

La plaça del Diamant

La Natàlia és una dona humil del barri de Gràcia. El riu de la seva vida recorre els trasbalsos de la gran història, des dels temps carregats de promeses de la Segona República fins a la vivència abrasi vade la guerra i les posteriors dècades de submissió i silenci, imposades pel franquisme. Amb un poderós equip d'onze intèrprets, ens proposem explorar com els gestos i les vivències de les dones es transmeten i es transformen d'una generació a l'altra; com en un mateix instant reverbera tanta, tanta vida. Volem redescobrir aquesta fascinant novel·la des d'una mirada contemporània, que posi en valor no només un apassionant viatge al nostre passat, sinó sobretot una vivència universal i tremendament vigent, que passa per l'entusiasme, pel desconcert, per la maternitat, per l'angoixa, per la solitud, per la lluita, per la supervivència, pel deliri i per l'aquietament, fins arribar a un impressionant reconeixement de la pròpia identitat i de la força de la tendresa. Volem fer ressonar aquesta joia, bella i dura i contundent com el diamant mateix.

Carlota Subirós Bosch