



TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA

 Generalitat  
de Catalunya



# CHRONIQUES

Peeping Tom

---

*Entre els immortals, cada acte (i cada pensament) és un ressò d'aquells que el van anticipar en el passat o l'auguri fidel d'aquells que, en el futur, el repetiran fins al vertigen.*  
Jorge Luis Borges

Cinc figures estan atrapades en un laberint temporal, mutant i col·lidint en el seu intent de desafiar la immortalitat. La seva existència transcorre en un vast paisatge sulfúric que es desplega en una sèrie de cròniques. És aquest paisatge un terreny fèrtil per a noves creacions o bé està fet de restes del que alguna vegada va existir?

En un esforç incessant per crear alguna cosa plegats, aquesta comunitat és desafiada per diferents lleis i fenòmens físics. Els seus cossos revelen altres comportaments i noves possibilitats de ser, sense saber si són en el crepuscle o en l'alba de la seva existència. Assistim a una metamorfosi corporal en una dimensió abissal i poètica.

Gabriela Carrizo



1h 20 min

+16 anys

---

**Direcció**

Gabriela Carrizo

**Codirecció**

Raphaëlle Latini

---

**Creació i interpretació**

Simon Bus,  
Boston Gallacher,  
Balder Hansen,  
Seungwoo Park,  
Charlie Skuy

**Ajudanta artística**

Helena Casas

**Escenografia**

Amber Vandenhoeck

**Espai sonor**

Raphaëlle Latini

**Il·luminació**

Bram Geldhof

**Vestuari**

Jana Roos,  
Yi-Chun Liu,  
Boston Gallacher

**Pintura de teló de fons**

Seungwoo Park

**Ajudanta d'escenografia**

Edith Vandenhoeck

**Assessorament artístic**

Eurudike de Beul,  
Horacio Camerlingo

**Amb la col·laboració especial de**

Lolo & Sosaku

**Alumnes en pràctiques**

Laura Capdevila Millet,  
Ivo Hendriksen

**Equips tècnics i de gestió de la companyia**

**Coordinació tècnica**

Gilles Roosen

**Regidor**

Filip Timmerman

**Tècnics d'escenari**

Clément Michaux,  
Thomas Deptula

**Tècnics de llum**

Bram Geldhof,  
Kato Stevens

**Tècnics de so**

Jo Heijens,  
Wout Clarysse

**Cap de producció**

Rhuwe Verrept

**Direcció executiva**

Veerle Mans

**Direcció de gires**

Alina Benach Barceló

**Producció executiva**

Helena Casas,  
Rhuwe Verrept

**Comunicació**

Ingmar Doumen

**Distribució**

Frans Brood Productions

**Producció i coproducció**

Peeping Tom, Teatre Nacional de Catalunya, ExtraPôle Provence-Alpes-Côte d'Azur, Festival d'Avignon, Festival de Marseille, Théâtre National de Marseille - CDN Nice Côte d'Azur, La Créée - CDN,

Les Théâtres Aix-Marseille, Anthéa - Antipolis Théâtre d'Antibes, Châteauevallon-Liberté - SN, La Friche la Belle de Mai - Théâtre Les Salins SN Martigues, KVS - Koninklijke Vlaamse Schouwburg Brussels, Tanz Köln Cologne i Festival Aperto / Fondazione I Teatri in Reggio Emilia, Triennale Milano, Torinodanza Festival / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale Torino, Le Vilar Louvain-la-Neuve, Centro Danza Matadero Madrid, Théâtre National de Nice - CDN Nice Côte d'Azur, FOG Triennale Milano Performing Arts Festival, La Villette Paris, Schrittmacher Festival Heerlen, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

**Amb el suport de**

EXTRAPOLE, Tax Shelter del Govern Federal de Bèlgica, Ministère de la Culture DRAC PACA, Région SUD PACA, Département des Alpes Maritimes

**Agraïments**

Franck Chartier, Uma Chartier i Cyrille de Canson

**Equips tècnics i de gestió del TNC**

Sala Gran

Del 04/07/26 al 05/07/26

## BOVARY

Michael De Cock, a partir de *Madame Bovary*  
de Gustave Flaubert  
Amb música de Harold Noben



Sala Petita

Del 09/07/26 al 19/07/26

## NASCUTS LLIURES

La Conquesta del Pol Sud



Patrocinador

**Damm**  
Fundació

Protectors

FUNDACION  
**ACS**

ZF CONSORCI  
barcelona  
ZONA FRANCA

Benefactor

*Coca-Cola*

Col·laboradors

VERI  
AIGUA PURA DEL PIRINEU

*Gramona*



 FC BARCELONA

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA

**3**

CATALUNYA  
RÀDIO

**P** el Periódico

EL PUNT **AVUI**+

**a**  
ara.cat

**1**

Servei educatiu i social



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
i Formació Professional



Fundació "la Caixa"

Projecte Tàndem

Fundació  
Catalunya  
La Pedrera

Fotografies: Camille Leprince

Imprès en paper ecològic

DL B 12819-2026

