Tarsius*, de Lara Díez Quintanilla
- *La corona d'espines*, de Josep Maria de Sagarra

Les dades de l'any 2025 en relació amb els clubs de lectura del projecte Llegir el teatre són les següents:

- Nombre de biblioteques: 246
- Sessions de clubs de lectura: 677
- Nombre de títols: 8
- Lectors totals: 4.920

L'any 2025 han tingut lloc les sessions de formació següents:

Temporada 2024/2025

- 5/4/25: Sessió de formació en relació amb *La tercera fuga*, *Anatomia d'un suïcidí* (30 assistents).

Temporada 2025/2026

- 4/10/25: Sessió de formació en relació amb *Boira*, *Tarsius*, *La corona d'espines*. (35 assistents).

El TNC juntament amb el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura va organitzar un acte d'agraïment als conductors i membres dels clubs de lectura del cicle Llegir el teatre per la seva participació durant tot aquest temps.

L'acte d'agraïment es va celebrar el 24 de maig del 2025 i va consistir en una copa al vestíbul principal gentilesa del patrocinador Gramona, i servida per Singularis, i de dos parlaments molt breus d'agraïment per part de Carme Portaceli i de Josep Vives, cap del Servei de Biblioteques, abans de començar les funcions d'*Anatomia d'un suïcidi* i de *La tercera fuga*, respectivament.

Entre conductors i usuaris del clubs de lectura Llegir el teatre, van assistir 139 persones a la funció d'*Anatomia d'un suïcidi* i 461 persones a la funció de *La tercera fuga* (un total, doncs, de 600 persones).

A diferència d'altres anys, no es va fer cap acte de presentació de la temporada 2025/2026 als conductors dels clubs de lectura sinó que es va convidar els conductors a la presentació oficial de la temporada el 27 de maig del 2025.

c) Publicacions

Al llarg de l'any 2025 el TNC va continuar amb la seva línia de publicacions d'alguns dels textos de les obres de les programacions 2024/2025 i 2025/2026. La gestió i coordinació de les publicacions del TNC es fa des del TNC mateix (gestió dels drets d'autor; coordinació de les correccions, del disseny i de la maquetació; encàrrec d'impressió a l'EADOP, i gestió dels pressupostos d'impressió).

Edicions a 5 € de l'any 2025:

Temporada 2024/2025

- *L'aranya*, d'Àngel Guimerà
- *Massa brillant*, d'Oriol Puig Grau
- *Marie, la roja*, de Rosa Maria Arquimbau
- *La tercera fuga*, de Victoria Szpunberg

- *Anatomia d'un suïcidi*, d'Alice Birch

Temporada 2025/2026

- *Boira*, de Lluïsa Cunillé
- *Tarsius*, de Lara Díez Quintanilla
- *La corona d'espines*, de Josep Maria de Sagarra

d) Col·laboració amb la Filmoteca de Catalunya – Cicle Per amor a les Arts

Durant la temporada 2024/2025, la Filmoteca va comunicar a totes les entitats que participaven del cicle de cinema Per amor a les Arts que, a partir de la temporada 2025/2026, aquest cicle no continuaria. El motiu era que des de l'organització del cicle van comprovar que el format havia quedat obsolet i volien replantejar el projecte de nou amb noves activitats i noves col·laboracions. És per aquest motiu que dins de l'any 2025 el TNC només va participar en dues sessions de Per amor a les Arts.

Temporada 2024/2025

ESPECTACLE	SESSIÓ	ASSISTENTS	AFORAMENT
<i>Anatomia d'un suïcidi</i>	Projecció de la pel·lícula <i>The Hours</i>	129	360
<i>La tercera fuga</i>	Projecció de la pel·lícula <i>The Grapes of Wrath</i>	233	360

e) Cicle 365 Dones l'any

A més a més de la lectura mare de l'encàrrec d'escriptura d'un text de la temporada 2024/2025, al llarg de l'any 2025, el projecte 365 Dones l'any va continuar el seu periple per arreu del territori amb les reverberacions dels textos de les diferents edicions del cicle.

La lectura mare del text de la temporada 2024/2025 va ser *Un ram de Margarides (a cada nínxol de bruixa)* de Queralt Riera i direcció de Clara Manyós a partir de la la figura d'una dona considerada bruixa a mitjan segle XVI, Margarida Rugall, coneguda com Na Rugalla. La lectura mare va tenir lloc al Born – Centre de Cultura

i Memòria en dos dies consecutius (1 i 2 de març del 2025) i hi van assistir un total de 395 espectadors (un 98,75%).

Les reverberacions del text de la temporada 23/24 durant l'any 2025 (*Marina Ginestà. Fotos de memòria*) van recollir les dades següents:

- 29 reverberacions
- 2.489 espectadors i espectadores
- 14 poblacions

I les primeres reverberacions del text de la temporada 2024/2025 durant l'any 2025 van ser:

- 27 reverberacions
- 2.006 espectadors i espectadores
- 11 poblacions

A més a més, al llarg de l'any 2025 es van organitzar tres sessions de formació per als directors i directores de cadascuna de les companyies amateurs que volien portar a terme alguna de les reverberacions.

