



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



LA FESTA

Daniela Feixas

L'adolescència és el moment en què descobrim la sexualitat, un moment apassionant però ple de dubtes i de frustracions. Per mi, hagués estat meravellós poder escoltar experiències d'altres adolescents com jo, i això és el que us proposem. Us obrim el teatre per sentir sis relats construïts a partir de confidències reals, vivències que us explicarem a cau d'orella, com una banda sonora, d'una manera directa i sincera, en una proposta acústica singular. Benvingudes i benvinguts a *La festa*, una celebració teatral d'aquest moment vital.

Ricard Soler Mallo

Ens agradaria conèixer la teva experiència!

Si després de veure *La festa* et ve de gust compartir la teva experiència personal, pots fer-ho a continuació. Recopilarem totes les respostes i les publicarem de manera **anònima** per tal que altres persones puguin sentir-se identificades, acompanyades, representades o, simplement, coneguin altres realitats... Moltes gràcies per la teva generositat!



Vols conèixer l'experiència d'altres persones?



Direcció Ricard Soler Mallol

Dramatúrgia Daniela Feixas,
Ricard Soler Mallol

Amb

Laura Gaja
Júlia

Abril Julien
Berta

Júlia Mascort
Max

Ravina Raventós
Carla

Biel Rossell
Pau

Eloi Jaume
Guillem

Escenografia
Adrià Pinar

Vestuari
Giulia Grumi

Il·luminació
Sylvia Kuchinow

Espai sonor i música
Lucas Ariel Vallejos

Disseny de moviment
Ariadna Montfort

Disseny de vídeo
Joan Rodón, Martín Elena

Actor en gira
Adrià Salazar

Coach actoral
Queralt Casasayas

Ajudanta de direcció
Inés García Pertierra

Equips tècnics i de gestió de la companyia
Producció executiva
Mireia Gràcia Bell-lloch
Cap tècnic
Arnau Planchart

Producció
Teatre Nacional
de Catalunya
Teatres en Xarxa



Agraïments
Gràcies a la Marta, l'Elies, la Mireia, el Joan, l'Abril, l'Ari, l'altra Marta, el Quim, la Núria, la Laura, el Pol, l'Emma, l'Oriol, la Paula, el Roger, l'Anna, la Maria, la Joana, la Gina, el Nil i el Max.

També a la Daniela, en Gerard, l'Ics, en Leo, la Paula, la Rita, l'Ona i l'altra Paula.

Equips tècnics i de gestió del TNC

Funció accessible	Audiodescripció, subtitulació al català, bucle magnètic, so amplificat individual i visita tàtil	24/11/23
Anglès	Funció subtitulada en anglès	25/11/23
Club de lectura	Llegir el teatre (Amb el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura i el TNC)	
Llibre vinculat a l'espectacle	<i>La festa</i> , de Daniela Feixas	

Sala Gran

Del 23/11/23 al 30/12/23

LA MADRE DE FRANKENSTEIN

Almudena Grandes



Sala Petita

25/11/23

DRAMATÚRGIA EMERGENT EUROPEA: FRANÇA

Marcos Caramés-Blanco i Alice Ženiter



Sala Petita

Del 01/12/23 al 03/12/23

EXTINCIÓ

Una proposta escènica d'Agrupación Señor Serrano
sobre la *Missa de Batalla* i la *Missa pro Defunctis*
de Joan Cererols



Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors



Fundació "la Caixa"

FUNDACIÓ
ACS

ZF

FUNDACIÓ
barcelona
ZONA FRANCA

Benefactors

Coca-Cola

Sabadell
Fundació

Col·laboradors

VERI
MOLTES VEUS PER DIFERENTS

Gramma



FC BARCELONA

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA
RÀDIO



el Periódico

EL PUNT AVUI+

a
arcal.com

el 1

Servei educatiu i social



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Projecte Tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera