

Biografia de Robert Wilson



Robert Wilson ©Yiorgos Kaplanidis

Nascut a Waco, Texas, Robert Wilson es troba entre els artistes escènics i visuals més importants del món. Els seus treballs per a l'escena no convencionals integren un ampli repertori de disciplines artístiques com la dansa, el moviment, la llum, l'escultura, la música i el text. Les seves imatges són estèticament sorprenents i tenen una gran càrrega emocional, i les seves produccions s'han guanyat l'aplaudiment del públic i de la crítica d'arreu.

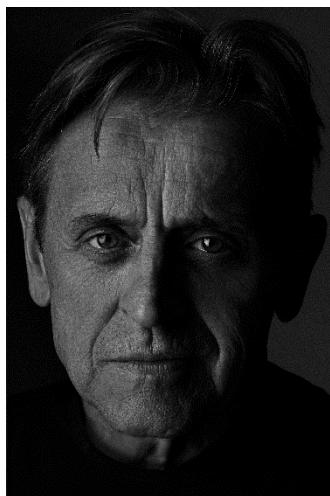
Després d'estudiar a la Universitat de Texas i al Pratt Institute de Brooklyn, Robert Wilson va fundar el col·lectiu artístic establert a Nova York The Byrd Hoffman School of Byrds a mitjan de l'any 1960, i va signar els seus primers treballs incloent-hi *Deafman Glance* (1970) i *A Letter for Queen Victoria* (1974-1975). Amb Philip Glass va escriure l'òpera *Einstein on the Beach* (1976). Entre els col·laboradors artístics habituals de Wilson s'hi troben escriptors i músics com Heiner Müller, Tom Waits, Susan Sontag, Laurie Anderson, William Burroughs, Lou Reed i Jessye Norman. També ha deixat la seva empremta en obres mestres com *Krapp's Last Tape* de Beckett, *Threepenny Opera* de Brecht/Weill, *Pelléas et Melisande* de Debussy, *Faust* de Goethe, *L'Odíssea* d'Homer, *Les faules* de Jean de la Fontaine, *Madame Butterfly* de Puccini i *La Traviata* de Verdi.

Els dibuixos, pintures i escultures de Robert Wilson s'han presentat arreu del món en centenars de mostres tant individuals com col·lectives, i els seus treballs s'han exposat en col·leccions privades i en museus de tot el món.

Robert Wilson ha estat guardonat amb nombrosos premis per la seva excel·lència, incloent-hi una nominació al Premi Pulitzer, dos guardons del Premio Ubu, el Lleó d'Or de la Biennale de Venècia, i el premi Olivier. Va ser elegit membre de l'Acadèmia Americana de les Arts i de les Lletres, així com de l'Acadèmia Alemanya de les Arts, i té vuit títols honorífics de Doctorat. França el va nomenar Comandant de l'Ordre de les Arts i de les Lletres el 2003 i Oficial de la Legió d'Honor el 2014; Alemanya li va atorgar la Creu Oficial de l'Ordre del Mèrit el 2014.

Robert Wilson és el fundador i el director artístic del Watermill Center, un laboratori per a les arts a Water Mill, Nova York.

Biografia de Mikhail Baryshnikov



Mikhail Baryshnikov ©Marco Glaviano

Nascut a Riga, Letònia, el 1948, Mikhail Baryshnikov està considerat un dels millors ballarins dels nostres temps. Després d'iniciar la seva carrera amb el Kirov Ballet de Leningrad, el 1974 va anar a Nova York on es va establir com a ballarí principal de l'American Ballet Theatre (ABT). El 1979 va entrar a formar part del ballet de Nova York, on va treballar amb George Balanchine i Jerome Robbins. Un any més tard va ser nomenat director artístic de l'ABT on, durant una dècada, va presentar una nova generació de ballarins i de coreògrafs. Del 1990 al 2002, Mikhail Baryshnikov va ser director i ballarí del White Oak Dance Project, que va fundar juntament amb el coreògraf Mark Morris per difondre el repertori i la visibilitat de la dansa moderna americana. Com a actor, ha actuat àmpliament dins i fora de Broadway, així com també a la televisió i al cinema, activitats per a les quals ha rebut una nominació als premis Tony i als Drama Desk Award per *Metamorphosis*, i una nominació al premi Academy Award per *The Turning Point*. Altres produccions incloses són *Forbidden Christmas or The Doctor and the Patient*, *Beckett Shorts*, *In Paris*, *Man in a Case*, i *The Old Woman*. Actualment, apareix en solitari en dues produccions teatrals, *Letter to a Man*, dirigida per Robert Wilson i *Brodsky/Baryshnikov*, dirigida per Alvis Hermanis. El 2005, va posar en marxa el Baryshnikov Arts Center (BAC) a Nova York, un espai de creació per mostrar i formar artistes multidisciplinaris d'arreu del món. Durant el seu mandat com a director artístic, per les programacions del BAC han passat fins a 700 artistes i 22.000 espectadors anuals. Entre els molts premis que ha rebut Mikhail Baryshnikov hi ha el Kennedy Center Honors, la Medalla Nacional d'Honor, el Commonwealth Award, el Chubb Fellowship, el Jerome Robbins Award, i el Vilcek Award l'any 2012. El 2010, va rebre el càrrec d'Oficial de la Legió d'Honor Francesa.