- Sessió del dia 1 de febrer: 60 persones
- Sessió del dia 15 de febrer: 30 persones
- Sessió del dia 22 de febrer: 30 persones
- Sessió del dia 5 d'abril: 30 persones

f) Altres activitats

f.1) Presentació de la temporada 2025/2026

El 27 de maig es va fer la roda de premsa de presentació de la temporada en una trobada informal al matí i, a la tarda, la presentació al públic general, als professors, patrocinadors i als conductors dels clubs de lectura Llegir el teatre en un acte a la Sala Gran a càrrec de la directora artística Carme Portaceli. A l'acte van assistir 768 persones.

f.2) Dijous Fort

El Dijous Fort és ja un projecte consolidat de generació i fidelització de públic jove al TNC. Aquesta iniciativa ofereix funcions amb gran part de l'aforament reservat per a joves, un pòdcast en directe abans de la funció i una consumició gratuïta, tot al preu especial de 12 € per a joves de fins a 35 anys.

El projecte, que aquesta temporada 2024/2025 arriba a la seva tercera edició, s'ha reafirmat com una aposta estable del Teatre Nacional de Catalunya per ampliar i enfortir la relació amb els públics joves.

Dins de l'any 2025 van tenir lloc els Dijous Fort següents:

- **6 de febrer de 2025 *L'aranya* (Temporada 2024/2025)**

Pòdcast en directe *Guimerà i una mica de catalanor* amb Tro de Ponent i Júlia Ojeda

- 713 espectadors a la funció (un 90% d'ocupació), dels quals 563 eren espectadors joves
- 327 assistents al pòdcast en directe

- **8 de maig de 2025 *La tercera fuga* (Temporada 2024/2025)**

Pòdcast en directe *Exili i fronteres* amb Júlia Bacardit i Abraham Orriols

- 746 espectadors a la funció (un 94% d'ocupació), dels quals 528 eren espectadors joves
- 206 assistents al pòdcast en directe

- **27 de novembre de 2025 *La corona d'espines* (Temporada 2025/2026)**

Pòdcast en directe *Ambició, poder i hipocresia* amb Bernat Reher i Mar Vallverdú

- 754 espectadors a la funció (un 92% d'ocupació), dels quals 378 eren espectadors joves
- 198 assistents al pòdcast en directe

f.3) TNC Weekend Pro

La tercera edició del TNC Weekend Pro corresponent a la temporada 2024/2025 va tenir lloc al febrer del 2026, per tant, l'any 2025 no hi va haver edició del TNC Weekend Pro.

f.4) Exposició *Les veus de Guimerà*

Amb motiu del centenari de la mort d'Àngel Guimerà, el TNC va produir l'exposició *Les veus de Guimerà*, una mostra que vol posar de relleu la figura d'aquest reconegut dramaturg. *Mar i cel, La boja, Maria Rosa, La festa del blat, Terra baixa, La filla del mar, Arran de terra, Aigua que corre, Sol solet, Andrònica...* són alguns dels textos que es mostren en aquesta vídeo instal·lació immersiva que convida a entrar i a gaudir en primera persona de les paraules i el virtuosisme d'Àngel Guimerà. Dues pantalles en diàleg amb una selecció de textos interpretats per Jan D. Casablanques, Berta Giraut, Paula Malia i Jordi Rico (intèrprets de *L'aranya*). 17.284 persones van visitar la vídeo instal·lació.

f.5) Lectura amb motiu del Dia Internacional per l'Erradicació de la Violència contra les Dones

Per quart any consecutiu, el TNC va organitzar una jornada dedicada a la música, a la lectura de textos i al debat amb motiu de la celebració del Dia Internacional per l'Erradicació de la Violència vers les Dones que se celebra cada any el 25 de novembre. El TNC es va voler sumar als actes reivindicatius que es van dur a terme des de diverses institucions per tal de mantenir ferm el seu compromís amb la llibertat de les dones i amb una societat més lliure.

Si la temporada 2022/2023 el TNC va organitzar la primera jornada dedicada a les dones de l'Iran (*Iran: dona, vida i llibertat*), la temporada 2023/2024 l'acte es va centrar en la violència masclista exercida sobre les dones i la temporada 2024/2025 es va centrar en la situació de les dones a l'Afganistan. L'edició de l'any 2025 corresponent a la temporada 2025/2026 es va dedicar a la cultura i a les dones que viuen a la frontera entre Mèxic i els Estats Units.

Un cop més, la coordinació, la direcció i la selecció dels textos d'aquest acte va anar a càrrec de l'escriptora Carmen Domingo.

A la lectura *Feminicidis a Mèxic: el silenci ens fa còmplices*, hi van assistir 254 persones d'un aforament de 285.

f.6) Xerrada dones directores

L'AADPC vol impulsar la creació de xarxes de suport per a les persones professionals de les arts escèniques. El que es pretén és crear un espai de diàleg

entre artistes de diferents generacions i orígens, on es puguin donar suport i sentir-se sostingudes; col·laborar i discrepar; transmetre i rebre coneixement. La primera d'aquestes accions de diàleg es vol centrar en el paper que tenen les dones directores d'escena en el teatre català.

Apel·lant a la responsabilitat de les institucions públiques i organitzacions representatives de sector, l'AADPC i el TNC van organitzar la primera trobada per parlar sobre l'estat actual de la direcció escènica femenina sota el títol *Diàleg i reflexió sobre el teatre català. Trobada de dones directores al TNC*.

