



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



ELS WATSON

Laura Wade

Els personatges d'*Els Watson*, la novel·la inacabada de Jane Austen, han hagut d'esperar més de dos segles perquè algú els portés a l'escenari per acabar d'explicar la seva història, just des d'allà on l'havia deixada l'autora. Però us asseguro que ha valgut la pena! Quina festassa organitzen juntes Jane Austen i Laura Wade! Quanta intel·ligència, sensibilitat i sentit de l'humor! I quant de teatre! M'agrada pensar en *Els Watson* com un regal lluminós que tenim moltes ganes de fer a l'espectador. O sigui que com menys coses n'expliqui, millor. Diré només que aquell tòpic que diu "un clàssic rabiosament contemporani", aquí, hi escau d'allò més.

Josep Maria Mestres



Cicle de cinema Per amor a les Arts	<i>Jane Austen in Manhattan</i> Filmoteca de Catalunya	13/02/24
Dijous Fort	Pòdcast en directe + beguda + teatre	15/02/24
Col·loqui postfunció	Moderat per Joan-Carles Mèlich	16/02/24
Funció amb taller per a infants	Jo també vaig al TNC	17 i 18/02/24
Funció accessible	Audiodescripció, subtítolació al català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàctil	23/02/24
Anglès	Funció subtítolada en anglès	24/02/24

Autoria Laura Wade	Direcció Josep Maria Mestres	Traducció Joan Sellent
<p>Amb Mercè Aránega <i>Lady Osborne</i></p> <p>Hodei Arrastoa <i>Oficial</i></p> <p>Laura Aubert <i>Laura, escriptora</i></p> <p>Guillem Balart <i>Senyor Howard</i></p> <p>Dafnis Balduz <i>Lord Osborne</i></p> <p>Jordi Banacolocha <i>Senyor Watson</i></p> <p>Lluïsa Castell <i>Nanny</i></p> <p>Abdi Cherbou <i>Bertie, oficial</i></p> <p>Jordi Coll <i>Tom Musgrave</i></p> <p>Arnau Còt / Jan Daniel González <i>Charles Howard</i></p> <p>Mireia Illamola <i>Margaret Watson</i></p> <p>Paula Malia <i>Elisabeth Watson</i></p> <p>Laia Manzanares <i>Emma Watson</i></p>	<p>Olga Onrubia <i>Mary Watson</i></p> <p>Laura Pau <i>Senyoreta Osborne</i></p> <p>Fina Rius <i>Senyora Edwards</i></p> <p>Marc Rius <i>Robert Watson</i></p> <p>José Luis Salinas <i>Senyor Edwards</i></p> <p>Escenografia Paco Azorín</p> <p>Vestuari Gabriela Salaverri</p> <p>Il·luminació Ignasi Camprodon</p> <p>Composició musical Iñaki Salvador</p> <p>So Jordi Bonet</p> <p>Coreografia Jon Maya</p> <p>Caracterització Imma Capell</p> <p>Enregistrament musical a l'estudi Oïdo Ana Fernández i Olvido Lanza (violí) Uixi Amargós (viola) Andrea Amador (violoncel)</p>	<p>Ajudanta de direcció Montse Tixé</p> <p>Ajudant d'escenografia Cesc Colomina</p> <p>Ajudanta de vestuari Nadia Balada</p> <p>Ajudant de coreografia i coach d'interpretació dels infants Esteve Gorina</p> <p>Construcció d'escenografia Pascualín Estructures Stage Technology, SL Taller d'escenografia Castells, SL Arquitectura teatral, SL</p> <p>Confeció de vestuari Vestir l'Època, SL</p> <p>Lloguer de vestuari Sastreria Cornejo, SA</p> <p>Producció Teatre Nacional de Catalunya</p> <p>Equips tècnics i de gestió del TNC</p> <p><i>The Watsons es va representar per primera vegada al Chichester Festival Theatre amb direcció de Samuel West el 8 de novembre del 2018. Copyright © 2018, Laura Wade</i></p>
Llibre vinculat a l'espectacle	<i>Els Watson</i> , de Laura Wade	
Club de lectura	Llegir el teatre amb el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura i el TNC	

Sala Tallers

Del 15/02/24 al 25/02/24

ACAMPADA

Pont Flotant



Sala Petita

Del 29/02/24 al 31/03/24

ENTREVISTES BREUS AMB DONES EXCEPCIONALS

Joan Yago



Sala Tallers

Del 02/03/24 al 22/03/24

INO

Una creació d'I'no Kollektiv



Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

FUNDACION
ACS **ZF** ASSOCIATIU
barcelona
ZONA FRANCA

Benefactors

Coca-Cola

Sabadell
Fundació

Col·laboradors

VERI
CANTABRIA

Gramona

FC BARCELONA

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA
RÀDIO

P el Periódico

EL PUNT AVUI+

a
ARCA

107

Servei educatiu i social

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Projecte Tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera