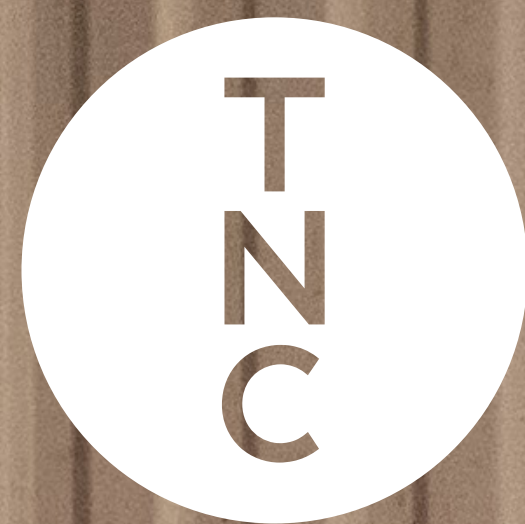




Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



PROSTITUCIÓN

Andrés Lima i Albert Boronat

Dramatúrgia Albert Boronat i Andrés Lima
(sobre textos d'Amelia Tiganus, Juan Cavestany,
Albert Boronat, Verónica Serrada i Andrés Lima
i els testimonis d'Ana María, Isabela, Lucía, Alexa,
Alicia, Lukas i la Sra. Rius)

Direcció Andrés Lima

Amb Carmen Machi, Nathalie Poza, Carolina Yuste
i la música en directe de Laia Vallés / Bru Ferri (piano)

Escenografia i vestuari Beatriz San Juan

Il·luminació Valentín Álvarez (aai)

Composició musical i so Jaume Manresa

So Enrique Mingo

Audiovisuals i gravació Miquel Àngel Raió

Direcció documental Carolina Cubillo

Ajudants de direcció Laura Ortega i Alfons Casal

Ajudant d'escenografia i d'il·luminació

Alberto de las Heras

Ajudanta de vestuari i producció Laura Galán

Ajudanta de videocreació Mar Cabero

Actriu de gravació Lucía Juárez

Equips tècnics i de gestió de la companyia

Direcció de producció Joseba Gil

Producció executiva Héctor Mas

Ajudant de producció Vicente Cámara

Producció Check-in producciones, Teatro Español,
Escena Nacional d'Andorra, Molinos de Papel,
Mama Floriana i Asuntos Culturales

Agraïments Elena Rivera, Enrique Cornejo, APRAMP,
Natalia Díaz, María San Miguel, Laura Suárez,
Julia de Castro, Juezas para la Democracia,
Hetaria, Mercedes Carbonell, Feminicidio.net,
Quico, Lucía Fernández, Ana María, Isabela, Lucía,
Alexa, Alicia, Alexandra, Lukas i la Sra. Rius

Equips tècnics i de gestió del TNC

Espectacle en castellà

02/12/21
– 23/12/21

+16

Sala Gran

Teatre

Durada

2 h 15 min,
sense entreacte

Club de lectura Llegir el teatre

Biblioteques Públiques de Catalunya i TNC

ACTIVITATS

Col·loqui de *Prostitución*
moderat per
Geni Lozano

03/12/21,
després de la funció



Del carrer als escenaris. Una obra de teatre documental que acosta al públic la veu, l'emoció i les vivències de les seves protagonistes: les prostitutes.

A Prostitución, l'espectador viu el desig, la necessitat, el secret, la violència, la tendresa, el dolor, el plaer. Pagar per sexe. Cobrar per sexe. Posar-se al lloc de les prostitutes, córrer el risc i comprendre. Un espectacle protagonitzat per Carmen Machi, Nathalie Poza i Carolina Yuste que dona veu a testimonis reals.

...

El tema: la Prostitución. El problema: la trata, tráfico y explotación sexual de mujeres y niñas (y todos los que se derivan de ello: inmigración ilegal, drogas, violencia de género...). Las bases del problema: la mercantilización del ser humano. La industria alrededor de la venta de sexo, la industria del placer. Placer, otra palabra en la que detenerse. Y el dinero, siempre el dinero. Tres actrices comprometidas como mujeres y artistas se sumergen en un mundo lleno de controversia. Abolición, legalización, estigmatización, prejuicios morales, culturales, religiosos e intereses económicos y políticos hacen de la prostitución un tema transversal en nuestra sociedad, que a todos nos afecta y que muchos desconocen. Todo nuestro equipo artístico tratará de acercar al público su voz, su emoción. Desde la entrevista a pie de calle hasta la música en directo, nuestras prostitutas alzarán esa voz.

Andrés Lima
Autor i director



ESPECTACLES EN CARTELL I PROPERES ESTRENES

Camí a l'escola Campi Qui Pugui

01/12/21-19/12/21
Sala Tallers



El nedador del mar secret William Kotzwinkle

09/12/21-19/12/21
Sala Petita



MKMK Maika Makovski

22/12/21-23/12/21
Sala Petita



MECENES

Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

 Fundació "la Caixa"

 **Sabadell**
Fundació

FUNDACION
ACS

Benefactor

Coca-Cola®

Col·laboradors

VERI
AIGUA PURA DEL PIRINEU

Gramona

 **FC BARCELONA**

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Espagne

Mitjans de comunicació

LA VANGUARDIA



CATALUNYA

RÀDIO

P el Periódico

EL PUNT AVUI⁺

a
ara.cat

RAC1

Projecte Tàndem

Fundació
Catalunya
La Pedrera

TNCDigital

LLL institut
ramon llull

Plaça de les Arts, 1
08013 Barcelona
Tel. 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