Les ponents de la xerrada van ser Carme Portaceli (directora artística del TNC), Anna Serrano (directora d'escena i creadora), Denise Duncan (dramaturga, directora d'escena i actriu), Carol López (dramaturga i directora d'escena) i Maria Garcia (codirectora de la companyia Los detectives). La xerrada va ser conduïda i moderada per Júlia Beltran (periodista i escriptora).

Hi van assistir 100 persones d'un aforament de 150.

f.7) Activitats entorn del festival Barcelona Calling Palestina

El TNC és un teatre obert a tota la ciutadania i sensible als esdeveniments socials i culturals que se succeeixen a nivell internacional. En aquest sentit, la defensa de les llibertats i de les persones així com el suport a qualsevol manifestació cultural i artística són dues prioritats en el seu esdevenir. D'altra banda, la internacionalització de les programacions és una aposta clara i de pes de la Direcció artística del TNC que any rere any es va consolidant.

L'objectiu continua sent el de col·locar el TNC de manera visible i formal en el circuit internacional de les arts escèniques al costat dels teatres més rellevants del panorama europeu. Si la temporada 2023/2024 el TNC va organitzar el festival Barcelona calling Beirut amb la voluntat de fixar-se en les arts escèniques del Líban, la temporada 2024/2025 el país de referència va ser Palestina. Per primera vegada en la història del TNC, doncs, companyies i artistes palestins van participar de la programació d'aquest Teatre. Entorn dels espectacles es van organitzar algunes activitats:

ESPECTACLE	DATA	ESPAI	AFORAMENT	ASSISTENTS
<i>Palestina artistes en guerra</i>	11/4/25	Sala Tallers	228	62

f.8) Llum BCN

El Teatre Nacional de Catalunya és un teatre obert no només a les arts escèniques, les quals són el motor principal de la seva activitat, sinó també a les arts plàstiques que van més enllà dels escenaris però que poden mantenir una relació estreta i directa amb les disciplines escèniques, com per exemple la llum i la il·luminació. És en aquest sentit que del 7 al 9 de febrer del 2025, el TNC va acollir per segona vegada una instal·lació lumínica que convida l'espectador a reflexionar sobre la societat actual, *Traffic Jam Zoom* (festival organitzat per l'Ajuntament de Barcelona).

Un total de 25.700 persones van visitar la instal·lació lumínica.

2.2. ACTIVITATS DIGITALS

Conscients de l'abast que tenen les xarxes socials actualment i, tenint en compte els nous canals de comunicació i de difusió entre la ciutadania, ha mantingut les activitats digitals entorn de les obres de la programació.

Les dades de les activitats digitals durant l'any 2025 han estat les següents:

Escoltes dels pòdcast del Dijous Fort:

11/02/2025

DIJOURS FORT #5: *Guimerà i una mica de catalanor*, amb Júlia Ojeda i Tro de Ponent

169 + 215 = 384 escoltes

21/05/2025

DIJOURS FORT #6: *Exili i fronteres*, amb Júlia Bacardit i Abraham Orriols

42 + 53 = 95 escoltes

04/12/2025

DIJOUS FORT #7: *La corona d'espines*, amb Bernat Reher i Mar Vallverdú

36 + 43 = 79 escoltes

2.3. PROGRAMA DEL SERVEI EDUCATIU I SOCIAL

El Servei educatiu i social del TNC és un servei compromès amb la formació, la cultura teatral i la inclusió social que busca apropar el món de les arts escèniques a tots els públics i consolidar-se com un referent en l'àmbit educatiu i social. Aquest servei neix amb la convicció que la cultura pot ser un mitjà transformador i enriquidor per a la societat. El seu objectiu principal és fomentar la participació activa, la diversitat i l'aprenentatge continuat.

La temporada 2024-2025 es consolida la Cultivadora, un projecte transdisciplinari, amb vocació social, pública i transformadora impulsat per L'Auditori, el Gran Teatre del Liceu, el Mercat de les Flors, el Palau de la Música, el Teatre Lliure i el Teatre Nacional de Catalunya que vol oferir un espai compartit amb la comunitat educativa on poder reforçar el vincle entre les arts i l'educació. Així, posa a l'abast de tota la comunitat una plataforma digital amb propostes, recursos educatius i jornades de formació.

El Programa educatiu i social del TNC estructura la seva proposta de projectes i activitats atenent els diferents interlocutors:

a) Alumnes d'infantil i primària

Espectacles

Els espectacles adreçats a alumnes d'infantil i primària amb funcions escolars de l'any 2025 ha estat:

Temporada 2024/2025

ESPECTACLE	ALUMNES	DOCENTS ACOMPANYANTS	FUNCIONS
Sotabosc	519	64	10
Iaia*	767	57	14

Temporada 2025/2026

ESPECTACLE	ALUMNES	DOCENTS ACOMPANYANTS	FUNCIONS
La pedra de fusta	814	68	13
Sigues tortuga*	1169	130	8

*Tots dos espectacles es van oferir a primària i a secundària.

