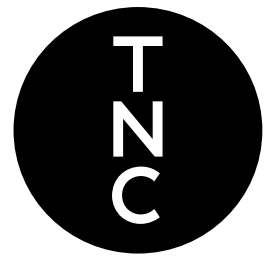


LA FILLA DE L'AIRE



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Per saber-ne més

La filla de l'aire és un espectacle que combina audiovisuals, teatre i dansa per explicar la vida de Roseta Mauri (1850-1923), una ballarina catalana de gran prestigi internacional, coneguda com una de les figures més importants del ballet del segle XIX.

Raimon Molins, director i dramaturg de l'obra, vol recuperar la història d'aquesta ballarina excepcional per parlar dels somnis, dels sacrificis i del pas del temps.

Els enllaços següents t'ajudaran a conèixer algunes curiositats sobre el ballet i la vida de Roseta Mauri. A més, et serviran per veure com les esportistes d'elit continuen posant el seu cos al límit per aconseguir els seus somnis.



[Roseta Mauri — Institut del Teatre](#)



[Descobreix la vida de Roseta Mauri](#)



[Breu història del ballet — Àrtic | betevé](#)

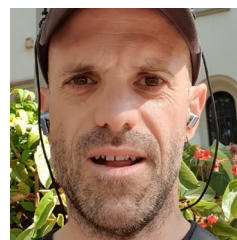


[“La Satisfacción es para siempre” — Documental](#)

Equip artístic

La filla de l'aire explica la història d'una dona representada per 4 actrius. Cada una d'elles interpreta una fase de la vida de Roseta Mauri: la infantesa, la joventut, l'edat adulta i la vellesa. A més a més, combina la interpretació amb les tecnologies digitals. Ens ho explica Joan Rodón, responsable dels vídeos de l'espectacle.

Anna Casasola interpreta l'etapa de la joventut, quan Mauri fa realitat el somni de ser la ballarina més reconeguda d'Europa, després de pagar el preu de l'esforç i de no poder tenir una vida convencional. Avui en dia, què cal sacrificar per ser ballarina professional?



Joan Rodón



Anna Casasola

Per fer-ne un tast

Tot seguit us fem una proposta de treball a l'aula per reflexionar sobre què s'amaga darrere de les imatges de benestar i prosperitat que individualment o col·lectivament ens entestem a mostrar.

Proposta

I tu, què faries?

Després d'haver vist l'obra, us proposem una activitat per fer-vos qüestionar com canvien les nostres prioritats a mesura que la vida va passant.

Proposta

