

Proper espectacle familiar

TRIPULA

— *Farrés Brothers*

13/04/16 — 01/05/16

Sala Tallers

Una aventura per als més atrevits
en una nau espacial sorprenent
+4 anys

Pack familiar 2 espectacles:
des de 7,3 euros / entrada

www.tnc.cat/ca/programació-familiar



TNC_FreeWifi

NOVA APP DEL
TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA
DISPONIBLE PER
A ANDROID I IOS

Fotos: David Ruano
Disseny: Forma & Co
DL B 4513-2016

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya



BITELS PER A NADONS

(CONCERT TRIBUT A THE BEATLES)

— *La petita mahumaluga*



Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

Fundació
BancSabadell



FUNDACIÓ
ACS

Benefactors

AgrolimenTM



LACOSTE

Mitjans col·laboradors

LA VANGUARDIA



CATALUNYA
RÀDIO

el Periòdic

EL PUNT AVUI+

RAC1



Col·laboradors



Quatre músics en moviment (violí, clarinet, violoncel i percussions) i una ballarina us conviden a participar d'un càlid i emocionant homenatge a The Beatles. Una proposta visual i sonora on nens i adults gaudeixen d'una selecció de cançons amb sofisticats arranjaments, interpretades per músics de contrastada trajectòria. Música amb el volum adient per als més petits, però amb l'autenticitat i la credibilitat dels concerts adults. I tot embolcallat per una escenografia suggeridora, jocs amb vídeos interactius i la participació del públic amb instruments de percussió.

Bitels per a nadons (concert tribut a The Beatles) és un espectacle dirigit i creat per *La petita malumaluga*, companyia especialitzada en propostes d'arts escèniques per a nadons i primera infància (0 a 6 anys).

Els seus directors, Albert Vilà i Eva Vilamitjana, han treballat amb institucions de renom com el Conservatori Superior del Liceu, la Royal Academy of Dance (Londres), el London Centre of Contemporary Music (Londres) i l'Institut del Teatre. En el camp interpretatiu han treballat en alguns dels teatres de més prestigi internacional: el Barbican Theatre (Regne Unit), el Teatro Karl Marx (Cuba), el Sadler's Wells Theatre (Regne Unit), el Gran Teatre del Liceu, el Mercat de les Flors, etc. i han col·laborat amb grups i companyies de teatre i de dansa com la Hofesh Shechter Company, el Theater O, Estopa, Nats Nus, El petit liceu, Pepe Hevia o Buissonière. També col·laboren habitualment amb projectes que investiguen noves formes educatives i pedagògiques (centres d'educació viva, pedagogia lliure, etc.).

Direcció artística
Albert Vilà
Eva Vilamitjana

Coreografia
Eva Vilamitjana

INTÈRPRETS

Violoncel
Alba Haro
Eduard Raventós

Violí
Asier Suberbiola
Laura Marín

Clarinet i saxo soprano
Hugo Astudillo
Nil Villà

Percussions
Albert Vilà

Dansa
Eva Vilamitjana

Arranjaments musicals
Jordi Bello

Vídeo interactiu
Anna Carreras

Escenografia
La petita malumaluga
Paula Bosch (col·labora)

Vestuari
La petita malumaluga

Disseny de llums
Claudi Palomino
La petita malumaluga

Tècnic de llums i so
Ignasi Bosch

Producció
Cristina Roca i Pol Gil
Companyia malumaluga
Percussity Ltd.

Companyia resident
a L'Estruch, Sabadell



Amb el suport del
Departament de Cultura de
la Generalitat de Catalunya



ESPAI RESERVAT
PER A LES NECESSITATS
DELS NADONS

Sala independent ubicada
al costat del vestíbul de
Sala Tallers, equipada amb
microones, taula, seients
i canviabolquers