Tallers

Al llarg de l'any 2025 s'han continuat oferint tallers relacionats amb les arts escèniques per a infantil i primària:

Temporada 2024/2025

TALLER	SESSIONS	ALUMNES
Com fer créixer un personatge	5	125
Com dius?	8	177
Llums a escena	6	150
Visites Descobrim el TNC	10	232
Un viatge en el temps	9	271
Pack taller+visita	4	82

Temporada 2025/2026

TALLER	SESSIONS	ALUMNES
Un viatge en el temps	6	139
Com dius?	5	120
Descobrim el TNC	5	134
Pack taller+ visita	5	115

b) Alumnes de secundària i batxillerat

Espectacles

Els espectacles adreçats a alumnes de secundària i batxillerat amb funcions escolars de l'any 2025 ha estat:

Temporada 2024/2025

ESPECTACLE	FUNCIONS ESCOLARS	ALUMNES F. ESCOLARS	ALUMNES F. VESPRE	TOTAL DOCENTS ACOMPANYANTS
<i>Massa brillant</i>	4	478		42
<i>Els contrabandistes de llibres de Daraya</i>	2	425		29
<i>L'aranya</i>	4	2663	191	177
<i>Marie, la roja</i>	2	338	29	29
<i>La tercera fuga</i>	2	1054	12	82

Temporada 2025/2026

ESPECTACLE	FUNCIONS ESCOLARS	ALUMNES EN FUNCIONS ESCOLARS	ALUMNES EN FUNCIONS DE VESPRE	TOTAL DOCENTS ACOMPANYANTS
<i>Boira</i>	1	188	15	13
<i>Tarsius</i>	7	1426		93
<i>La corona d'espines</i>	3	2050	369	167

Tallers i activitats

Les activitats i tallers que s'han ofert als estudiants de secundària durant l'any 2025 han estat els següents:

Temporada 2024/2025

ACTIVITAT	SESSIONS	ALUMNES
Com dius?	30	780
Llums a escena	10	262
Visites Descobrim el TNC	65	1548
Visites tècniques vestuari, regidoria i arquitectura	13	291
Un dia al TNC*	6	134
Activitat després de la funció**	8	1394

**Massa brillant* 2 sessions, *Els contrabandistes* 1 sessió, *L'aranya* 2 sessions i *La tercera fuga* 1 sessió.

***Massa brillant*, *Contrabandistes*, *Marie, la roja*.

Temporada 2025/2026

ACTIVITAT	SESSIONS	ALUMNES
Com dius?	20	546
Llums a escena	5	141
Visites Descobrim el TNC	28	682
Visites tècniques, escenografia, llum i so	12	176
Un dia al TNC*	5	107
Activitat després de la funció**	8	1805

**Boira* 1 sessió, *Tarsius* 3 sessions i *La corona d'espines* 1 sessió.

***Boira* i *Tarsius*.

c) **Mestres i professorat**

Des del TNC també es vol contribuir a la formació dels docents i donar-los eines per acompanyar processos de creació a l'aula així com recursos pedagògics per aplicar en el dia a dia. Tots els cursos impartits pel TNC estan reconeguts pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

L'any 2025 hem iniciat el projecte de la Cultivadora "*Públics creatius*" que combina assistència a sis espectacles dels sis equipaments, una formació teòrica de cada

espectacle i una formació pràctica que culmina amb la presentació d'una peça de creació col·lectiva que es presenta cada temporada a un dels equipaments.

També s'inicien unes jornades impulsades pel Departament d'Educació, d'assistència a un espectacle amb xerrada prèvia per part de la direcció artística de l'espectacle.

Per últim, iniciem l'any 2025 formacions de la Cultivadora de teatre, música i dansa, per a professorat en diferents ciutats catalanes.

Temporada 2024/2025

DATA	CURS	PARTICIPANTS
22/2/25 i 8/3/25	Formació per a docents "Com dir un text"	31
26/4/25 i 10/5/25	Formació per a docents "Direcció escènica!"	27
De l'1 al 5/7/25	Curs d'estiu "Teatre documental"	40
Durant la temporada, amb presentació al TNC el 26 de juny de 2025	"Públics creatius"	50
31 de gener de 2025	<i>L'Arany</i> , assistència i xerrada a càrrec de Jordi Prat i Coll.	200

Temporada 2025/2026

DATA	CURS	PARTICIPANTS
15 i 22 de novembre de 2025	Formació per a docents "Més enllà de Shakespeare"	30
7 i 9 d'octubre de 2025	Formació per a docents del projecte "En Òrbita"	5
25 d'octubre de 2025	Formacions a territor. Tarragona	31
29 de novembre de 2025	Formacions a territor. Berga	14
29 de novembre de 2025	Formacions a territor. Tremp	31
10 de desembre 2025	<i>La Corona d'espines</i> , assistència i xerrada a càrrec de Xavier Albertí	200

d) Famílies

Descobrim el TNC en família

Una proposta perquè adults i infants puguin gaudir d'un matí en família, descobrint el teatre i els seus oficis, a través de jocs i activitats i de les explicacions dels guies i dels titelles Sham i Mila.

Jo també vaig al TNC

Mentre els adults assisteixen a la funció, els més menuts poden estar gaudint d'una activitat lúdica relacionada amb l'obra que veuen els adults al TNC mateix.

Temporada 2024/2025

ACTIVITAT	NOMBRE DE SESSIONS	TOTAL D'ASSISTENTS
Descobrim el TNC en família	9	125
Jo també vaig al TNC: <i>L'Aranya. Us presentem l'Àngel</i>	2	29
Jo també vaig al TNC: <i>La tercera fuga. Ens agrada viure en pau.</i>	2	27

Temporada 2025/2026

ACTIVITAT	NOMBRE DE SESSIONS	TOTAL D'ASSISTENTS
Descobrim el TNC en família	3	60
Jo també vaig al TNC: <i>Corona d'espines. A regnar!</i>	2	30

e) Projectes de llarga durada i amb altres entitats

Talent creatiu i empresa

Programa del Departament d'Educació per fomentar la participació dels centres de formació en arts plàstiques i disseny en projectes reals proposats per entitats i empreses. La temporada 2025/2026 hi van participar les escoles d'Art de Reus i LCI.

Programa Actuem

Amb la col·laboració de l'associació Impacta't. Programa per lluitar contra l'exclusió social a través de l'experiència del fet teatral.

Durant l'any 2025 s'han fet cinc activitats: dos tallers, i tres visites amb assistència a assajos dels espectacles *L'Aranya* i *Marie, la roja*.

f) Avantatges per a públic jove

Durant el 2025, a més de l'oferta del Servei educatiu i social, 17.440 joves han assistit al TNC beneficiant-se d'alguna tarifa especial:

TIPUS DE TARIFA	NOMBRE D'ENTRADES
Fins a 35 anys (-50%)	12.899
Pack Jove	1.177
Dijous Fort: fins a 35 anys	1.063
Grups joves 50%	1.044
Carnet Jove (50%)	423
Invitació Jove fins a 35 anys	332
Cultura Jove	206
Institut del Teatre 50%	116
Fins a 35 anys	67
Quadern Cultura	63
Promoció UB (-50%)	17
Pack Jove 24/25	16
Fins a 35 anys (Dijous Fort)	15
Escola Eòlia 50%	2
TOTAL	17.440

Pel que fa al públic familiar, 1.258 espectadors entre adults i infants han assistit a les funcions familiars de cap de setmana.

g) Apropa Cultura

El Teatre Nacional de Catalunya forma part de la xarxa de teatres i auditoris de Catalunya adherits al programa socioeducatiu Apropa Cultura. A través d'aquest programa, els centres que treballen amb persones en risc d'exclusió social poden assistir a la programació habitual dels espectacles del TNC a preu social.

Tipus de col·lectiu	Tarifa Apropa	Tarifa reduïda
Addiccions	--	--
Alzheimer i altres demències	5	--
Discapacitat auditiva	--	94
Discapacitat física o orgànica	38	41
Discapacitat intel·lectual	150	--
Discapacitat visual	--	87
Dones	193	35
Gent gran	79	93
Infància i Joventut	146	--
LGTBIQ+	20	7
Malalties cròniques	--	--
Migració i Persones refugiades	10	--
Minoria ètnica	--	--
Persones privades de llibertat	10	--
Pobresa	30	--
Salut mental	485	--
Sense llar	10	--
Trastorn de l'Espectre Autista	--	--
Total per tarifes	1.166	357
Total	1.523	

Aquestes són les dades de la Memòria d'assistència de públic social amb el programa Apropa Cultura. El passat 2025, Teatre Nacional de Catalunya va acollir 1.523 persones usuàries d'entitats socials i de la salut. Entre tots els membres de la xarxa es van aconseguir un total de 130.000 experiències culturals durant el 2025.

h) Activitats d'aprenentatge i servei (APS)

Les activitats d'aprenentatge i servei (APS) són una proposta educativa que combina en un sol projecte processos d'aprenentatge amb processos de servei a la comunitat i en el qual els participants es formen tot treballant sobre necessitats reals de l'entorn amb l'objectiu de millorar-lo. La proposta del TNC es desenvolupa a través de dos projectes:

Projecte "Teatre i acció": consisteix en posar en contacte un grup de joves amb un grup de persones d'algun col·lectiu en situació de vulnerabilitat per treballar conjuntament en un procés de creació artística.

Projecte “En Òrbita”: Mentre un col·lectiu en situació de vulnerabilitat treballa en un procés de creació col·lectiva, alumnes de quatre instituts estan en contacte entre ells i amb el col·lectiu per preparar quatre peces curtes en relació amb la peça central del col·lectiu i un altre grup d’institut treballa en els elements escenogràfics de la peça que presentarà el col·lectiu.

La temporada 2024/2025 es van dur a terme:

- l’m OK (En Òrbita), amb joves vinculats a serveis de Sant Joan de Déu i joves dels instituts Barri Besós, La Bastida, Matí Pous, Vila de Gràcia i Dr. Puigvert., amb 64 participants i 140 espectadors.
- In love (Teatre i acció), amb joves de l’institut Puig Castellar i persones grans vinculades al centre cívic Parc Sandaru, amb 28 participants i 215 espectadors.

La temporada 2025/2026 s’ha dut a terme:

- Inici d’assajos del projecte En Òrbita que es presenta l’any 2026.
- Guarir i gaudir (Teatre i acció), amb alumnes de l’institut Carrasco i Formiguera i persones amb situació de soledat no volguda vinculades al C.A.P. de Maragall, de l’Institut Català de la Salut, amb 18 participants i 208 espectadors.

Recursos didàctics

Les guies didàctiques dels espectacles s’adrecen als alumnes i als docents. Són un material ideal per complementar l’assistència a la representació amb informació sobre l’autor, l’obra i el seu context i amb propostes per treballar a l’aula i afavorir una millor recepció dels espectacles.

Les guies didàctiques elaborades pel TNC durant l’any 2025 han estat les següents:

Massa brillant, Els contrabandistes de llibres de Darayya, L’Aranya, Sotabosc, Marie, la roja, Iaia, La tercera fuga, La filla de l’aire, Boira, La pedra de fusta, Tarsius, La corona d’espines i Sigues tortuga.

