

Identitat visual en vertical

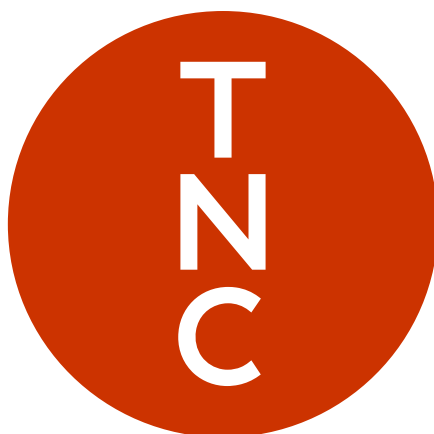
Denominem signes d'identitat visual al símbol i al logotip.

El símbol està configurat per les lletres inicials del Teatre Nacional de Catalunya, inscrits dins d'un cercle. El logotip està format per la paraula Teatre Nacional de Catalunya, expressat amb la tipografia corporativa.

L'estructura, les proporcions entre el símbol i el logotip i la composició tipogràfica esmentades en aquesta pàgina són fixes i no admeten variacions.

Aquesta versió vertical de la identitat visual és considerada la principal identificació del Teatre Nacional de Catalunya.

Per a la seva òptima reproducció es recomana emprar sempre originals vectorials i les versions del color corporatiu esmentades.



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Mida mínima de reducció



12mm.

Color corporatiu

Quadricromia: C0 M90 Y100 K0

Tinta directa: Pantone 1788

R204 G51 B0

Hexadecimals: #CC3300

RAL: 3020



Tipografia corporativa

Trade Gothic LT Std Bold No. 2

ABCÇDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890(.,:;?!'*@&@-~)
áàèéíïïóóúúüç

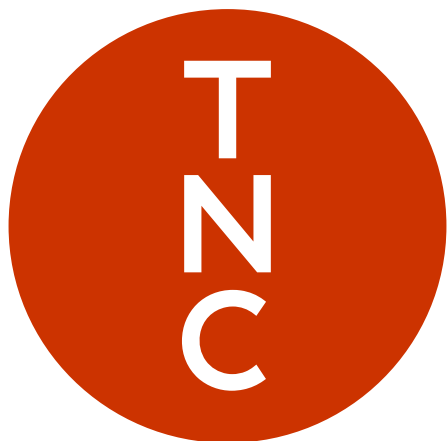
Identitat visual en horitzontal

Denominem signes d'identitat visual al símbol i al logotip.

El símbol està configurat per les lletres inicials del Teatre Nacional de Catalunya, inscrits dins d'un cercle. El logotip està format per la paraula Teatre Nacional de Catalunya, expressat amb la tipografia corporativa.

L'estructura, les proporcions entre el símbol i el logotip i la composició tipogràfica esmentades en aquesta pàgina són fixes i no admeten variacions.

Per a la seva òptima reproducció es recomana emprar sempre originals vectorials i les versions del color corporatiu esmentades.



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Mida mínima de reducció



25mm.

Color corporatiu

Quadricromia: C0 M90 Y100 K0

Tinta directa: Pantone 1788

R204 G51 B0

Hexadecimals: #CC3300

RAL: 3020



ABCÇDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890(.,,:;?!'!*@&@-~)
áàéèíïóòúüç

Tipografia corporativa

Trade Gothic LT Std Bold No. 2

Versions excepcionals de la identitat visual

Per casos excepcionals, on el logotip horitzontal hagi d'anar en mesures petites o proporcions molt horitzontals, existeixen una sèrie de versions optimitzades.

L'única variació entre aquestes versions és la grandària del símbol respecte del logotip, que sempre és el mateix.

La mesura de referència parteix de la lletra "N" del logotip.

Aquestes versions tenen com a finalitat la millor llegibilitat del logotip en les situacions de reproducció més adverses.

Mesura de referència
"N"

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Alçada 7N



Alçada 5N



Alçada 4N



Alçada 3N, la "N" està
condensada un 50%



Aplicacions sobre fons de color

El conjunt identificador només s'aplicarà en el color corporatiu quan es trobi en un fons blanc o extremadament clar. Quan es trobi sobre el mateix color corporatiu s'aplicarà la versió en negatiu, és a dir, el logotip en blanc.

En situacions on s'hagi d'aplicar sobre fons d'altres colors, podrà variar entre positiu (negre) o negatiu (blanc) depenent del que ofereixi la millor llegibilitat i visualització. En general sobre fons lluminosos es farà servir el logotip en negre i sobre colors més foscos en blanc. En el cas que tant la versió positiva com negativa tingui una bona llegibilitat, l'aplicació d'una versió o l'altra dependrà del criteri personal.

Color corporatiu



Aplicació sobre colors no corporatius



Aplicacions sobre fons blanc i negre

Si el fons és més fosc que un 50% de negre, la identificació esdevé blanc 100%. Si el fons és més clar que un 50% de negre, la identificació esdevé negra 100%. En el cas d'un fons de mitjos tons com el 50% de negre, la identificació podrà anar en color blanc o en color negre 100%.

La identificació amb el color corporatiu sobre aquests tipus de fons dependrà en cada cas del resultat, ja que fàcilment el color vermell del TNC acabarà vibrant amb un fons gris.

Fons molt clars
(Ex: fons 10% de negre)



Mitjos tons
(Ex: fons 50% de negre)

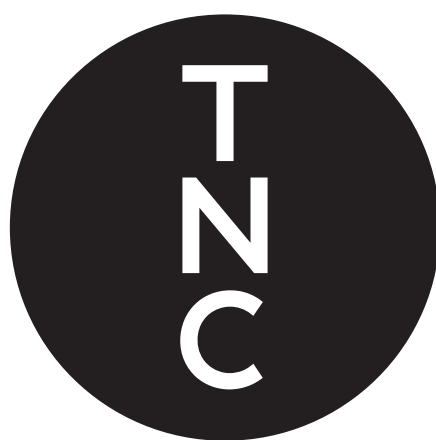


Fons molt foscos
(Ex: fons 90% de negre)



Versió a una tinta

En aplicacions en blanc i negre, el color corporatiu té el valor equivalent al 100% del negre.



**TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA**

Color

Quadricromia: C0 M0 Y0 K100

Tinta directa: Pantone Process Black

R0 G0 B0

Hexadecimals: #000000

RAL: 9011

Tipografies corporatives

Trade Gothic LT Std Bold No. 2