



BREVE HISTORIA DEL FERROCARRIL ESPAÑOL

Sobre l'escenari, dues dones s'endinsen en un viatge valent i desenfadat al segle XIX per reconstruir juntes la història del primer 'pelotazo' del capitalisme a Espanya: el desenvolupament de la "nostra" xarxa ferroviària. Tot un escàndol de tripijocs, corrupteles i gresques interminables la posada en escena dels quals ens permetrà conèixer aquells i aquelles que es van enriquir a costa nostra.

La filòsofa Anne Dufourmantelle diu que l'escàndol sobrevé esquinçant-nos completament i enderrocant qualsevol referència o punt de suport. I aquesta idea m'agrada perquè és aquí, en aquest desgavell que provoca, on apareix la possibilitat que alguna cosa nova s'esdevingui. Tant de bo la posada en escena d'aquesta obra sigui, així, un elogi de l'escàndol capaç de fer saltar dels seients els qui s'animin a pujar a aquest tren.

Beatriz Jaén