3. ACCESSIBILITAT

Funcions accessibles

Temporada 2024/2025

Massa brillant: Sala Petita. 24 de gener de 2025: Audiodescripció, subtitulació al català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàtil.

Els contrabandistes de llibres de Darayya: Sala Tallers. 6 de febrer de 2025: Audiopresentació, audiodescripció, bucle magnètic individual, so amplificat individual, visita tàtil i traducció a LSC.

L'aranya: Sala Gran. 20 de febrer de 2025: Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic individual, so amplificat individual i visita tàtil.

Marie, la roja: Sala Petita. 20 de març de 2025: Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàtil.

La tercera fuga: Sala Gran. 15 de maig de 2025. Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic individual, so amplificat individual i visita tàtil.

Alícia en un món real: Sala Tallers. 21 de maig de 2025: Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic individual, so amplificat individual, visita tàtil i traducció a LSC.

Anatomia d'un suïcidi: Sala Petita. 5 de juny de 2025: Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic individual, so amplificat individual i visita tàtil.

Temporada 2025/2026

Boira: Sala Petita. 30 d'octubre de 2025: Audiodescripció, subtitulació al català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàtil.

Tarsius: Sala Tallers. 21 de novembre de 2025: Audiodescripció, subtitulació al català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàtil i traducció a LSC.

La corona d'espines: Sala Gran. 11 de desembre de 2025: Audiodescripció, subtitulació en català, bucle magnètic individual, so amplificat individual i visita tàctil.

Altres serveis d'accessibilitat

El TNC també posa al servei del públic altres serveis d'accessibilitat per tal qualsevol persona tingui les necessitats que tingui pugui gaudir de la programació del TNC. Aquest any 2025 hem afegit un nou servei, aparells d'ajuda auditiva per als espectacles de Sala Gran.

Mantenim també altres serveis:

- Localitats reservades per a persones amb mobilitat reduïda en cadascuna de les tres sales.
- Places d'aparcament reservades per a persones amb mobilitat reduïda al carrer de Padilla i als pàrquings B:SM Els Encants i Plaça de les Arts.
- Lavabos adaptats als vestíbuls de les tres sales.
- Taquilles adaptades als vestíbuls de les tres sales.
- Camerinos adaptats a la Sala Gran i a la Sala Tallers.
- Accessos adaptats a les tres sales.
- Accessibilitats auditives: bucle magnètic.
- Accessibilitats visuals: web adaptada per ser interpretada per lectors de pantalla, accés obert als gossos d'assistència.
- Acompanyant gratuït per a aquelles persones amb targeta acreditativa que necessiten acompanyant.

4. TNCDigital

El TNCDigital és una plataforma de visualització d'alguns dels enregistraments dels espectacles del TNC al llarg de totes les seves temporades. L'accés a aquesta plataforma està restringit només per a usos acadèmics i/o professionals.

Les sol·licituds de documentació d'arxiu del TNC al llarg del 2025 han estat les següents:

a) Vídeos TNCDigital

Nombre total de vídeos disponibles: 110

Vídeos afegits el 2025: 30

Sol·licituds de descàrrega

TOTAL: 29

- Acceptades: 2
- Rebutjades/caducades: 27

Sol·licituds de visualització

TOTAL: 1930

Per a quin ús?

- Acadèmic: 1411
- Professional: 519

De treballadors del TNC (correu electrònic @tnc.cat): 25

S'han rebut sol·licituds de visualització pels 110 espectacles disponibles al TNC Digital.

Taula de sol·licituds de visualització per espectacle:

Nombre de peticions	Títol de l'espectacle
336	Alba (o el jardí de les delícies)
65	Falsestuff
64	Islàndia
58	La casa de Bernarda Alba
54	Afanys d'amor perduts
44	El somni d'una nit d'estiu
43	Casa de nines
43	De Nao Albet i Marcel Borràs
42	Aigües encantades
42	La plaça del diamant (2024-2025)
39	Vent de garbí i una mica de por
38	Agost
34	De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda
33	Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach
32	La Mare Coratge i els seus fills
28	MCBTH (Macbeth)
28	Temps salvatge
24	Aloma
21	El temps i els Conway
20	La importància de ser Frank
20	Les tres germanes
19	Barcelona
19	El pes d'un cos
19	Els Jocs Florals de Canprosa
19	La bona persona de Sezuan
19	La plaça del Diamant (2007?)
18	Els Watson
18	La rambla de les floristes
18	Sol solet
17	Desig
17	Entrevistes breus amb dones excepcionals
17	La Gavina

16	Anatomia d'un suïcidi
16	L'auca del senyor Esteve*
15	Arcàdia
15	Els homes i els dies
15	Una vella coneguda olor
15	L'Emperadriu del Paral·lel
14	Els criminals
14	Justícia
14	Primera història d'Esther
13	Macbett
12	Dissabte, diumenge i dilluns
12	El professor Bernhardt
12	La nit de la iguana
12	L'aranya
12	Maria Rosa
12	Molt soroll per a no res
12	Terra baixa (Reconstrucció d'un crim)
12	Galatea (2020-2021)
11	La tercera fuga
11	Nit de reis
11	Ricard III
10	Doña Rosita la Soltera o el lenguaje de la flores
10	Els nostres tigres beuen llet
10	Terra baixa
9	La casa del dolor
9	Anna Karènina
9	El mar, visió d'uns nens que no l'han vist mai
9	Els baixos fons
9	La font de la Pólvora
9	L'alquimista
9	Liceistes i cruzados
9	Una història catalana
9	Decameró

