



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



LA TEMPESTA

A partir de William Shakespeare

Pròsper, protagonista de *La Tempesta*, espia el comportament dels naufrags en la seva illa com si fossin rates de laboratori. Finalment, demana al públic l'aplaudiment que l'alliberi de la ficció que d'alguna manera ell ha creat. Per tant, Prósper sap que és l'observador observat. Shakespeare no inventa històries per donar sentit a l'existència, sinó per existir dins d'elles. Amb *La Tempesta* s'acomiada del teatre parlant de venjances, del desig de llibertat, de la capacitat de perdonar i del teatre dins del teatre. Un Shakespeare juganer amb una mirada gens innocent sobre la condició humana.

Roberto García



1 h 40 min

+12 anys

Autoria A partir de William Shakespeare

Versió i direcció Roberto García

Amb Marina Alegre <i>Miranda</i> Álvaro Báguena <i>Antonio</i> Paula García Sabio <i>Ariel</i> Nelo Gómez <i>Ferran</i> Jaume Ibáñez <i>Caliban</i> Jacobo Julio Roger <i>Sebastià</i> Jaime Linares <i>Alonso</i> Teresa Lozano <i>Pròsper</i> Manuel Maestro <i>Estéfano</i> Escenografia Eduardo Moreno Vestuari Susa Martínez (IVC), Esther Estrella Il·luminació Miquel Llop (IVC), Marc Gonzalo (AAI)	Il·luminació decorativa – leds Ramón Jiménez (IVC), Illuminate S.L. Composició musical Carles Salvador Caracterització Inma Fuentes So Santiago Fuentes (IVC) Assessorament lingüístic Nelo Gómez, Càrol Ferré Coreografia trampolí Lucas Juan Ruiz Molina Imatge Assad Kassab Fotografia Vicente A. Jiménez Gravació vídeo de l'espectacle Senina Moreno Mediació social Habitem el Rialto Silvia Clavel (IVC), Anna Albaladejo, Maribel Bayona Ajudanta de direcció Lucía Sáez Auxiliars de direcció Isabel Puig, Victòria Mínguez	Veus en off Paula García Sabio, Darío Torrent, Teresa Lozano, Victòria Mínguez Realització d'escenografia Priamo Estudio Equips tècnics i de gestió de la companyia Coordinació tècnica Tito Beltrán (IVC), Juan Gallego (IVC), Carmen Huerta (IVC), Alberto Suesta (IVC), Francisco González (IVC), Miquel Llop (IVC) Producció executiva Esther Moreno (IVC) Direcció adjunta d'Arts Escèniques IVC Roberto García Producció Institut Valencià de Cultura Agraïments A Darío Torrent per acompanyar-nos a l'inici d'aquesta aventura. A Victòria Mínguez Equips tècnics i de gestió del TNC
---	--	--

Col·loqui postfunció

Moderat per Sílvia Còppulo

10/11/23

Club de lectura

Llegir el teatre (Amb el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura i el TNC)

Llibre vinculat a l'espectacle

La tempesta, de William Shakespeare

Sala Tallers

Del 15/11/23 al 03/12/23

LA FESTA

Daniela Feixas



Sala Gran

Del 23/11/23 al 30/12/23

LA MADRE DE FRANKENSTEIN

Almudena Grandes



Sala Petita

25/11/23

DRAMATÚRGIA EMERGENT EUROPEA: FRANÇA

Marcos Caramés-Blanco i Alice Ženiter



Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors



Benefactors



Col·laboradors



Mitjans de comunicació



Servei educatiu i social



Projecte Tàndem

