

Acta paritària núm. 1/2022

ACTA DE REUNIÓ PARITARIA DEL TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Barcelona, 7 d'Octubre de 2022

A Barcelona, a les 12:00 hores del dia 7 d'octubre de 2022, es reuneixen prèvia convocatòria, per una part la Sra. Olga Martí, la Sra. Cristina Orriols i el Sr. Lluís Cusó i d'altra banda els Srs. Albert Balada, Erin Bassa i Josep Codines, tots ells com a representants de la Comissió paritària del TNC.

Ambdues parts es reuneixen amb l'objectiu d'acordar la incorporació dels Complementes de Bolos i Gires al Conveni col·lectiu, ja exposats a l'Acta de la comissió negociadora del III Conveni col·lectiu del TNC del 18 de maig de 2006 i, complir així, amb les indicacions rebudes a través de l'Informe de Control financer corresponent a l'exercici 2020.

S'informa de la necessitat d'introduir aquests complementes al Conveni Col·lectiu per tal de que no esdevinguin nuls, establint una regularització interna per part del TNC que permeti seguir abonant-los en les corresponents situacions en les que són d'aplicació.

Antecedents:

A l'Abril del 2022, el TNC, amb la conformitat del Consell d'Administració, remet la memòria justificativa a la Comissió de Retribucions i Despeses de Personal traslladant la proposta de definició d'aquests Complementes de Mobilitat i sol·licitant l'autorització que permetés iniciar les negociacions amb el Comitè.

El 5 de maig de 2022, la CRDP autoritza al TNC, mitjançant Certificat, la negociació sobre la modificació del seu Conveni Col·lectiu per tal d'incloure el complement per mobilitat en bolos i gires. En aquest document es requereix al TNC sotmetre la proposta d'adhesió, abans de la seva signatura, a l'informe conjunt del departament competent de Funció pública i del departament competent en matèria de finances públiques.

El 22 de juny de 2022, seguint les indicacions de la CRDP el TNC envia Memòria justificativa adjuntant proposta d'adhesió a la Direcció General de Pressupostos i la Direcció General de Funció Pública.

Al mes de juliol, el TNC rep l'informe conjunt favorable acceptant la proposta de modificació del Conveni en els termes ja establerts en l'acta de la Comissió Negociadora de 18 de maig de 2006 i fonamentada en l'article 2.6) de l'Annex 3 del VI Conveni col·lectiu únic d'àmbit de Catalunya del personal laboral de la Generalitat de Catalunya.

Arran de l'informe favorable conjunt del departament competent en matèria de funció pública i del departament competent en matèria de finances públiques sobre la proposta d'acord de modificació del conveni col·lectiu del TNC, la Direcció proposa al Comitè que la inscripció d'aquests Complementes es faci mitjançant aquesta acta de paritària.

Acta de paritària:

Ambdues parts estan d'acord en incorporar dins les condicions del Conveni col·lectiu del Teatre Nacional de Catalunya i fins que es negociï un nou conveni col·lectiu l'aplicació de les condicions que es detallen a continuació, les quals ja havien estat pactades en l'acta número 1 dins el context de la negociació del conveni col·lectiu del TNC en data 18 de maig de 2006. Així doncs, el text acordat serà el següent:

MOBILITAT: BOLOS I GIRES

La mobilitat per raons de feina tindrà el tractament específic que, respecte a la jornada, els horaris, els descansos i les compensacions econòmiques regula el present conveni col·lectiu.

Aquesta mobilitat serà temporal i no suposarà cap canvi de l'adscripció al centre de treball al qual pertany.

Article XX- Bolos, Gires.

Als efectes d'aquest Conveni col·lectiu, tindrà la consideració de bolo els desplaçaments i el desenvolupament de les tasques pròpies de cadascuna de les especialitats tècniques necessàries, inclosa la de producció, que suposin mobilitat del treballador per dur a terme la representació d'un espectacle fora de la ciutat de Barcelona.

El TNC proposarà preferentment al personal de plantilla del teatre dur a terme els bolos i les gires. En cas que algun treballador declini la proposta, el TNC podrà contractar lliurement els recursos necessaris per tal que les representacions dels bolos i les gires dels espectacles es duguin a terme amb el màxim rigor tècnic i la millor qualitat artística.

En el cas de contractar personal eventual per a la realització de bolos, gires, les seves condicions laborals i econòmiques no podran ser inferiors a les mínimes del personal propi de plantilla i per les mateixes tasques.

Per a la realització de bolos, i de gires dels espectacles, es substituirà o modificarà el calendari anual pactat de cada treballador desplaçat amb motiu del bolo o de la gira per un altre calendari específic on constarà també la nova planificació horària (tablilla) del treballador afectat que serà informat d'aquests canvis amb 15 dies d'antelació. Aquesta modificació haurà d'estar documentada amb constància per ambdues parts com a comprovant d'acceptació així com de les seves condicions.

D'acord amb la definició que s'estableix al paràgraf primer d'aquest article, el bolo podrà ser:

Bolo Normal: és aquell en el que la jornada de treball no superarà la jornada anual determinada* i inclourà, a més del desplaçament, les tasques pròpies de cadascuna de les especialitats. El complement de bolo normal serà de 40 € bruts. Cada jornada de treball donarà lloc al descompte de la jornada anual determinada, del còmput anual o en el cas de les jornades exclusivament dedicades al desplaçament donarà lloc al descompte de les hores invertides en aquest desplaçament, que serà com a mínim la jornada mínima diària (5 hores per la jornada completa).

Bolo Intensiu: És aquell en el que la jornada de treball és de 9 hores i no excedeix de 12 hores com a màxim, inclòs el desplaçament, per dur a terme les tasques pròpies de cadascuna de les especialitats. El complement de bolo intensiu serà de 133,83 €. Les possibles hores extraordinàries que es puguin generar fins a les 12 hores de treball queden incloses i abonades per aquest complement. Cada jornada de treball donarà lloc al descompte de les hores reals del còmput anual.

Temporada en gira: aquella que té lloc en una mateixa plaça i que, a partir de la primera funció amb públic, s'estén mes de 10 dies.

La temporada en gira es retribuirà:

- Fins a la primera funció el tractament serà de bolo normal o intensiu, segons pertorqui.
- A partir de la primera funció sense muntatge i fins la última sense desmuntatge, un complement de 30 € cada dia.
- El desmuntatge tindrà consideració de bolo intensiu.

Article XX – Sortides

Als efectes d'aquest Conveni col·lectiu tindrà la consideració de sortida els desplaçaments per dur a terme les tasques pròpies de cada especialitat que no tinguin la consideració de bolo o gira que contempla l'article XX d'aquest Conveni col·lectiu.

A efectes del còmput horari, la direcció ordenarà i planificarà els horaris respectant que la convocatòria per una jornada diària sigui la fixada en el calendari anual. Tindrà consideració de temps computable, a més del que en resulti per la realització de les tasques, el desplaçament.

Així doncs, serveixi la present acta per recollir la conformitat d'ambdues parts en el procediment i aplicació dels criteris que s'han exposat anteriorment.

I perquè així consti, ho signen els assistents a aquesta reunió, a un sol efecte i per duplicat.

**jornada anual determinada: valor resultant de dividir les 1.643 hores de treball efectiu a l'any que estableix el Conveni per els dies de treball establert en el calendari de temporada a Oficina tècnica.*

Signat,

 VIDsigner code: E480DD4695D24458A...	 VIDsigner code: 0F8154B9EC3942B592...	 VIDsigner code: 01D03C36057A4D4AA...	 VIDsigner code: 3D02AC2B7DFD4188EC...	 VIDsigner code: 1EA41F9001AF4DEC8...	 VIDsigner code: 87A85510213C416198C...
Olga Martí	Cristina Orriols	Lluís Cusó	Erin Bassa	Albert Balada	Josep Codines