

Guia d'història visual

Teatre Nacional de Catalunya.

Funció Relaxada.

4 de Març a les 19h

El dissabte 4 de març aniré a veure l'obra **Desdèmona** a la Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya. Aquest teatre també es diu TNC.

Serà una funció relaxada perquè pugui gaudir de l'obra amb tranquil·litat. Hi haurà un espai per a la relaxació.

On és el Teatre?

El TNC és a la plaça de les Arts, a Barcelona.

És un teatre en forma de teatre grec amb columnes molt altes als costats i una gran escala a l'entrada principal.



Com hi pots anar?

Hi pots anar en cotxe, en metro, en bus i en tramvia.

L'obra comença a les 19:00 h.

Per evitar que tothom arribi al Teatre de cop, a les entrades hi diu l'hora recomanada d'arribada.

Consulta a la teva entrada l'hora a la qual has d'arribar al Teatre.

On pots comprar les entrades?

Les entrades es poden comprar a través de la **pàgina web del TNC**.

Si sou una entitat registrada a Apropa Cultura, podeu reservar les entrades a través de la seva **pàgina web**.

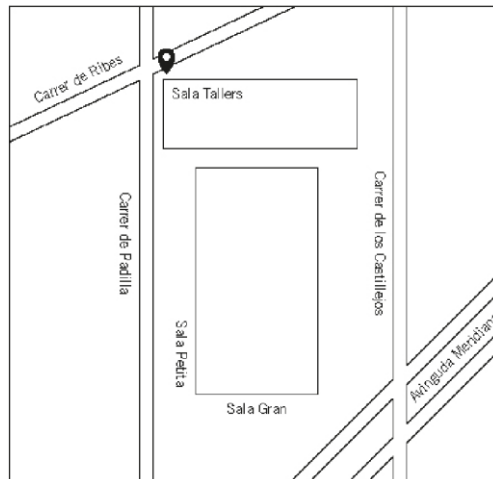
Si sou un grup, podeu reservar-les a través del correu electrònic: **grups@tnc.cat** o trucant al telèfon 93 306 57 00.

La Sala Tallers

La Sala Tallers és una sala del TNC on es fan espectacles i obres de teatre.

L'entrada a la Sala Tallers és pel carrer Padilla, 146, cantonada amb el carrer Ribes.

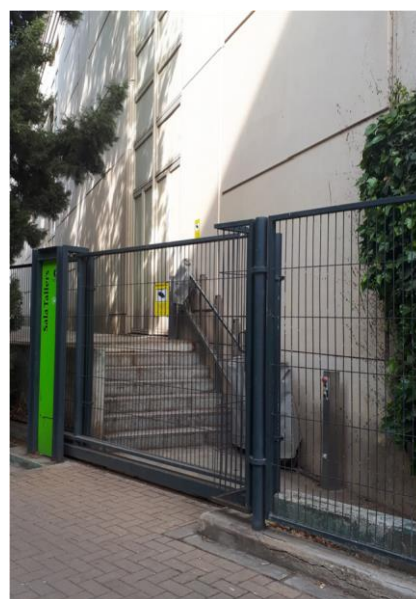
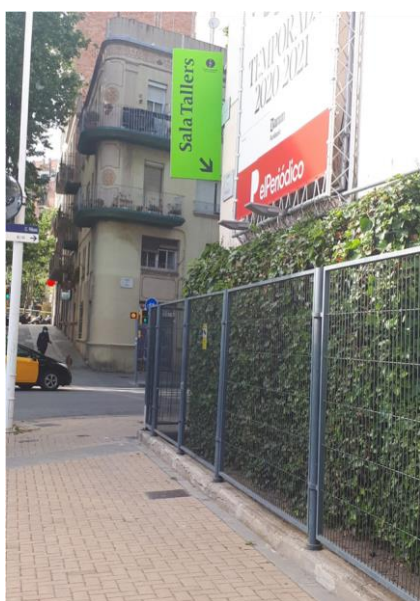
Accés a la Sala Tallers



Des de l'entrada principal del TNC, s'hi arriba pel carrer Padilla.



La Sala Tallers està indicada amb una banderola de color verd.



Un cop entres per la porta metàl·lica del carrer, has de pujar unes escales.
Al final hi ha la porta d'entrada al vestíbul de la Sala Tallers.



Si vas en cadira de rodes, has d'entrar pel carrer Ribes, on hi ha una rampa d'accés que et durà fins a la porta d'entrada de la Sala Tallers.



El vestíbul de la Sala Tallers



El vestíbul pot ser una mica sorollós perquè la gent espera per entrar a la Sala.

Els lavabos

Si has d'anar al lavabo, al vestíbul i a la platea de la Sala Tallers hi ha lavabos adaptats.

Caldrà que et fixis en els rètols informatius com aquests:



La platea

Quan entris a la Sala hauràs de buscar el teu seient a la platea.

A la teva entrada hi ha apuntat el número de fila i el número de seient on has de seure.

Si ho necessites, una persona del teatre t'ajudarà.



Cada seient té el número indicat així:



Hi ha espai reservat per a persones que van en cadira de rodes.

Si necessites un espai, demana-ho al personal del Teatre.

L'escenari

Des de la platea, l'escenari es veu així:



Durant l'obra hi haurà els actors i el decorat.



La llum i el so

Quan comenci l'obra s'il·luminaran els focus de l'escenari. Els focus del Teatre són com aquests:



Pels altaveus sentiràs el so i els efectes especials. Els altaveus del Teatre són així:



Abaixarem la il·luminació, els efectes especials i el so perquè no et molestin el so ni la llum.

L'espai relaxat

Si durant l'obra sents ansietat o nervis, al vestíbul de la Sala Tallers hi haurà un espai acollidor i relaxat per poder veure l'obra.

Si necessites sortir de la Sala, cal que aixequis el braç i esperis al teu seient fins que una persona del Teatre t'acompanyi a l'espai relaxat.

L'obra

Aquesta obra és una versió d'Otel·lo, el clàssic de William Shakespeare. En aquest espectacle utilitzen el teatre, el circ, la música, la dansa i el cant per explicar-nos aquesta història.

L'obra de teatre ens explica com Iago manipula a la resta de personatges per aconseguir els seus propòsits.



Els intèrprets

Alba Sarraute interpreta a La Viatgera, el seu personatge ens situa l'acció i ens dona la seva visió del que esta passant.



Anna Pascual i Berta Pascual interpreten a Desdèmona. Les dues artistes són bessones i fan el mateix personatge per ressaltar les diferents actituds de Desdèmona.



Martí Soler interpreta el personatge d'Otel·lo, el marit de Desdèmona.



Tomeu Amer interpreta el personatge de Iago, qui enganyarà i manipularà a la resta de personatges.



Laura Martí interpreta el personatge d'Emília, la dona de Iago i amiga de Desdèmona.



Adrià Montaña interpreta a Cassio.



Jordi Claret i Noè Escolà són els músics que interpreten en directe les cançons i les musiques de l'espectacle.

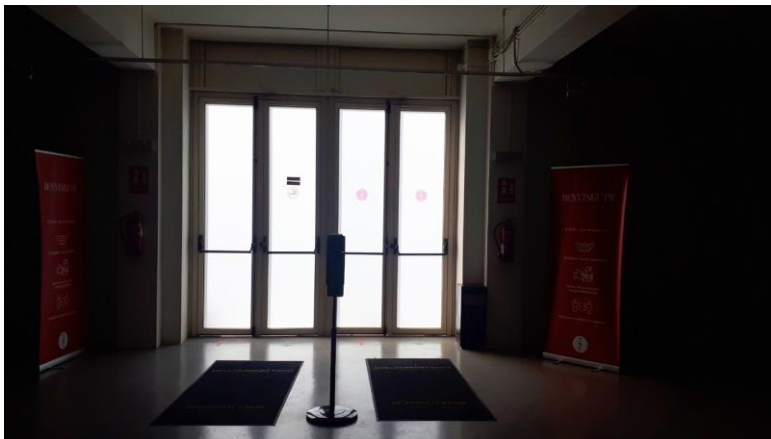
Després de l'obra

Quan s'acabi l'obra, els actors sortiran en fila a saludar el públic.

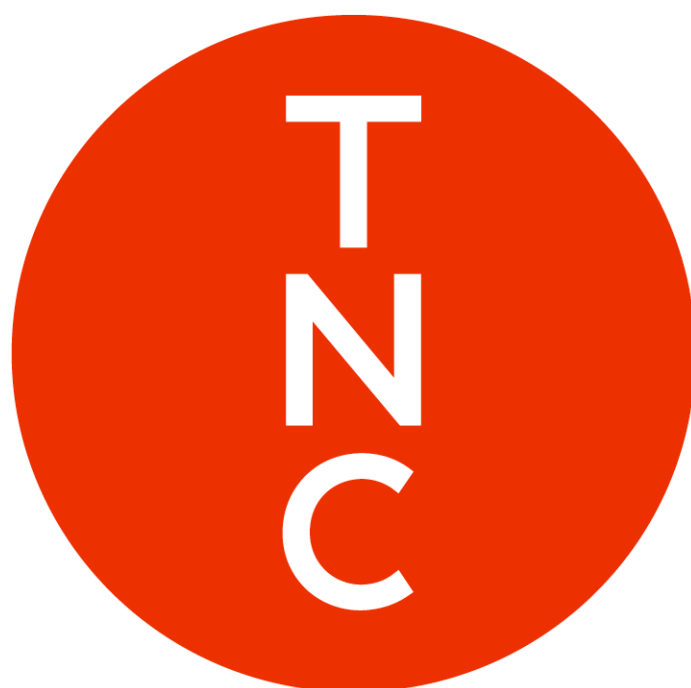
El públic els aplaudirà.

Si els aplaudiments són molt forts, et pots tapar les orelles o sortir al vestíbul.

Des del vestíbul podràs sortir al carrer.



Esperem que gaudeixis de l'obra.



TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Servei Educatiu i Social del TNC