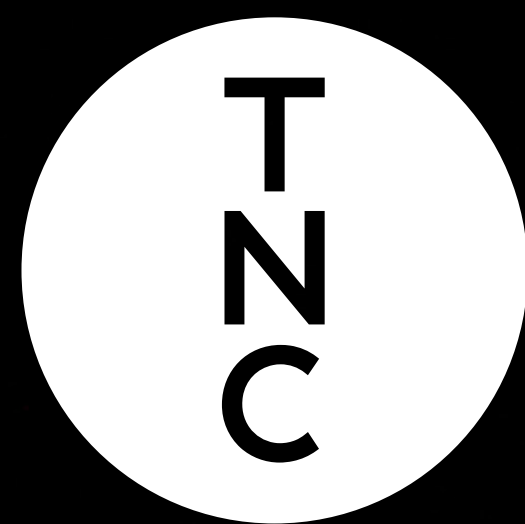




Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



DESIG

Josep Maria Benet i Jornet

Direcció Sílvia Munt
Amb Laura Conejero, Carles Martínez,
Raimon Molins i Anna Sahun
Escenografia Enric Planas
Vestuari Míriam Compte
Il·luminació Carlos Marquerie
Disseny de so Jordi Bonet
Espai sonor Jordi Bonet i Judit Farrés
Vídeo Dani Lacasa
Ajudanta de direcció Tilda Espluga
Ajudanta d'escenografia Mercè Lucchetti
Ajudant d'il·luminació Guillem Gelabert
Ballarines del vídeo Fàtima Campos, Olga Lladó
Equips tècnics i de gestió del TNC

27/01/22 **+16**
– 06/03/22

Sala Gran **Teatre**

Durada 1 h 25 min,
sense entreacte

Col·loqui de *Desig* 04/02/22,
moderat per Geni Lozano després de la funció

Jo també vaig al TNC! 06/02/22
Taller per a infants [Més informació](#)
a partir de *Desig*

Podcast

Aprofundeix en l'espectacle
de la mà de la seva
directora, Sílvia Munt.
Escolta el podcast de *Desig*
Spotify
Ivoox
Web del TNC



Un text de Josep Maria Benet i Jornet d'atmosfera fantasmagòrica i onírica on el desig n'és el protagonista.

Desig és la inquietant història d'un matrimoni que veu interrompuda la seva vida rutinària. Trucades anònimes i un cotxe que fa llums al costat d'una carretera. La misteriosa connexió amb una parella de desconeguts. Els records d'una nit que gairebé s'havien esborrat.

...

L'obra de Josep Maria Benet i Jornet ens parla del dolor del desig, perseguit, però no acomplert. De la inconfessable renúncia del que inevitablement som; aquells nens i nenes innocents i plens de pors que de mica en mica van desapareixent, enterrats per la irremeiable necessitat de créixer, acceptats per una societat implacable. Aquestes traces soterrades en el text són les que van apareixent, com una joia amagada, a mesura que treballes l'obra, construint un món on allò que és veritat i allò que és somni, desig, es creuen constantment. Contínuament es juga amb un doble llenguatge i també en un doble univers: allò que ens passa i allò que voldríem que ens passés. Com a la vida, si poguéssim escoltar-nos sense filtres, descobriríem que moltes vegades hi ha un doble joc en les nostres decisions, del qual ni tan sols som conscients.

Quatre personatges lligats pel seu desig, inconfessable, potent, necessari, dolorós, enmig d'un no-res, d'uns espais suggerits per la consciència de voler sentir-se vius.

El desig ens fa caminar, ens fa volar, ens fa sortir de l'avorriment i malgrat que volem amagar-lo, existeix amb tossuderia.

Agraeixo aquest pas cap a l'abisme que m'ofereix el Papitu. Aquest pas que va fer ell amb valentia al 1989, quan encara era tot més difícil. Aquesta empenta a l'esquena que et fa saltar i et fa ser valent, submergint-te en allò que no és evident.