9	Solitud
8	Àngels a Amèrica: el Mil·leni s'acosta
8	El mercader de Venècia
8	La fortuna de Sílvia
8	La Víctor C
8	Ròmul El gran
8	What the Foc?!
8	L'Hèroe
7	Bonobo
7	En la solitud dels camps de cotó
7	La dona vinguda del futur
7	Marburg
7	Primera plana
7	Uppgivenesshet
7	Zona inundable
7	Encara hi ha algú al bosc
7	Monroe-Lamarr
6	El nedador del mar secret
6	Guys & dolls
6	La Bête
6	Terra de ningú
5	Ball de titelles
5	El somni de Mozart
5	Fuego fuego
5	Nosaltres (A nosotros nos daba igual)
4	Apocalipsi
4	Heroïnes o res
4	La senyora Florentina i el seu amor Homer
4	L'estiueig
4	Mesura per mesura
4	Olors
4	La plaça dels herois
4	Malditas plumas

3	Bernadeta Xoc
3	El criptograma
3	El dolor
3	Galatea (1998-1999)
3	La comèdia dels errors
3	Llibertat!
3	Groenlàndia
3	No parlis amb estranys (fragments de memòria)
2	Ària del diumenge
2	El maniquí
2	La barca nova
1	Una història catalana (Sala gran)

*El recompte correspon a la suma de les visualitzacions de la versió de *L'auca del señor Esteve* de la temporada 1997-1998 i de la 2009-2010.

b) Vídeos fora del TNCDigital:

Registrades al "Formulari del servei Videoteca"

Arriben sol·licituds per veure vídeos des de diversos canals. Principalment els usuaris interessats escriuen a info@tnc.cat i serveieducatiu@tnc.cat. Quan són companyies que actuen o han actuat al teatre, normalment contacten amb producció. El formulari recull les sol·licituds per visualitzar o descarregar vídeos que no estan disponibles al TNC Digital.

TOTAL: 85

- Per visualitzar: 57
- Per descarregar: 27

- Per a ús acadèmic: 35
- Per a ús professional: 49

Altres peticions:

- Peticions no registrades: bruts de càmera o còpies de treball per les companyies i peticions de visualització o descàrrega per personal del TNC.
- El 2025 ens han demanat i hem cedit vídeos per poder ser inclosos en diverses produccions audiovisuals (es llisten només les cessions de material efectuades):

Setembre 2025

- Fragments de La mare de sucre (2020-2021) per a l'exposició del MAE "L'accessibilitat a les arts escèniques".

Novembre 2025

- Bruts de càmera pel teaser d'Ànima a l'equip artístic d'Ànima per a crear nou material promocional.

Desembre 2025

- Fragment d'Agost (2010-2011) per a la sèrie-documental Diari d'un actor / Diari d'una actriu de 3Cat i Forty.

c) Escena Digital de Catalunya

L'any 2024 va néixer el gran arxiu en línia que preserva un segle de teatre català, l'Escena Digital, una plataforma impulsada pel Museu d'Arts Escèniques (MAE) que recull tota mena de documentació sobre els espectacles teatrals que s'han estrenat a Catalunya al llarg dels darrers cent anys.

Aquesta plataforma permet endinsar-se en el llegat escènic del país a través de milers de documents com fotografies, articles de premsa, cartells, programes de mà, fitxes artístiques, material audiovisual, així com esbossos i figurins.

Visites totals a les col·leccions del TNC: 1.618

Arxiu gràfic: 668

Premsa: 293

Arxiu audiovisual: 657

d) Altres cessions de documentació

Gener 2024

- Fotografia de La plaça del Diamant (2023-2024) per il·lustrar el material promocional de les lectures dramatitzades de l'espectacle a la Feria del Libro Internacional de Guadalajara, Mèxic.

Setembre 2025

- Fotografies de Zona inundable (2022-2023) pel número especial sobre la DANA de València d'octubre de 2025 de la revista Cuadernos de dramaturgia (Viva).
- Fotografies de La mare de sucre (2020-2021), la funció accessible de Gola (2024-2025), les visites tàctils de La casa del dolor (2021-2022) i de Terra Baixa (reconstrucció d'un crim) per a l'exposició del MAE "L'accessibilitat a les arts escèniques".

5. CONCLUSIONS

L'exercici 2025 del Teatre Nacional de Catalunya confirma la consolidació del TNC com a institució cultural de referència, amb una activitat intensa, diversa i profundament arrelada al territori. L'any es caracteritza per l'estabilitat econòmica, el creixement de la programació artística i la forta expansió dels programes educatius, socials i de difusió cultural.

Creixement de l'activitat artística i excel·lent resposta del públic

El TNC ha impulsat el seu repertori amb 440 funcions, que han sumat 124.858 espectadors i una ocupació del 84%, amb pics destacats com la Sala Gran (88,88%).

S'ha reforçat la presència territorial i internacional, amb 115 bols de produccions pròpies i coproduccions, que han aconseguit un 74% d'ocupació. Aquesta projecció consolida el TNC com a marca cultural de país.

Activitats complementàries: expansió i vincle amb la ciutadania

El TNC ha desplegat una programació rica de col·loquis, trobades, activitats gratuïtes i col·laboracions amb centres culturals. Destaquen:

- La continuïtat del projecte Llegir el teatre, que ha reunit prop de 5.000 lectors i 677 sessions.
- L'èxit de l'exposició *Les veus de Guimerà*, visitada per més de 17.000 persones.
- La forta assistència a Dijous Fort, consolidat com a eina de captació de públic jove.
- L'acollida massiva de propostes com Llum BCN (25.700 visitants).

Potent acció educativa i social

El Servei educatiu i social ha viscut un any de creixement i diversificació, tot reforçant el compromís del TNC amb la igualtat d'accés a la cultura:

- Milers d'alumnes de primària, secundària i batxillerat han participat en funcions escolars, tallers i visites.
- Es consolida el projecte laCultivadora, en col·laboració amb grans equipaments del país.
- Es duu a terme un ampli ventall de formacions per a docents, reconegudes pel Departament d'Educació.
- Augmenta la participació en programes d'impacte social com Actuem, Apropa Cultura (amb 1.523 participants) i els projectes d'aprenentatge i servei.

Accessibilitat i inclusió: un compromís estructural

El TNC reforça els serveis orientats a l'accessibilitat (audiodescripció, subtitulació, bucles magnètics, visites tàctils...), i els amplia el 2025 amb nous dispositius d'ajuda auditiva per a la Sala Gran.

L'ampli ventall de funcions accessibles i recursos complementaris fa del TNC un espai cada vegada més obert, inclusiu i universal.

Impuls documental i digital

La plataforma TNCDigital i les col·laboracions amb l'Escena Digital i el MAE mantenen una activitat intensa, amb milers de visualitzacions i consultes.

El 2025 ha estat un any de creixement del fons audiovisual, el qual s'ha ampliat amb 30 nous vídeos i més de 1.900 sol·licituds de visualització.

En resum, doncs, l'any 2025 ha representat per al TNC un període de creixement cultural, de consolidació institucional i d'ampliació de la seva funció pública. L'activitat artística, la projecció territorial així com la internacional, l'impuls educatiu i social, i el compromís amb l'accessibilitat i la digitalització situen el Teatre Nacional de Catalunya en un moment de maduresa, de dinamisme i d'ambició, alineat amb els objectius del contracte programa i amb la seva missió de servei públic cultural.

Joan Francesc Marco Conchillo

President

Joan Francesc Marco Conchillo - (TCAT)
Signat digitalment per Joan Francesc Marco Conchillo - DNI
Data: 2026.03.30 12:25:59 +02'00'

Juli Fernández Iruela
Conseller

Juli Fernández Iruela - DNI
Signat digitalment per Juli Fernández Iruela - DNI
Data: 2026.03.31 12:26:38 +02'00'

Xavier Fina Ribó
Conseller

Francisco Javier Fina Ribó - DNI
Signat digitalment per Francisco Javier Fina Ribó - DNI
Data: 2026.03.31 16:07:52 +02'00'

Ramon Bosch Torra
Conseller

Ramon Bosch Torra (TCAT)
Signat digitalment per Ramon Bosch Torra
Data: 2026.04.07 09:49:47 +02'00'

Joan Domènech Mir
Conseller

JOAN DOMENECH MIR - DNI
Firmado digitalmente por JOAN DOMENECH MIR - DNI
Fecha: 2026.04.07 10:54:39 +02'00'

Emma Riverola Manzanilla
Consellera

EMMA RIVEROLA MANZANILLA - DNI
Firmado digitalmente por EMMA RIVEROLA MANZANILLA - DNI
Fecha: 2026.04.07 14:24:31 +02'00'

Rosa Maria Teresa Vergés Coma
Consellera

VERGES COMA ROSA MARIA TERESA MARGARITA -
Firmado digitalmente por VERGES COMA ROSA MARIA TERESA MARGARITA
Fecha: 2026.04.10 13:52:11 +02'00'

Josep Maria Carreté Nadal

Conseller

Josep Maria Carrete Nadal - DNI
Signat digitalment per Josep Maria Carrete Nadal - (TCAT)
Data: 2026.03.31 10:23:51 +02'00'

Àngels Ponsa Roca
Consellera

Àngels Ponsa Roca
Signat digitalment per Àngels Ponsa Roca
Data: 2026.04.08 14:42:22 +02'00'

Edgar Garcia Casellas
Conseller

Edgar Garcia Casellas - DNI
Signat digitalment per Edgar Garcia Casellas - (TCAT)
Data: 2026.04.01 16:10:35 +02'00'

Guillermina Coll Almagro
Consellera

VDSigner code: 648B04EEC2ED4AC4A...
Guillermina Coll Almagro (TCAT)

Lluís Noguera Jordana
Conseller

Lluís Noguera Jordana
Signat digitalment per Lluís Noguera Jordana
Data: 2026.04.15 10:59:24 +02'00'
(TCAT)

Joan Subirats Humet
Conseller

JOAN SUBIRATS HUMET - DNI
Digitally signed by JOAN SUBIRATS HUMET - DNI
Date: 2026.04.10 17:28:48 +02'00'

Gemma Capdevila Ponce
Secretària

Gemma Capdevila Ponce - (TCAT)
Signat digitalment per Gemma Capdevila Ponce
Data: 2026.04.20 11:40:28 +02'00'

A Barcelona, 26. de març de 2026