



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat
de Catalunya



TARSIUS

Lara Díez Quintanilla

Ningú ens va ensenyar a parlar de la mort. Ens van dir que el suïcidi és un tabú, que millor no esmentar el tema, que és perillós. Però si no es pot dir, com es pot entendre? I si no es pot entendre, com es pot evitar?

Tarsius és una obra sobre el silenci i el crit. Sobre allò que pesa quan algú ja no hi és. Sobre allò que es clava als qui es queden. Sobre cossos que ja no saben com sostenir-se, que parlen sense veu, que tremolen davant del buit.

Sis joves xoquen, s'escridassen, es fan mal, es necessiten. Ningú els ha donat paraules per suportar el que senten. I potser nosaltres tampoc en tenim. Quan arriben al límit, només queda el vertigen d'un món que no els escolta.

Som capaços de mirar de veritat? O ens fa massa por el que hi podríem veure?

No hi ha respostes fàcils. Només preguntes incòmodes. Una necessitat urgent d'il·luminar allò que s'amaga darrere el silenci.

Ferran Carvajal

Aquesta obra tracta temes com el suïcidi juvenil, l'autolesió, la violència i el consum de drogues. *Tarsius* ha estat creada amb responsabilitat i compta amb el suport de professionals de la salut mental. A més, l'espectacle incorpora, per primera vegada al TNC, la figura de coordinació d'intimitat en teatre.

Si estàs vivint una situació difícil o tens pensaments recurrents relacionats amb el malestar emocional, recorda que no estàs sol/a. Pots demanar ajuda:

- Telèfon de Prevenció del Suïcidi (24 h): 900 925 555
- Associació Catalana per a la Prevenció del Suïcidi (ACPS): Whatsapp al 623 300 455
- 061 Salut Respon (24 h, urgències sanitàries): 061
- Línia 024 (24 h, atenció a la conducta suïcida): 024
- Telèfon de l'Esperança: 717 003 717

* Aquest espectacle conté escenes amb llum estroboscòpica.

* Aquest espectacle conté escenes que poden ferir la sensibilitat d'alguns espectadors.

1 h 30 min

+ 14 anys

Autoria

Lara Díez Quintanilla

Direcció

Ferran Carvajal

Dramatúrgia

Ferran Carvajal,
Lara Díez Quintanilla

Amb

Quim Gil

Roger

Daniel Mallorquín

Carles

Carla Moix

Marta

Gisel Morros

Tània

Tamara Ndong

Sigrid

Joan Lluís Terrassa

Adrià

Altres personatges

Cap d'estudis, professora,
professor, psicòloga, mare,
amic 1, amic 2, amiga 1,
amiga 2, pare Roger,
mare Roger, noia, mare Tània,
mare Carles, veu psiquiatre,
veu dealer, altres veus

Coreografia

Ferran Carvajal en
col·laboració amb la
companyia

Escenografia

Mercè Lucchetti

Il·luminació

Jaume Ventura

Vídeo

Joan Rodón

Composició musical i espai sonor

Sara Vidal Cabré

Vestuari i caracterització

Núria Llunell

So

Carles Bernal

Construcció d'escenografia

Taller Jorba-Miró

Veus en off en wòlof

Dawise,

Oumy Manga

Ajudant de direcció

Esteve Gorina i Andreu

Ajudanta de moviment

Anna Serra Duran

Assessora artística

Lara Díez Quintanilla

Coordinació d'intimitat

Cristina Castellà Reverter

Equips tècnics i de gestió de la companyia

Producció executiva

Mireia Gràcia Bell-lloch

Direcció tècnica

Jordi Berch, Mariona Ubia

Ajudanta de producció

Júlia Badrenas Gorchs

Producció

Teatres en Xarxa, Teatre
Nacional de Catalunya

Agraïments

A totes les persones que
van tenir la generositat de
compartir la seva experiència:
l'Andrea Gracia, la Mireia,

la Margarita V.M., la testimoni
1 del personatge de la Tània,
la Senait Ciller, la Jana,
la Patrícia, l'alumnat
i professorat de l'Institut
Vila de Gràcia, l'Institut
Dr. Puigvert i l'Institut Teresa
Pàmies. A la Montserrat
Tobau per la seva generosa
intuïció. A la Lucía, pel seu
testimoni il·luminós.

A l'Aina Cuesta, per la seva
presència i per acostar-
nos als *Viewpoints*. A les
persones que es dediquen
a la salut mental, que ens
han ajudat i acompanyat:
la Fundació Congrés Català
de Salut Mental, el grup Alfa,
l'Associació Catalana per
a la Prevenció del Suïcidi,
la Clara Rubio, el Domènec
Serrano de la Universitat de
Girona, l'Ester Boixadera,
l'Àngels Vives Belmonte,
el Víctor Martí i Carrasco,
la Tesi Morandi i l'Elisenda
Larré. A l'Alba Pujol i a en Pau
Vinyals. A totes les persones
que heu compartit els vostres
moments feliços.

Equips tècnics i de gestió del TNC

**Aquest espectacle forma
part del Festival Zero
(Teatres en Xarxa)**

Funció accessible

Audiodescripció, subtitulació al català,
bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàctil

21/11/25

Llibre vinculat a l'espectacle

Tarsius, de Lara Díez Quintanilla

5 €

Club de lectura

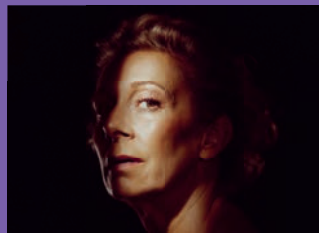
Llegir el teatre, amb el Servei de Biblioteques
del Departament de Cultura i el TNC

Sala Gran

Del 13/11/25 al 21/12/25

LA CORONA D'ESPINES

Josep Maria de Sagarra



Sala Petita

Del 21/11/25 al 07/12/25

LOS NUESTROS

Lucía Carballal



Sala Tallers

Del 04/12/25 al 28/12/25

SIGUES TORTUGA

A partir de *Sé Tortuga*
d'Agustín Sánchez Aguilar
Xip Xap



Patrocinador

Damm
Fundació

Protector

FUNDACION
ACS

Benefactor

Coca-Cola

Col·laboradors

VERI
ALGUA PURA DEL PIRINEU

Gramona



FC BARCELONA

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA



CATALUNYA
RÀDIO

P el Periódico

EL PUNT AVUI+

a
ara.cat

RAC1

Servei educatiu i social



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
i Formació Professional



Fundació "la Caixa"

Projecte tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera

Fotografia: Geraldine Leloutre (portada)

Impress en paper ecològic

DL B 20247-2025

