



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



ALTRES FORMES

Miquel Àngel Raió

Informació pràctica del TNC

Sala Petita

Del 14/12/23 al 17/12/23

[#AltresFormesTNC](#)

Horaris:

- Dijous, divendres i dissabte a les 19 h
- Diumenge a les 18 h

Durada: 1h 15 min

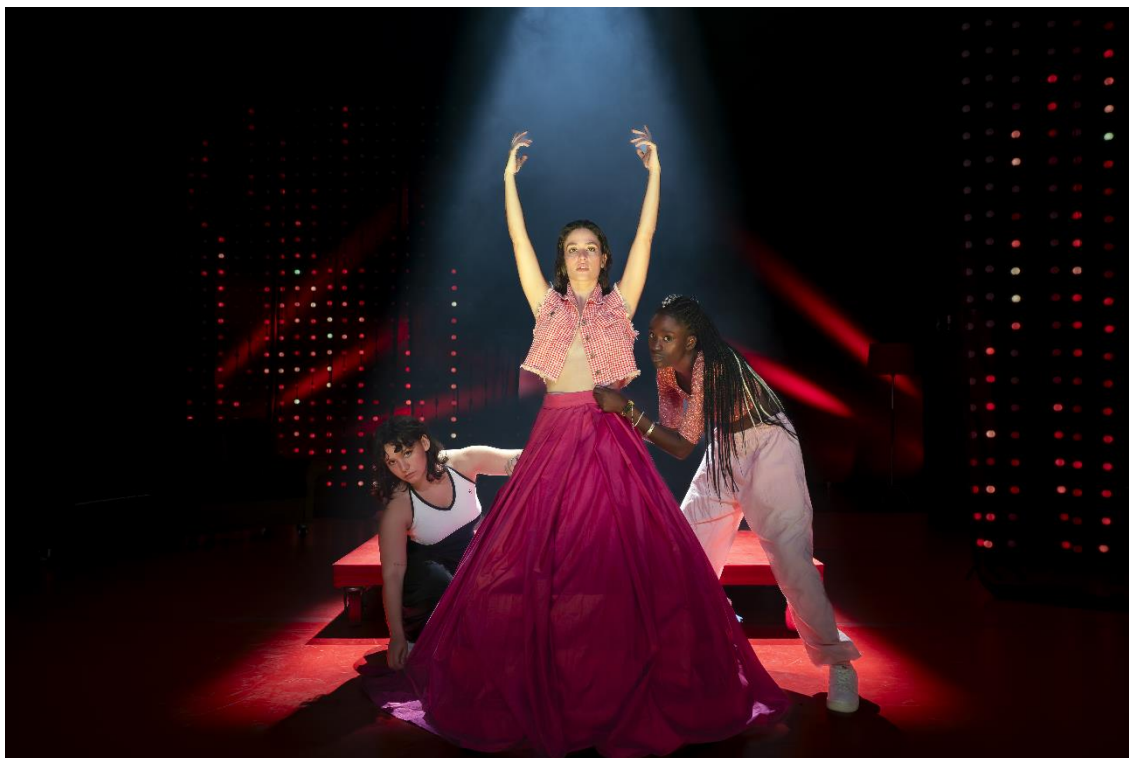
Edat recomanada: a partir de 14 anys

Material de premsa disponible a www.tnc.cat/premsa

Preus:

Joves de fins a 35 anys i aturats (-50%)	13 €
Compra abans de l'estrena (-15%)	22 €
Grups, +65 i social (-25%)	19,50 €
Preu general	26 €

- 50% de descompte per a joves de fins a 35 anys, Carnet Jove i aturats. Imprescindible acreditació.
- 15% de descompte si compres abans de l'estrena: 29/09/19h.
- 25% de descompte: +65 anys, grups (+10 persones), abonats/ades TNC (entrades fora de l'abonament), discapacitats (acompanyant gratuït) i famílies nombroses, monoparentals i d'acollida. Imprescindible acreditació.
- Preu general: preu de l'entrada sense descomptes.



***Altres formes*, de Miquel Àngel Raió**

Autoria	Miquel Àngel Raió
Direcció	Miquel Àngel Raió Conchi Almeda
Escenografia	Cia. L'Aviador Playmodes
Vestuari	Cia. l'Aviador
Il·luminació	Franz Walsh
Música	Jaume Manresa
Vídeo-projeccions	Miquel Àngel Raió
Moviment	Conchi Almeda Albert Mèlich
Ajudanta de direcció i producció	Margalida Grimalt

Altres formes

Ajudanta d'escenografia i regidoria

Elionor Sintes

Ajudantes de vestuari

Carlota Calderón

Lisette Jiménez Vallejo

Fotografia

Alis By Alis

Pere Plomer

Tarek Serra

Equips tècnics i de gestió de la companyia

Tècnics de la companyia

ARTIC Audiovisual Services

Administració i ajudanta de producció

Andrea Quevedo

Direcció de producció

Carles Roca

Producció

Teatre Principal de Palma

Vania

Cia. l'Aviador

Intèrprets: **Conchi Almeda, Fenda Drame, Àstrid Janer, Albert Mèlich, Tura Torras**

Amb la col·laboració de

Auditori de Porreres, Teatre Principal d'Inca

Amb el suport de

Ministerio de Cultura – INAEM

Equips tècnics i de gestió del TNC

Premi Mallorca de Textos Teatral 2020



Un poema escènic que dona veu a dones silenciades

El pare de l'Alba beu i és violent. I ella, amb 17 anys, no viu; sobreviu. La situació empitjora quan una pandèmia mundial els confina. L'Alba necessita un pla.

Altres formes parla de la violència de gènere, de la vida en un entorn de pobresa i de la dolorosa transició de l'adolescència a la maduresa. Teatre, música en directe, dansa i performance en un muntatge que colpeja l'espectador.

Durant la pandèmia moltes dones van quedar confinades amb el seu maltractador. El “Queda’t a casa” tan repetit per tots era per a elles una condemna. Només en el primer mes i mig de pandèmia les trucades al telèfon d’ajuda a les dones víctimes de violència masclista van augmentar un 88%.

La dada ens va ferir de tal manera que la ràbia va desembocar en l’escriptura d’*Altres formes*, la història d’una família escrita des del punt de vista de l’Alba, una adolescent que conviu amb la seva mare i el pare maltractador. Un monòleg, un poema escènic, que dona veu a totes aquestes dones silenciades, als seus somnis, a les seves lluites. A la seva esperança de viure lliures i sense por.

Quan ens vam plantejar portar el text a escena vam tenir clar que no volíem deixar la nostra protagonista sola. Sabíem que havien d’acompanyar-la les dones de la seva vida, la seva mare i les seves amigues íntimes, com si fossin un cor grec. Totes en un mateix camí cercant la salvació, lluitant contra el Monstre. Juntes.

Miquel Àngel Raió i Conchi Almeda

Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

 **Fundació "la Caixa"**

FUNDACION
ACS

ZF CONSORCI
barcelona
ZONA FRANCA

Benefactors

Coca-Cola

B Sabadell
Fundació

Col·laboradors

VERI
AIGUA PURA DEL PIRINEU

Gramona

 **FC BARCELONA**

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA
RÀDIO

P el Periódico

EL PUNT AVUI+

a
ara.cat

RAC1

Servei educatiu i social

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Projecte Tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera