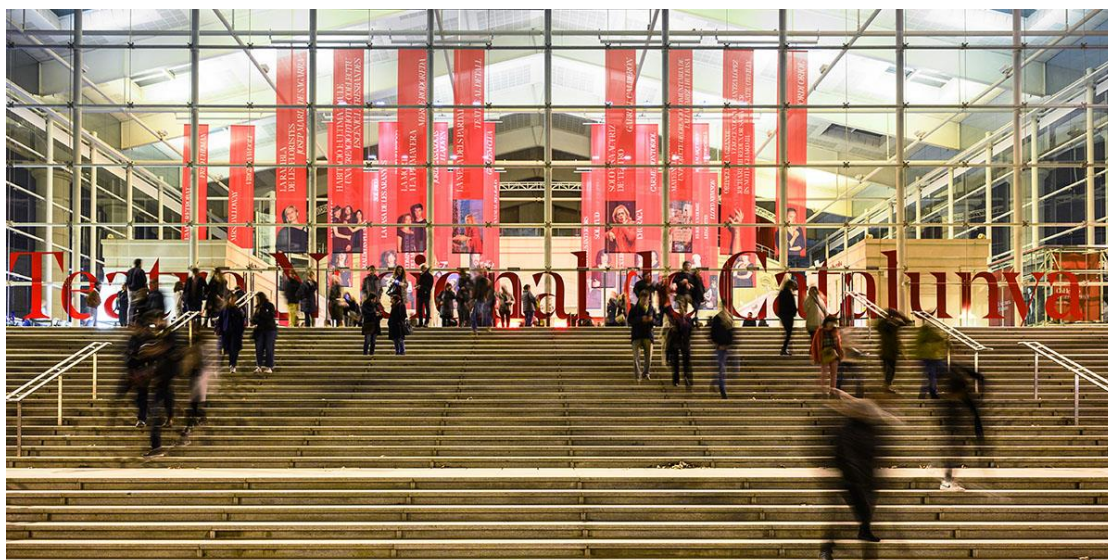


Convocatòria pública per a la Direcció artística del Teatre Nacional de Catalunya



El Consell d'Administració del Teatre Nacional de Catalunya, SA obre una convocatòria pública per proveir el càrrec per a la Direcció artística.

Aquesta convocatòria té per finalitat la selecció de la persona que ocuparà la Direcció artística del Teatre Nacional de Catalunya durant 6 temporades:

- Des de l'1 de setembre del 2020, aquesta persona serà contractada com a programador/a de la temporada 2021/2022.
- A partir de l'1 de setembre del 2021 i fins que finalitzi la temporada 2026/2027, el contracte serà com a director/a artístic/a del Teatre Nacional de Catalunya.

La Direcció artística depèn jeràrquicament del Consell d'Administració i haurà d'exercir les seves funcions en coordinació amb la Direcció executiva de la institució, la qual és responsable de la gestió dels recursos financers, patrimonials, personals i tecnològics de l'entitat.

El procés de selecció constarà de quatre fases; el període de presentació de sol·licituds de la primera fase finalitzarà el 31 de gener de 2020 a les 12 hores.

En una **primera fase** d'avaluació, les sol·licituds presentades seran analitzades per la Comissió de Valoració, constituïda a aquest efecte i formada per persones representatives de la cultura i de les arts escèniques, la qual seleccionarà entre

les vuit i les deu persones més ben valorades. Les candidatures seleccionades passaran a una **segona fase** eliminatòria d'avaluació de competències directives; les persones més ben puntuades per a la posició (un màxim de cinc candidatures) passaran a la **tercera fase**, que inclourà la presentació d'una proposta de projecte artístic i d'una proposta de programació d'una temporada i la defensa corresponent davant la Comissió. La **quarta fase** consisteix en una valoració dels mèrits de les persones candidates.

La qualificació final vindrà determinada per la suma de les puntuacions obtingudes en les proves de competències directives, en l'avaluació del projecte artístic i de la proposta de programació d'una temporada i en la valoració dels mèrits. La Comissió de Valoració elevarà la seva proposta al Consell d'Administració, que serà l'encarregat de fer el nomenament.

El Teatre Nacional de Catalunya és una institució de servei públic orientada a l'enriquiment cultural del país, un centre de creació i producció d'arts escèniques i un instrument útil per a la creativitat dels artistes i per a la trobada dels creadors amb els espectadors i la societat en general. Com un dels referents de les arts escèniques a Catalunya, el TNC ha assolit un ventall de públic ampli i divers i s'ha convertit en un instrument essencial per acostar la cultura i la llengua a tota la ciutadania.

Des que es va inaugurar l'any 1997, el Teatre Nacional de Catalunya ha presentat vint-i-tres temporades amb un gran repertori de propostes artístiques i pedagògiques.

El TNC gestiona un pressupost aproximat d'11 milions d'euros i el finançament s'estableix per mitjà d'un Contracte programa signat amb l'Administració de la Generalitat de Catalunya, la qual nomena un Consell d'Administració com a màxim òrgan de la societat Teatre Nacional de Catalunya, SA.

Totes les persones interessades poden consultar les bases de la convocatòria al web del TNC www.tnc.cat (enllaç directe: <https://www.tnc.cat/ca/pagina-borsa-treball>).

Barcelona, 10 de gener de 2020