Sílvia Munt
Directora





ESPECTACLES EN CARTELL I PROPERES ESTRENES

Fuego Fuego Manuela Infante

14/01/22 – 06/02/22
Sala Taller



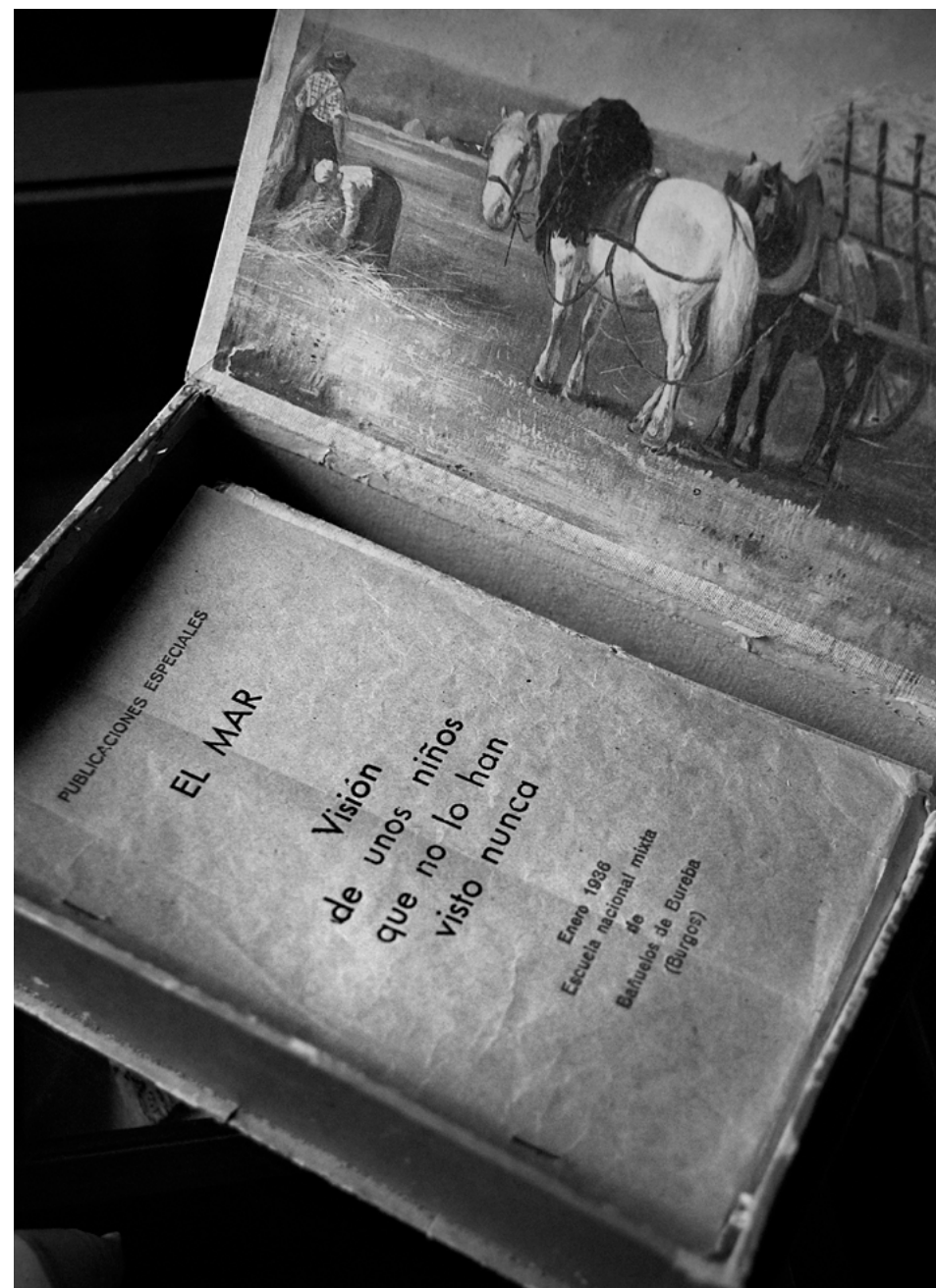
La casa del dolor Víctor Sánchez Rodríguez

26/01/22 – 20/02/22
Sala Petita



El mar: visió d'uns nens que no l'han vist mai Xavier Bobés i Alberto Conejero

17/02/22 – 06/03/22
Sala Tallers



MECENES

Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

 Fundació "la Caixa"

 **Sabadell**
Fundació

FUNDACION
ACS

Benefactor

Coca-Cola®

Col·laboradors

VERI
AIGUA PURA DEL PIRINEU

Gramona

 **FC BARCELONA**

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Espagne

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA



**CATALUNYA
RÀDIO**

P el Periódico

EL PUNT AVUI⁺

a
ara.cat

RAC1

Projecte Tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera

TNCDigital

LLL institut
ramon llull

Plaça de les Arts, 1
08013 Barcelona
Tel. 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

